"Докладывайте, сэр! У небольшой команды осталось менее 10% боеприпасов"

"Доложите, сэр! Оставшиеся боеприпасы второй команды скоро закончатся"

"..."

"Обратить внимание на каждую команду, прекратить уборку и начать отступление!"

После четырех или пяти часов уборки, группа уборщиков, состоящая из 700 солдат, очистила только 600 метров вдоль дороги Вутонг. На только что очищенных улицах собралось множество зомби с других направлений.

А крыша этой бронированной машины уже вся в пулях. Непрерывный интенсивный бой без передышки истощил этих солдат физически и психически. Им нужно расслабить нервы и отдохнуть.

Группа зачистки организованно отступила, подстрелив несколько зомби, которые время от времени подбегали. Когда группа вернулась к пункту взимания платы за проезд, зачищенные участки снова были заняты появившимися зомби.

После эвакуации трех вертолетов первый день зачистки закончился не слишком удачно.

Инь Юйцин и Нангунцзинь все еще спали в своих комнатах. До ужина оставалось еще немного времени. Чэнь Фэй переоделся и решил пойти к дяде Чжану наверх, чтобы заглянуть к нему.

Перед тем как Чэнь Фэй вошел в лифт, он не стал ждать, пока он нажмет на пол, а лифт медленно поднялся с самого верха. Это внезапное изменение заставило Чэнь Фэя подсознательно поднять арбалет.

Наконец лифт остановился на 14-м этаже. Когда дверь кабины лифта открылась, Чэнь Фэй увидел мужчину и женщину, которые стояли у стены коридора и нервно смотрели на него. Мужчина выглядел жалким и держал в руке кухонный нож, а женщина выглядела злой, и ее руки дрожали. В руках она держала арбузный нож.

Если бы Чэнь Фэй вовремя среагировал, две арбалетные стрелы пробили бы головы этих двух мужчин.

"Ты... почему ты еще жив!"

Увидев Чэнь Фэя, злая женщина удивилась еще больше, чем Чэнь Фэй, и неосознанно воскликнула.

Чэнь Фэй нахмурился, поднял арбалет в руке, нахмурился и спросил:

"Почему Лао Цзы мертв? Вас обоих съели зомби, а Лао Цзы не может умереть!

Что вы оба делаете, когда нажимаете на лифт? "

Несчастный мужчина с завистью посмотрел на арбалет в руке Чэнь Фэя, отодвинул злую женщину рядом с собой, подмигнул и приготовился вернуться в комнату.

Чэнь Фэй поднял брови, нажал на курок правой рукой и выстрелил из арбалета из нержавеющей стали прямо в стену справа от головы мужчины.

"После ответа на мой вопрос, пойдем!"

Несчастный был так напуган, что остолбенел, вытер лоб от холодного пота, отвел глаза в сторону и ответил:

"Мы... у нас заканчивается еда, не могли бы вы дать нам немного!"

"Да! Вы собрали так много еды и не можете ее закончить, не могли бы вы дать нам немного! Эти вещи изначально не твои!"

Вспомнив, как Чэнь Фэй в тот день забрал все, злая женщина сердито согласилась.

"Хаха..." Чэнь Фэй внезапно повернул лицо с ухмылкой и вдруг спросил без всякой причины:

"Ты нажал на спуск лифта? Ты хочешь убить нас зомби? Как еще я мог так удивиться, увидев меня!"

Чэнь Фэй внезапно спросил, как каскад, и направил арбалет на голову несчастного.

Подлая женщина поспешно защитила свое сердце:

"Нет... это не мы, ты подставляешься! Кто знает, может, кто-то другой нажал на лифт на первом этаже...".

Злая женщина поняла, что сказала что-то не то, пока не закончила говорить, а выражение лица Чэнь Фэя побледнело после полученного ответа.

"Ха! Я сказала, что лифт появился на первом этаже без причины. Оказалось, что это вы, ребята и собаки, создали проблемы! Он придумал такой злобный трюк. Я действительно думал, что не посмею убить вас!!! "

Видя, что дело раскрыто, подлая женщина приняла наглый вид, черты ее лица спутались, и она завопила:

"Да! Мы сделали это! Кто позволил вам забрать нашу еду и перерезать нам дорогу!

Если ты не дашь нам способ выжить, то почему бы нам не отомстить тебе! Я не верю, что вы осмелились убить меня! Это правовое общество! Убивать - значит расстреливать!"

Жалкий человек, у которого уже было разорвано лицо, не сбавляя скорости, направил на Чэнь Фэя кухонный нож в руке и проворчал:

"Стреляй! Ты убьешь нас обоих, если будет семя!"

Выражения жалкого мужчины и злобной женщины действительно вызвали у Чэнь Фэя желание убивать. Когда социальная система нормальная, закон действительно не может их наказать.

Но сейчас все иначе, сейчас конец света! Все системы рухнули, и оставшимся в живых остается только следовать правилу слабого и сильного.

Однако Чэнь Фэй не стал нажимать на курок арбалета. Если бы он выстрелил в мужчину и женщину, он бы ничем не отличался от мужчины и женщины.

"Я говорю тебе в последний раз: не используй чужую терпимость как свой бесстыдный

капитал! Если бы мы не убрали этих зомби, вы двое не посмели бы даже выйти из своего дома, вы могли бы только прятаться, как собаки!

Если мы убьем здесь зомби, мы имеем право взять здесь еду. Если вы ничего не сделали, вы хотите, чтобы я отдал вам еду, потому что вы бессовестные? "

Видя, что Чэнь Фэй не нажал на курок, подлая женщина стала смелее, ущипнув себя за талию и проклиная улицу землеройкой, она громко ответила:

"Неужели ты думаешь, что сможешь их убить! Если бы у тебя не было этого арбалета в руках, ты бы даже не смогла победить моего мужа, так что что за притворство с моей старухой!".

Увидев неохотный взгляд злобной женщины, Чэнь Фэй похлопал себя по лбу и беспомощно улыбнулся. Зачем он тратил свой язык на эту парочку собак?

Чэнь Фэй тут же проигнорировал брызжущую слюной злобную женщину, повернулся и вошел в лифт.

Злая женщина увидела, как Чэнь Фэй уходит, не сказав ни слова, и торжествующе подняла голову, как победоносный петух:

"Ха! Сражаешься с моей старухой! Ты все еще неженка!"

Когда Чэнь Фэй вошел в лифт, он не спешил нажимать на кнопку этажа, а просто стоял в углу лифта с опущенной головой и неуверенным лицом.

Он продолжал говорить, что другие выжившие не понимали, каковы правила выживания в последние дни, и он сам не понимал, в конце концов, все слишком много лет наслаждались легкостью, привычной терпимостью и привычной вежливостью.

У Чэнь Фэя было достаточно причин, чтобы убить их, просто создав эту пару собак и людей, чтобы навредить им. Если он и Нангун Цзинь не разобрались с ними должным образом утром, а его силы намного улучшились, то сейчас они с Нангун Цзинем будут правы. Он мог превратиться в двух зомби.

Однако перед лицом такой ненависти моральные ценности Чэнь Фэя в мирную эпоху заставили его не нажимать на курок. Однако в последние дни быть добрым к врагу - жестоко по отношению к самому себе, и в итоге можно лишь впасть в еще большую опасность и съесть самого себя.

Подумав об этом, Чэнь Фэй медленно поднял голову, игриво улыбнувшись уголками рта.

Если у тебя есть обида, ты не мстишь неджентльмену, а джентльмен мстит ему, то он не должен умирать с утра до вечера!

Так что Чэнь Фэй смахнул пряжку и нажал на лифт на 10-м этаже. Существует множество видов мести. Среди них есть один из самых простых методов, который не нуждается в запутывании и отягощении.

На пути другого, вернись в тело!

В комнате 1001 Чэнь Фэй нашел машину для рассказывания историй, которую дедушка видел раньше, гуляя по комнате. Открыв его, чтобы убедиться, что он все еще доступен, Чэнь Фэй

взял автомат и поднялся на лифте обратно на 14-й этаж.

В коридоре лифта больше не было фигур злой женщины и несчастного мужчины. Чэнь Фэй играл с машинкой в руках, и на его лице всегда была улыбка.

Стоя у двери дома 1402, Чэнь Фэй услышал необычный звук, который издавали двое внутри дома.

Услышав этот звук, двое праздновали победу в ссоре.

"Хехе... Не волнуйтесь... Я пришлю вам в ответ пару собак и людей. Надеюсь, вы все повеселитесь!"

Поговорив сам с собой, Чэнь Фэй направился к огненной двери лестничной клетки. Он некоторое время прислушивался к двери, чтобы убедиться, что снаружи не должно быть зомби. Чэнь Фэй толкнул пожарную дверь и использовал камень Кармен, чтобы добраться до двери. Вживую.

Открыв пожарную дверь, Чэнь Фэй, пошатываясь, дошел до конца другой стороны лифтового коридора, повернул на максимум автомат для создания историй в своей руке и поставил его прямо перед дверью 1402.

Закончив это, Чэнь Фэй неторопливо вошел в лифт, не спеша нажал на этаж и спокойно ждал...

В коридоре лифта эхом отдавалась классическая опера, исполняемая на автомате. Чэнь Фэй прислушивался к звукам за дверью, поглядывая на часы. Всего через минуту Чэнь Фэй услышал за дверью беспорядочные шаги. Также раздался хриплый рев.

Услышав знакомый голос, Чэнь Фэй подсознательно улыбнулся. Это улыбающееся лицо не было похоже ни на солнечного мальчика, ни на привычную улыбку хиппи. Его нынешнюю улыбку можно описать только как жестокую и отвратительную.

Удовольствие от мести вызвало у Чэнь Фэя страстное желание сражаться!

Его взгляд на мгновение остановился на кнопках на каждом этаже лифта. Чэнь Фэй нажал кнопку на пятом этаже. Теперь он собирался мыть полы в одиночку, используя битву, чтобы выпустить свою кипящую кровь.

Несчастный мужчина и подлая женщина из 1402-го, поскольку они были слишком увлечены, заметили оперу, которая играла на сказительном аппарате снаружи в течение пяти минут.

"Муж! Послушай? Что это за звук?"

"О... скоро все закончится, и я послушаю это позже!"

"Я серьезно! Слушай! Там действительно есть звук! Кажется, он доносится снаружи нашего дома. Иди и посмотри!"

"Что! Какое разочарование!"

недовольно пробормотал несчастный и направился к двери.

Некоторые несчастные также слышали звуки оперы из-за двери.

С сомнениями в сердце несчастный лег на кошачий глаз и выглянул наружу. Увидев десяток зомби, собравшихся перед его домом, несчастный в испуге сел на землю. В его сердце была только одна мысль!

Все кончено… Теперь все кончено…..

http://tl.rulate.ru/book/81547/2524547