

Глава 43 - Совершение поступков

"Иду". Голос женщины был достаточно громким, чтобы его услышали люди снаружи. Одной рукой она держала нож, а другой открыла дверь.

"Цунами, это твой отец!" крикнул Тадзуна, когда ручка начала двигаться.

Ручка остановилась на некоторое время, а затем открылась полностью. Женщина с длинными синими волосами, одетая в розовую рубашку с короткими рукавами и длинную синюю юбку.

В уголках ее глаз появились слезы, когда она увидела Тадзуну. Она тут же выронила нож и бросилась обнимать Тадзуну. "Отец!"

"Йош, йош." Тадзуна нежно погладил ее по голове и тихо вздохнул.

После того, как она спустилась, Тадзуна спросил: "Цунами, где Инари?".

"Он пошел в "то" место". Цунами вздохнула, затем огляделась вокруг с легким румянцем.

Она глубоко поклонилась и поблагодарила ниндзя за то, что они защитили ее отца.

"Пожалуйста, перестаньте кланяться". Куренай вышла вперед и остановила ее поклон.

"А, пожалуйста, входите". Цунами схватила Куренай и потащила ее внутрь, за ней последовали все.

Какаши подтолкнул Райто, который сделал кислое лицо. Райто надулся и быстро пошел на кухню.

"Я могу помочь." Райто использовал "Гипнотическую волну" и начал помогать ей. Цунами не просила Райто остановиться, и Райто тоже не работал слишком долго.

Он заменил воду на родниковую и заменил чайные листья на "хорошие чайные листья".

"Он пахнет по-другому". Цунами моргнула глазами, затем посмотрела на Райто, которого она едва заметила за эти десять минут.

"Я сделала несколько вещей". Райто показал ей большой палец вверх и слегка улыбнулся.

Маленькая семья, которой нужно всего несколько вещей в доме, вдруг стала больше, чем в два раза. так что, несомненно, в доме был какой-то дефицит. Цунами посмотрела на чашки, затем посчитала внутри себя, после чего на ее лице появилось хмурое выражение. Райто вытянул шею и вздохнул. Он появился позади Цунами как раз перед тем, как она собиралась повернуться, и использовал скрытность.

Цунами обернулась с легким смущением, но, к ее удивлению, Райто там уже не было.

Даже если бы они с Тадзуной не взяли чай, чашек просто не хватило бы.

Но когда она повернулась, то увидела, что есть еще пять чашек. "Ах."

"Мы ворвались, так что, пожалуйста, используйте их". мягко сказал Райто, затем начал доставать чашки и наполнять их чаем.

Среди этой кучки грубиянов, которые пили чай как воду, были две дамы, которые пили чай в элегантной манере.

Сделав глоток, Куренай открыла глаза и сказала: "Хороший чай".

Цунами тайком посмотрела на Райто и спросила себя, так ли хороши чайные листья, предоставленные этим мальчиком.

"Отец, я пойду в деревню с людьми из нашего района". Цунами похлопала по сухим рукам, взяла плетеную сумку и вышла.

Два джонина оглянулись на своих генинов.

"Я пойду." Райто сразу же отправился в путь, не дожидаясь Какаши. Он уже все знал, прежде чем Какаши успел заговорить. Секрет между учителем и учеником был настолько хорош, что Какаши уже начал подавать сигналы Райто, используя коды и знаки руками.

"Я тоже пойду." Наруто тоже поспешил вслед за Райто.

"Наруто-кун, Райто-сан, пожалуйста, подождите." Хината также последовала за ними, быстро озвучив свой ответ.

Куренай улыбнулась и слегка кивнула, увидев новую сторону и улучшение Хинаты.

"Что? Почему? Они выполняют НАШУ миссию. Это должна быть наша миссия". Киба был ошеломлен на некоторое время, затем начал кричать.

Похоже, взгляд Куренай подействовал, так как Киба лишь издал тихое ворчание.

Снаружи дома Наруто кивнул, затем сделал крестообразную печать и активировал свою чакру. "Техника Теневого Клона".

Три клона появились перед Наруто с салютом. "Клоны готовы к службе".

Райто посмотрел на свою чакру и кивнул. У него было более чем достаточно чакры. После нескольких ручных печатей перед ним появился клон. На этот раз у клона не было странной отметины на лбу.

"Сколько времени?" - первым делом спросил Райто у своего клона.

"Чуть больше двух часов". ответил клон, посмотрев на воздух.

"Пойдем."

Райто с помощью своего "Чувства Чакры" нашел Цунами, и клон Райто начал бежать в ее сторону, прыгая по деревьям. Три клона Наруто также последовали за ним.

После того как клоны ушли, Райто, Наруто и Хината тоже направились в сторону маленькой деревни, но немного в другом направлении.

Пока они бежали к центру деревни, Райто активировал "Быстрое мышление" и открыл информационную книгу, где были отмечены все жители деревни, включая людей, похожих на воинов. Затем он начал читать их описание

[Наблюдение (активное) 62 уровень].

С ростом уровня навыка описание становилось все длиннее и содержало все важные детали о человеке. Навык "Наблюдение" в основном включал имя, возраст, з.п.х., уровень, должность, титулы, статус, специальность, наиболее используемые навыки, эмоции, детали и предысторию.

Когда тройца, наконец, достигла вершины здания в центре деревни, Райто остановил их. Достав из инвентаря блокнот и цветные карандаши, Райто начал рисовать, добавляя как можно больше деталей.

Наруто и Хината спрятались и наблюдали, как люди сгрудились вместе и тайно разговаривали. Глядя на некоторое расстояние, в их глазах читался страх.

"Я нашла ту группу детей." Хината слегка повысила голос, затем посмотрела на бумагу для рисования.

"Если вы увидите их, просто схватите их". серьезно сказал Райто, протягивая им цветные рисунки. (Это из-за мастерства. В реальной жизни это занимает слишком много времени, на мой вкус. Так что уважение художнику).

"Они..."

"Хмм... предатели".

"Наруто-кун." Хината колебалась некоторое время, прежде чем начать их искать.

"Еда в этой деревне ограничена. Скорее всего, только у Гато и его людей достаточно еды. Люди Гато контролируют деревню с помощью страха, ограничивая людей в еде и свободе. Тогда люди, которые голодны, могут быть легко управляемы едой, немного статуса".

"Разве я не давал тебе почитать книгу о богатом человеке, которого убил член его собственной семьи? Все точно так же."

"I..."

Наруто тут же начал оглядываться по сторонам. И прежде чем Райто смог заговорить дальше, он задал вопрос: "Но как ты узнал?"

"... Потому что я больше читал." Ответ Райто был туманным для Наруто. Наруто знал, что Райто не хочет отвечать, поэтому решил больше не спрашивать.

"Райто-сан, я нашла их." Хината сообщила, глядя на рисунки в своей руке.

"Мы должны хорошо подумать..." Райто сел, копируя Шикамару, и закрыл глаза.

"Мы должны найти тех, кому действительно нужна еда. Нам нужно место, где можно спрятаться, запах еды, также нам нужно спрятать их. Головорезы Гато, они тоже опасны..."

Райто продолжал бормотать, а Наруто и Хината время от времени кивали головой, как бы разделяя задачи.

"Хината найди небольшую ферму, где недавно был разгром, лучше, если этих... бандитов там не будет".

"Наруто, как только она найдет это место, ты должен пойти и навести порядок со своими клонами."

"Я пойду и найду место, например, заброшенное здание в каком-нибудь дальнем месте, на краю деревни и начну подготовку."

"Ра-Райто-кун..."

"Что?"

"Наша задача - охранять Тадзуну, а не заниматься всем этим... что, если Какаши-сенсей узнает?"

"..." надолго воцарилось неловкое молчание. Хината и Наруто смотрели на Райто в поисках ответа,

Через некоторое время Райто выдохнул и сказал: "Мне сейчас все равно."

"Давай сначала поможем им, Хината." решительно сказал Наруто.

Хината кивнула и начала поиски.

Райто тоже начал поиски, получив информацию о различных группах в деревне.

На крайнем западе деревни, недалеко от реки, находилось старое здание, идеально подходящее для его планов. Указав направление, куда он направляется, Райто покинул их, быстро добравшись до старого заброшенного здания.

Стоя перед зданием, Райто достал свою тайную книгу и перевернул первую страницу. Из книги выделилось концентрированное количество чакры и ушло в землю.

"Манипуляция землей".

Под мыслью Райто земля изменилась, и начало формироваться подземелье. "

Все для миссии".

Райто, стоявший на коленях на земле, встал и выпустил дыхание. "Наконец-то сделано".

Войдя внутрь, Райто огляделся и обнаружил, что все его устраивает. Достав кисть из инвентаря, Райто начал накладывать печати на столб.

На другой стороне деревни Хината и Наруто нашли небольшую ферму, которая выглядела заброшенной, так как дома казались пустыми.

Наруто со своей массивной армией вспахивал землю. Хината использовала технику Воды, чтобы набрать воды и смочить землю.

"Это должно быть достаточно хорошо для подготовки". Наруто вытер пот, но как только он сел, он почувствовал, что один из его клонов исчез.

Не обращая внимания на свою грязную одежду, Наруто потянул за собой Хинату и пустился бежать. "Цунами-сан и соседи возвращаются. Мы должны найти Райто и рассказать ему".

"Райто-кун сделал что-то удивительное". Когда Наруто нес ее на руках, она активировала свой Бьякуган-сан и увидела, что делает Райто.

За последние полчаса Райто ходил в центр деревни и захватил несколько человек. Затем он дал маленькой группе немного овощей, чтобы поесть, а также оставил родниковую воду в контейнере.

"Никому не говори об этом, хорошо?" Он погладил девочку по голове и посмотрел на небольшую толпу детей. Они были худыми и слабыми, но всех закалило бедствие по имени Гато.

Когда они впервые увидели, что некоторые из их членов были связаны. Они почувствовали злость, но после того, как Райто начал объяснять, некоторые дети вышли вперед и сказали, что видели что-то о том, что у захваченных есть еда и так далее.

Глядя на стоящих перед ним детей, Райто почувствовал, насколько важна на самом деле еда. Вздохнув, что людям волны не повезло, Райто рассказал им о местонахождении нового места, которое он создал, и попросил их отправиться туда.

Собравшись вместе с Наруто и Хинатой, Райто помахал детям на прощание и отправился в дом Тадзуны. Наруто и Хината отдали несколько шоколадных конфет и булочек с пирожными, которые у них были, и раздали их детям. Печати были такими вкусными.

Наруто и Хината коснулись своих печатей хранения и улыбались всю дорогу.

Когда они дошли до Цунами, то увидели, что капуста, которую она принесла, была маленькой и завядшей. Посмотрев на другие вещи, Райто выпустил дыхание, а затем начал.

"Бу!" Райто легонько толкнул Цунами, что напугало ее, она издала небольшой крик и отпустила тканый мешок. Используя скрытность, Райто заменил вещи и даже добавил несколько.

"Простите, простите." Хината и Наруто многократно поклонились, помогая Цунами встать.

"Ниндзя тоже дети". Цунами вздохнула и подняла сумку, но обнаружила, что она более чем тяжелая.

"Что это?" Цунами посмотрела на сумку, затем, когда она уже собиралась открыть ее, чтобы посмотреть, что внутри.

Райто крикнул сзади: "Это Инари?". Цунами оглянулась и увидела, что Райто снова указывает вперед.

Она поспешно обернулась, но никого не увидела.

"Я вижу маленького мальчика." Хината побежала вперед, а Наруто последовал за ней. Райто исчез, оставив Цунами одну.

"Инари." Цунами вздохнула и пошла в сторону дома с небольшой улыбкой на лице.

В доме, сидя на столе, Тадзуна радостно откусывал от овощей. "Так вкусно."

"Дочь, что ты сегодня приготовила?" Тадзуна проглотила рис, затем овощи, немного подавившись.

Куренай тоже посмотрела на ломтик картофеля, потом съела его: "Это волшебно".

Цунами, которую хвалили, посмотрела на седьмую команду.

"Так, где же этот Инари?" Наруто открыл рот, посмотрел на миски и тарелки и спросил.

Дверь открылась, когда Наруто спросил, и в дом вошел маленький мальчик восьми или девяти лет. Он был одет в зеленый комбинезон с желтой рубашкой и простую пару сандалий. Прикрываясь сине-белой полосатой шапочкой, он смотрел на вошедших.

Он не поприветствовал их и даже не посмотрел на них некоторое время. Он прошел к своему месту и сел есть.

"Инари, эти супер-ниндзя спасли жизнь твоему дедушке". Тадзуна говорил немного громко, пытаясь заставить внука говорить. Цунами покачала головой, подавая знак Тадзуне не заставлять его.

"

Ешьте и убирайтесь, мы идем на тренировку". объявил Какаши, вставая и беря свою тарелку.

"Ах, пожалуйста, я бы..."

"Как я могу тебе позволить?" Какаши улыбнулся своей знаменитой улыбкой и прошел мимо нее.

Услышав слово "тренировка", генины заволновались.

"Те, кто знает, что вода идет в одну сторону, дерево - в другую". По приказу Какаши они быстро разделились на группы.

Наруто и Шино - в группу тех, кто не знал хождения по воде.

Хината и Райто знали хождение по воде.

Сасукэ стиснул зубы, видя, что он не может сравниться с Наруто или Райто. Он стоял с Кибой, который не знал ни хождения по деревьям, ни хождения по воде.

"Мы только несколько дней назад начали ходить по деревьям". Кибя быстро начал объяснять.

"О." Достав кунай, Какаши бросил их, усилив чакрой. Кунай быстро приземлился на верхушку дерева.

"Продолжай ходить по дереву до тех пор, пока тебе не станет трудно дойти до вершины".

Какаши повернулся лицом к Шино и Наруто, затем к Хинате и Райто.

Хината кивнула и сказала, "Я последую за Куренай-сенсеем к мосту и буду охранять Тадзуну-сан."

"А я прогуляюсь". Райто насвистывал мелодию и шел прочь.

"Пойдемте." Какаши подхватил обоих и пошел в сторону небольшого пруда.

Райто дошел до дома и, исцелив Куренай, отправился в центр деревни.

В заброшенном здании было мало детей, гуляющих тут и там. Просканировав всех, Райто вздохнул с облегчением и вышел, показав себя.

Дети ходили вокруг него с признаками нерешительности. Большой мальчик прошел вперед, как лидер, затем глубоко поклонился Райто.

Райто был потрясен и замешкался, увидев, как мальчик кланяется ему. Протянув руку, чтобы помочь ему, Райто обнаружил, что мальчики и девочки вокруг него тоже кланяются.

"Эм... нет проблем, прекратите кланяться". Райто быстро помахал всем рукой, затем открыл небольшое отверстие на земле и вошел внутрь.

Дети удивленно вскрикнули, увидев, что земля разверзлась.

"Магия."

"Это магия."

"Как вода".

"Да, вода".

Райто внутренне улыбнулся, услышав разговор детей.

"Если у вас есть родители, позовите их". Обернувшись, Райто увидел, что у детей на лицах печаль.

Райто сразу же понял, что сказал что-то не то, и достал большую кастрюлю с овощами и хлебом.

[Повар 53 уровень (активный/пассивный)].

- Еда становится немного вкуснее независимо от ингредиента.
- Еда становится немного вкуснее независимо от сочетания блюд.
- Повышает репутацию съеденной еды.
- Идеальное сочетание блюд дает эффект o.r.g.a.s.mic.
- Еда обладает чрезвычайно высокой питательной ценностью.

Райто махнул рукой большому мальчику и попросил его раздать хлеб. Из-за дрожащей руки мальчика Райто не захотел отдавать ему корзину.

Немного нахмурившись, он применил свою технику и скомандовал: "Успокойся".

Мальчик посмотрел на Райто и, казалось, успокоился. Он поклонился: "Спасибо". Затем он начал раздавать всем хлеб.

Не оглядываясь, Райто развел костер и поставил на него котелок.

"Так вкусно."

"Нюх, нюх".

Райто проигнорировал детей и принялся за работу. Чистка, нарезка и прочая рутинная работа заняла не более десяти минут. Накормить более или менее тридцати детей было непросто.

Райто позвал нескольких детей, у которых была склонность к кулинарии, и начал их учить.

"Это базилик, а это шалфей, а это тимьян. Они используются для..."

Под "аурой учителя" Райто дети быстро учились, задавали вопросы, делали счастливые лица, узнав что-то новое, и даже немного плакали.

Райто дал другим детям еще одно задание. Их попросили взять маленькие бутылочки из камня, наполненные родниковой водой, и раздать их тем, кто в них нуждается. Эти действия были похожи на благотворительность людей в больших деревнях.

В этой безымянной деревне некоторые люди создали группы, чтобы поддерживать друг друга, но из-за ухудшающегося состояния с этим было трудно справиться.

Эти дети знали, как спрятаться и защитить себя.

Но даже в этом случае Райто не чувствовал себя в безопасности, поэтому он позвал клона и попросил его следовать за детьми.

Дети не разошлись, а шли группой, причем половина из них была одета в ткань, скрывающую бутылку с водой. Они шли медленно, оглядываясь по сторонам, ища плохих людей и избегая их. Люди учатся, так или иначе.

Когда они доходили до людей, которые в прошлом давали им еду или проявляли какую-то доброту, они накрывали человека и заставляли его выпить немного воды.

Небольшая группа людей с мечами ходила по деревне, пугая людей. Бывало, что бандиты замечали подозрительно идущих детей. Тогда они шли за ними, но клон падал вниз и сбивал их с ног, сохраняя их в инвентаре.

Эти бандиты были не выше пятнадцатого уровня, что облегчало работу Райто.

После того как вода закончилась, дети последовали за клоном Райто из переулка в переулок и добрались до заброшенного здания.

Дети вошли внутрь, все еще полные энергии и с улыбками, достаточно большими, чтобы сиять. Только войдя в подземную комнату, они почувствовали слабый, но насыщенный запах, от которого у них заурчало в животе.

Все сидели на полу, устланном травами и одеялами, с чашей в руках. Они делали глотки и двигали головой в такт вкусу.

"Я могу есть это вечно". улыбнулась девушка.

Большой мальчик подошел и увидел, что все едят, окружив котелок. Хотя в горшке было достаточно еды, никто не решался взять вторую миску.

"Така-нии, все." Девушка посмотрела на приближающиеся фигуры и поспешно приказала

нескольким окружающим наполнить миску.

"Руми, что здесь происходит?" Така получил миску, его глаза были прикованы к еде.

"Милый старший брат, сказал нам распределить эту еду между всеми. Он придет на следующий день".

Затем, указывая на тележку с тарелками, сделанную из камня, она продолжила. "Старший брат также сказал, что для нас есть буханки хлеба".

"Еще хлеба?"

"А теперь ешь овощи и суп". Руми кивнула, затем сказала серьезным - детским тоном.

"Мм..."

Така и стоящие за ним дети глотали суп и жевали овощи. Суп был согревающим и освежающим, а овощи - сытными.

Така протер глаза и доел все одним махом, после чего посмотрел на Руми: "Руми, как зовут старшего брата?"

"... Я не знаю. Я не спрашивала." У Руми в глазах быстро собрались слезы.

"Ах, ах. Руми-чан не плачь. Йош, йош." Девочка быстро схватила Руми и стала успокаивать ее.

"Но я думаю, что старший брат назвал все наши имена".

"Да, назвал". ответила другая девочка.

"... Может быть, Ками-сама". Девочка быстро прикрыла рот.

"Старшего брата послал Ками-сама". Шум нарастал, и дети начали ходить вокруг и внутри заброшенного дома.

Райто стоял на воде, его чакра уменьшалась на два пункта в минуту. Присев, он положил палец на поверхность воды, откуда чакра аккумуляровалась и превратилась в струны, которые ныряли все глубже в море.

Используя "Чувство чакры" и "Нити чакры", Райто поймал более дюжины рыб за один раз.

Райто был удивлен, когда его нити чакры связали рыб. Вытащив их из воды, рыбы некоторое время боролись.

"Это легко." Нити, соединенные с его пальцами, втянулись, подтаскивая рыбок к нему, но оказалось, что обе его руки соединены с нитями. Попытавшись сжать руки, он обнаружил, что нити становятся очень быстрыми от этого действия, поэтому он остановился.

Подумав, он покрыл рыбок чакрой и отправил их в инвентарь.

"Супер просто!"

"Эй! Кто это!?" крикнул грубый голос с маленькой лодки, проводившей исследование.

"Что теперь?" Другой человек, сидящий сбоку, нахмурился, подперев голову рукой.

"Кажется, я видел человека". ответил первый.

"Даже если ты видел, оставь его". Человек нахмурился еще больше, прося лодочника вернуться обратно на берег.

"Но Гато-сама сказал..."

"Аргх!" - мужчина встал и ударил второго по голове. "Заткни свой рот". Он был в ярости.

Райто слушал их спор.

Разговор шел между двумя мужчинами, одним верным, а другим - страдающим от греха.

Или так это выглядело. [Обнаружена ложь.]

Спор прекратился, и двое мужчин огляделись вокруг. Один из них покачал головой, затем махнул рукой лодочнику.

"Хмф." Райто завершил серию ручных печатей, глубоко вдохнув, он активировал свою чакру. 'Выброс воды: Водоворот".

Большое количество чакры было выпущено, и вода задрожала. Лодочник посмотрел на воду и был потрясен: "Это невозможно".

"Что!?"

Прежде чем бандиты смогли заговорить, они обнаружили, что лодка движется и ускоряется.

Райто оглянулся на свой шедевр, затем улыбнулся и ушел.

Был только полдень, когда Райто проходил мимо моста. Куренай и Хината стояли в стороне, на расстоянии, наблюдая за происходящим. Куренай слегка нахмурилась, глядя вдаль. "Он здесь".

"Кто, Куренай... сенсей." спросила Хината, затем использовала Бьякуган.

"Это Райто-кун".

"Мм..." Куренай задумалась на некоторое время, прежде чем вернуться к своей работе.

Райто спокойно шел к мосту, пока люди работали над своими делами. Некоторые были настроены серьезно, но у других на лицах было безвольное выражение.

"Старик, не хочешь ли ты сока?" Райто подошел прямо к Тадзуна и спросил его прямо.

"Отродье." Тадзуна бросил на него взгляд, после чего его глаза вернулись к списку.

"Здесь медленно". прокомментировал Райто, отчего лица людей стали уродливыми.

Тадзуна хлопнул планшетом по столу и спросил без особого гнева: "Ты действительно думаешь, что это медленно?"

"Да, если вы скажете мне, что делать, я смогу сделать это немного быстрее... чем любой здесь". Райто ухмыльнулся, глядя на всех.

"Тадзуна, если этот парень хочет работать, то пусть работает". Мужчина был молод и имел стальные мускулы, он в одиночку тащил большой и длинный стальной канат.

Тадзуна не знал, смеяться ему или нет: "Ладно, сопляк. Иди и принеси бетон из сарая".

"Сколько?" спросил Райто, тряся его за плечо.

"Сколько? Просто принеси их все".

Тадзуна ответил, даже не взглянув на Райто, затем попросил одного из рабочих отвести Райто в сарай.

Глядя на огромное количество бетонных пакетов, Райто был ошеломлен.

Райто дернулся и спросил у мужчины: "Старший брат, это все?".

Человек, которого Тадзуна попросил привести Райто, начал разминаться, но, услышав вопрос Райто, издал небольшой смешок: "Раз уж ты назвал меня братом, я буду называть тебя младшим братом".

"Эта куча - всего лишь небольшое количество. Нам нужно гораздо больше, гораздо больше". В конце концов, в его голосе прозвучали нотки печали.

"Большой брат..." позвал Райто.

"Ха!" Мужчина положил мешки с бетоном на тачку и вышел.

Взяв один мешок, Райто задумался на некоторое время, решая, что выбрать: использовать их для повышения своего статуса или использовать инвентарь и закончить работу быстрее.

Выбрав второе, Райто покрыл их своей чакрой и положил в инвентарь.

Увидев, что Райто возвращается с пустыми руками, люди на мосту начали громко смеяться.

"Юноша, ты уже сдался?"

"Какой юноша? Хахаха."

"Просто большой рот".

Райто проигнорировал людей и прошел мимо Тадзуны, где "старший брат" разместил бетонные мешки.

Райто протянул руку вперед и достал все мешки с бетоном.

"Ками-сама..."

Некоторые люди глубоко вдохнули, а некоторые холодно выдохнули.

"Ниндзя. Он, должно быть, ниндзя".

"Эй, парень. Ты ниндзя?"

У группы мужчин были звезды в глазах, когда они задавали Райто различные вопросы.

Райто достал свою куртку, на левой руке у него была надета защита лба с символом Конохи.
"Йошизава Райто, генин Конохи".

"Ниндзя из Конохи. Нам повезло"

"Трюки ниндзя, это трюки ниндзя". Некоторые из них были вне себя от радости.

Тадзуна, смотревший на эту сцену, некоторое время улыбался, прежде чем хлопнуть планшетом по столу.

"Всем вернуться к работе". Тадзуна сверкнул глазами, заставив многих бесстыдно рассмеяться.

"Малыш, следующим будет второй сарай".

"Ты можешь рассказать мне все сразу". Райто, готовый уйти, повернулся и предложил.

Тадзуна кивнул и ответил: "Есть четырнадцать сараев.

. Если ты можешь принести все... оставь их при себе".

Понимая неясную ситуацию, Райто спросил, "... Когда они приходят?".

"Раз в несколько недель".

"Хорошо." Согласившись, Райто с шагом исчез.

Тадзуна стоял на месте, пока мысли проносились в его голове. С решительным выражением лица он мысленно кивнул и крикнул: "Ребята, поторопитесь".

С помощью Райто они ускорили свою работу. Поскольку более трех четвертых части работы было сделано, а группа ниндзя защищала их, люди стали работать еще усерднее.

Вернувшись домой, Тадзуна поклонился Какаши и Куренай.

"Пожалуйста, одолжите нам Райто-сама".

Какаши поднял глаза, пытливо глядя на Райто. В ответ Райто лишь пожал плечами.

"Шино и... Наруто, вы двое будете стоять на страже". Куренай кивнул и указал на этих двоих.

"Используйте Райто как хотите". Райто уже давно вышел из гостиной и столовой на кухню и начал обдирать рыбу.

"Старик, мы точно не позволим никому создавать проблемы." Наруто объявил еще раз, заставив Райто уколоть руку. Сделав глубокий вдох, Райто мог только игнорировать его.

"Какаши-сенсей, что мне делать?" спросила Хината, которой, похоже, завтра нечем будет заняться.

"Я уверен, что ты найдешь, чем заняться". Какаши улыбнулся.

'Заброшенное здание'. Ответ промелькнул в ее голове, когда улыбка появилась на ее лице.
"Хай."

Рано утром следующего дня Райто и Хината отправились к заброшенному зданию, которое

выглядело намного чище, чем вчера. Должно быть, это сделали дети. Когда Райто увидел это, он манипулировал землей внизу, чтобы поглотить небольшую мусорную кучу.

Еще до того, как подойти к территории заброшенного здания, Райто провел зачистку. Он обнаружил, что детей было столько же, и они убралась в доме. Поскольку вещей было не так много, это было довольно легко. Группа детей спала, обняв друг друга, так как одеял было мало. Большой мальчик, Така, был окружен маленькими детьми, каждый на своем теле.

Когда девушка увидела приближающегося Райто, она закричала от радости, разбудив всех.

"Райто-сан".

"У меня достаточно одеял". Райто проверил свои запасы, затем вздохнул с облегчением.

"Хината, я должен быть быстрым. У меня осталось два часа до отъезда в столицу Волны". Райто привел Хинату в скрытое подземелье, где увидел маленькое ведро, в котором была родниковая вода. Сбоку от него стоял большой котел, в котором Райто варил овощной суп.

Достав из кармана каменную бусину, Райто уже был готов осуществить свой план, но тут из подземелья выбежали дети.

"Это старший брат".

"Есть еще и старшая сестра".

"Вах! Старший брат". Маленькая девочка с косичками и широкой улыбкой, Руми побежала обнимать его первой. После этого наступил хаос, дети тоже присоединились к ней, вызвав массовое буйство.

Увидев Райто, который не мог справиться с группой детей, Хината тайком рассмеялась.

Выйдя из затруднительной ситуации, Райто попросил Хинату наполнить воду и очистить ее.

Дети вместе с Хинатой обошли всю деревню, давая бутылку воды для питья разным людям.

Один мальчик и девочка побольше помогали Райто готовить еду. Райто только наблюдал, поправлял и наставлял их, а остальное делали они сами. В это время Райто манипулировал землей, чтобы сделать фонтан и нанести на него печати фуиндзюцу, как тогда, когда Райто сделал фуиндзюцу для полива цветов водой в определенное время дня.

На этот раз фуиндзюцу было немного сложнее. Он превратил обычный земляной фонтан в артефакт, причем магический. Весь фонтан воспринимался как единое целое, имеющее несколько слоев. Нижнее основание имело собирающую печать, верхняя часть ванны - ограничивающую печать, середина фонтана - очищающую печать. Все три слоя соединяла печать активации и сбора чакры.

Первой активировалась печать сбора воды.

После того, как вода достигала определенного уровня, активировалась ограничительная печать, останавливая печать сбора воды, а затем активируя очистку воды.

(Я выкладываю это, потому что Райто собирается делать безумные вещи с фуиндзюцу).

Сделав ковш для зачерпывания воды, Райто посмотрел на детей, готовящих еду.

"Дайте мне попробовать". Райто зачерпнул немного в миску и съел. "Ему не хватает соли". Райто честно прокомментировал это, заставив двоих расстроиться.

Вытащив ложку, Райто научил их, как отмерять соль для одного человека, потом для нескольких. Слава Ками, что эти дети были умнее Наруто, по крайней мере, некоторые из них.

Райто сделал шкафчик для специй.

Выйдя из подземелья, Райто увидел, что некоторые дети играли с цветами, а некоторые лазили по дереву, что было совсем не в стиле ниндзя (извините те, кто думал, что они могут быть ниндзя).

Райто посидел с ними, обучая их цветоводству и помологии. (ФАКТ - Помология означает "фрукт" + логия).

Поскольку они не могли узнать больше, Райто просто сказал им время от времени убирать сорняки и поливать цветы и деревья водой из фонтана.

Все четверо энергично кивнули, затем быстро сходили в подземелье и принесли каменное ведро, наполненное родниковой водой.

Войдя в здание, Райто выпустил огромный зевок. Поскольку большинство детей уже ушли, Райто быстро и бесшумно направился в комнату, где все они спали. Он достал двенадцать комплектов одеял, футона и подушку.

Райто не знал, когда, но он перестал смотреть на вкладку миссии для этого задания. Поиграв с несколькими детьми, Райто ушел, не дожидаясь Хинаты.

Вернувшись в дом Тадзуны, Тадзуна надел свою соломенную шляпу, увидев приближающегося Райто.

"Готов старик?" Райто улыбнулся.

"Еще как готов. Наши люди в столице готовы одолжить нам все, что хранится. Нам нужно только пойти и забрать их". Тадзуна улыбнулся и поднял свою маленькую тыкву с алкоголем.

Райто чувствовал, что путешествие не будет очень гладким, но и не будет очень трудным. Если это было трудно, то как проходила работа над мостом?

Райто поднял голову и увидел, что Сасуке смотрит на него, на что Райто ответил улыбкой и взмахом руки. Было так весело смотреть на Сасукэ в гневе, боли и беде.

<http://tl.rulate.ru/book/81538/2524875>