

Под таким давлением зомби 6-го уровня взял инициативу на себя и опустил голову. Он здраво рассудил, что теперь не сможет убить этого парня с 3-м уровнем, и ему придется сдаться, если он хочет жить.

"Первый." Юй Лань улыбнулась, опустив глаза, ее "сдача" успешно подавила "контроль" И Аня.

Как только ее голос упал, еще больше зомби поползли вниз. Некоторые из них трясли хвостами или трясли конечностями без желания, но как только взгляд Ю Лань охватил их, все они послушно спустились вниз.

"Все решили сдаться?" с улыбкой спросил Юй Лань, держась за подбородок.

Бесчисленные зомби опустили головы, не в силах сдержать дрожь, которая вырвалась из глубины их сердец.

"Очень хорошо." Юй Лань встал и указал на зомби шестого уровня, который первым опустил голову. "С сегодняшнего дня тебя зовут "Кролик"".

Зомби шестого уровня опустил голову, не собираясь сопротивляться.

"Хорошо, кролик, теперь ты отведешь меня на поиски И'аня". Встав и подойдя к зомби шестого уровня, Юй Лань не забыл сказать окружающим зомби: "Что касается других парней, я не буду с ними. Ну, вам просто нужно быть самосознательными".

Сидя на спине зомби шестого уровня, Ю Лань оглянулся и кивнул змее, алые глаза наконец-то потеряли две точки крови.

"Спасибо, Длинная Змея". с усмешкой поблагодарила она.

Длинная змея, казалось, нервно огляделась вокруг, затем склонила голову и дважды смущенно щелкнула толстым хвостом.

Когда она увидела такую длинную змею и краснота под ее глазами исчезла, она посмотрела вниз на "кролика" под ней и сказала: "Ты знаешь, где И Ань?".

Кролик кивнул и выбросился, как стрела из тетивы.

За это время голубой зрачок Юя полностью восстановился от **** цвета до молочно-белого, а цвет его кожи постепенно превратился в серовато-белый, присущий только зомби.

Она вздохнула с облегчением, и теперь она чувствовала только ненормальную боль по всему телу и даже в кончике хвоста.

Она свернулась калачиком и легла на спину кролика, голова ее гудела, а хаотичное сознание почти свело ее с ума.

Только что она насильно отпустила часть своего тела, принадлежавшую зомби, значительно увеличив свою силу ценой повреждения тела.

Это позволило ей успешно продвинуться на пятнадцатый ранг, но при этом также наносило неизбежный вред ее телу.

Слабо держась на спине кролика, она подняла глаза и посмотрела на ладонь, увидела, что

белизна людей постепенно снова стала серой, и вдруг поняла одну вещь:

Зомби в ее теле могут быть управляемыми.

...

Мо Вэнь, которого схватил И Ань, стоял в огромной пещере, и холодный воздух выходил из бесчисленных углов, стимулируя каждый нерв в его теле.

"Кажется, ты не очень счастлив сейчас". И Ань небрежно лизнул мокрую каменную стену рядом с ним и сказал со слабой улыбкой, глядя на Мо Вэня.

Мо Вэнь потрогал свой подбородок, но не ответил ни слова, рассматривая И Аня как прыгающего клоуна.

В присутствии Ю Лань, чернильная надпись могла стать ворчливой, но сейчас, без Ю Лань, чернильная надпись была слишком ленива, чтобы поддерживать даже самую элементарную маскировку.

"Мусорный человек, ты все еще выглядишь таким навязчивым". Пройдя несколько шагов вперед и оказавшись прямо перед Мо Вэнем, И Ань холодно посмотрел ему в глаза и сказал: "Я действительно не понимаю, ты такой. Почему люди, у которых нет никаких достоинств, позволяют Юй Лань так заботиться".

"С твоей гнилой головой такое, естественно, невозможно". Мо Вэнь наконец заговорил, но когда он открыл рот, он почти подавил речь И Аня. "Один укус мусора, если ты действительно чувствуешь мусор. Почему ты хочешь сохранить форму человека?"

Когда он говорил, он слабо хлопал веками, показывая самый главный эгоизм и холодность.

Лицо И'аня внезапно стало очень уродливым. Он холодно поджал губы, а затем на мгновение вздернул тонкие брови и усмехнулся: "Похоже, ты умеешь хорошо говорить?".

Мо Вэнь нетерпеливо поднял глаза, потер шею и сказал: "Не говори ерунды".

Как только голос упал, его рука сразу же ударила И Аня, и прямо ударила И Аня, который не заметил на мгновение, более чем на три метра.

И Ань тут же подпер себя крыльями, стабилизировал центр тяжести и не упал.

"Хаха..." Он потер место, где его ударила надпись, и поднял шею, как бы хвастаясь: "Тебе не нужно так стремиться к смерти, я ждал этой возможности, чтобы привести тебя сюда раньше. Рассматривай это как свою могилу, ты не можешь не принять мою доброту".

"Это действительно благодарность". Моуэн мягко улыбнулся, и внешне его благодарность ничем не отличалась от благодарности обычного человека.

Однако в следующую секунду выражение его лица изменилось, он использовал способность черной дыры прямо позади И Аня, и если бы он не колебался, он бы заставил И Аня умереть.

И Ань смущенно отвернулся и убежал, но последовавшие за этим бесчисленные атаки заставили его почувствовать себя несчастным, и он больше ничего не сказал.

Подобрав кусок гравия на земле и держа его в руке, Моуэн взвешивал его, быстро двигаясь под ногами, и регулярно создавал слои черных дыр в своей руке.

И Ань действительно последовал за черной дырой, которую он построил, чтобы сбежать, прежде чем он заметил опасность, он получил удар камнем по голове от Моуэна.

"Разве не очень хорошо бежать?" Подняв камень в руке и ударив им несколько раз, Моуэн был в крови, но его сила нисколько не ослабла, "Продолжай прятаться, дразнить меня, просто притворись мертвым, да? Слишком рано?"

В конце концов, И Ань тоже высокого уровня, несмотря ни на что, он не может быть забит до смерти камнем надписей.

Крылья за его спиной быстро захлопали, и поднимая весь песок и камни пещеры, весь человек также быстро скрылся позади.

"Не будь самодовольным!"

" - прорычал он.

В это время, поскольку он использовал много энергии, чтобы контролировать зомби вокруг Лань, он не мог сделать все возможное, чтобы справиться с человеком Момоуэн.

Но в его глазах, Момовен, человек, может быть решен даже без использования всей своей силы.

По крайней мере, раньше он так думал.

"Гордиться? Узнай, кто гордится". Идя к И'ану шаг за шагом, Моуэн выражал неописуемо холодное лицо: "Ты просто самодовольный зомби, но ты не знаешь себя. Думай о себе как о великом парне и будь здесь прыгающим клоуном".

Слова чернильного текста уже означали унижение. Его темные глаза были полны безумия, а в руке он все еще держал окровавленный камень. "К сожалению, похоже, что это место станет твоей могилой, нет - моей".

<http://tl.rulate.ru/book/81548/2569469>