

Неизвестные, глубокие и могущественные сущности по всей вселенной шептали свои решения.

Контролируя выбор Райто, они указали на "Улучшение базового уровня".

[Улучшение базового уровня]

[Любая вещь в мире может быть улучшена.]

[Повышение характеристик предмета].

Описание не могло быть более расплывчатым.

[Базовый уровень Angling]

[Удочка, нить и наживка.]

[Базовый уровень обработки марионетки]

[Я верю в то, что мои марионетки могут показать вам хорошее представление].

[Создание жизни, которая не дышит, не ест и не говорит].

Райто закрыл вкладку описания и выбрал 'Усовершенствование базового уровня'.

"Молодой Лорд, вы уверены?" спросила Тен, доставая толстую книгу с зеленой обложкой.

"Да, да." Получив книгу, Райто хотел убрать ее в инвентарь, но не смог ее открыть. Райто вздохнул и отложил книгу в сторону.

'Тен' прочистила горло и сказала: "Молодой господин, пожалуйста, выучите эту книгу прямо сейчас".

Райто бросил взгляд в сторону, но, видя, что Тен больше ничего не говорит, вздохнул и протянул книгу.

[Вы хотите выучить навык "Усиление базового уровня"?]

Райто выбрал "Да" и сел.

[Basic Level Enhancement Lvl 1 (Active)]

[Повысить стат предмета].

'Тен' подошла с Райто к двери и протянула две руки вперед, словно прося о чем-то.

Райто растерянно моргнул и стал ждать. Увидев, что Райто ждет ее, она заговорила: "Рука".

Вздохнув, он положил свою руку на ее руку. Она схватила ее и сказала: "Пожалуйста, не рассказывай ни в какой форме о том, что здесь произошло".

"... Хорошо." Райто ответил, нахмурившись.

[Договор заключен.]

Райто просмотрел контракт и не нашел ничего проблематичного.

Дверь захлопнулась, прозвучав как удар грома.

"Боже, это было не круто". оглянувшись на дверь, пробормотал он.

Присев под деревом, Райто достал каменную бусину, готовый к своему первому усилению.

[Каменная бусина]

Круглая и гладкая бусина, созданная путем манипуляций с камнями и скалами.

Сделано - Йошизава Райто

Владелец - Йошизава Райто

Прочность - 800/800

Вес - 43 кг

[Каменная бусина +1]

Круглая и гладкая бусина, созданная путем манипуляций с камнями и скалами.

Сделано - Йошизава Райто

Владелец - Йошизава Райто

Прочность - 800

Вес - 44 кг

"..." Райто ошеломленно уставился на вкладку описания. "Черт."

Райто достал другую бусину, которая была немного тяжелее, и снова использовал усиление.

[Каменная бусина +1]

Сделано - Йошизава Райто

Владелец - Йошизава Райто

Прочность - 800

Вес - 51 кг

"ЧТО!?"

[Яблоко +1]

Яблоко, выращенное на заднем дворе Райто.

Владелец - Йошизава Райто

Свежесть - 9/10

[Кунай +1]

Небольшое скрытое оружие с острым, заостренным концом и кольцом на конце.

АТК 16-18 > 18-20

Прочность - 200

"Теперь хорошо бы назвать усиление". Райто кивнул с небольшой улыбкой.

[СР - 4,800/5,200]

"Каждое улучшение обошлось мне в сто очков чакры".

Взяв в руки усиленный кунай, Райто снова активировал навык.

[Кунай +2]

Маленькое скрытое оружие с острым, заостренным концом и кольцом на конце.

АТК 18-20 > 21

Точность +5%

Прочность - 200

"АТК увеличилось только до 21? И это стоило мне 200 очков?"

[СР - 4,600/5,200]

"Усиление."

[Кунай +3]

Небольшое скрытое оружие с острым, заостренным концом и кольцом на конце.

АТК 21 > 22

Точность +5%

Прочность - 200

"Мне это совсем не нравится". Райто сильно нахмурился, глядя на возросшую стоимость.

[СР - 4,300/5,200]

Райто скрипнул зубами. "Что это, черт возьми, такое? Миллиард Рё может просто сделать это?"

Райто помассировал лоб и пошел домой.

Внутри Зала Яда, 'Тен' посмотрела на уходящую фигуру, покачала головой и сказала, "Какой вспыльчивый человек, совсем не похож на Хан-Джи Хана."

"Вовсе нет." Мужской голос поправил ее сзади и объяснил. "Он не чувствовал себя комфортно там, где его сила не действует".

"Тогда почему он использовал силу во дворе?"

"Чтобы мы увидели". У мужчины, похоже, был ответ на все вопросы Десятки.

Он взмахнул руками, и перед ним появилась черная спираль: "Пойдемте. Мы не должны оставаться здесь слишком долго".

Тен кивнул, прошел через портал и исчез.

И когда они исчезли, коридор, лестница и ларек тоже исчезли, превратившись в ничто.

Райто, который ворчал и шел, пройдя некоторое расстояние, использовал "Мерцание тела" и добрался до дома.

"А! Райто." Наруто, практиковавший фуиндзюцу, остановился, посмотрел в сторону двери и увидел Райто, но прежде чем он успел что-то сказать, Райто исчез.

"Ну и ну", - проворчал Наруто и вернулся к своему фуиндзюцу.

Райто закрыл дверь с широкой улыбкой на лице. Достав из инвентаря различные предметы, Райто начал свое "Усовершенствование".

[Rock Knife +1]

АТК 9

[Родниковая вода +1]

(110 СР за 1 минуту)

[Spring Water +1]

(110 НР за 1 минуту)

[Родниковая вода +1]

(Восстановление усталости +1)

[Стандартная катана +2]

АТК 75-80

[Острый камень Бикона +1]

Вес - 26 кг

[Маленькая кровать]

(Комфорт +1)

[Стул]

(Комфорт +1)

[Стол]

Прочность - 500

"Мне почему-то нравится это "Улучшение"". Райто выпустил небольшую улыбку.

[Взрывная метка +1]

[Головокружительная метка +1]

Райто радостно засмеялся, источая свою чакру, усиливая все, что мог.

[CP - 10/5,200]

"Мне нужно больше чакры". Райто посмотрел на свою статистику, а затем на очки статов, которые он использовал всего один раз.

"Мне уже пора переходить на INT". Райто задумался над этой мыслью, но, поразмыслив дальше, оставил ее.

Идя вниз, Райто не мог найти Наруто. Посмотрев на беспорядок в комнате, Райто вздохнул и принялся за уборку.

[Улучшение (активное) 1 уровень 99%]

"Сто улучшений за повышение одного уровня?" Райто поигрывал кунаем в руке.

[Кунай +10]

Небольшое скрытое оружие с острым, заостренным концом и кольцом на конце.

АТК 29

Точность +10%

Прочность - 200

"За одно усиление - сто очков. За повышение до второго уровня - двести и так далее. И наконец, за десятый уровень - целая тысяча очков. От первого до десятого уровня усиления требуется в общей сложности пять тысяч пятьсот очков чакры."

[CP - 5,200/5,200].

"Усиление".

[CP - 200/5,200]

[Кунай +11]

Небольшое скрытое оружие с острым, заостренным концом и кольцом на конце.

АТК 30

Точность +11%

Прочность - 200

(Прокол)

"

Оба числа увеличились на единицу, и "Пирс"". Взгляд Райто задержался на "Пирсе".

[Пронзание - шанс игнорирования защиты на 10%]

[Навык 'Enhance' вырос на 1 уровень].

[Навык 'Enhance' достиг 2-го уровня].

"О." Его глаза загорелись от радости, но, увидев истощение СР, Райто нахмурился.

Держа кунай наготове, он активировал "Медитацию".

Через полчаса с полной чакрой, Райто схватил кунай и снова активировал свою чакру. "Усиление".

[Недостаточно очков чакры].

"Э!?" Райто встал в раздражении и гнев, подняв плечо. Но через некоторое время он сел, держа в руке другой предмет.

[Острый камень Бикона +1]

Вес - 26 кг

Прочность - 50/50

[Sharp Bicone Stone +10]

Вес - 44 кг

Прочность - 150/1500

[Sharp Bicone Stone +11]

(Пирс)

Вес - 46 кг

Прочность - 170/170

"Но мне тоже нужно хранить чакру". Для всего нужна чакра. Его книга секретов могла вместить в себя в общей сложности пятьдесят тысяч пунктов чакры, затем в его теле были печати чакры для использования в чрезвычайных ситуациях. Несколько пунктов для гендзюцу, чтобы оно продолжало развиваться, и, наконец, для поддержания его постоянно активированного "Чувства Чакры".

Райто немного подумал, а затем отправился в библиотеку. У него оставалось в общей сложности шестьдесят часов времени для чтения, которые он должен был использовать должным образом.

В башне Хокаге Сасукэ стукнул по столу и посмотрел на женщину напротив: "Дайте мне С-

ранг!".

"Да." Киба тоже схватился за стол и вытянулся лицом к даме. "С-ранг".

Дама нахмурилась, глядя на этих двоих. Один уничтожил всю ее утреннюю работу, ударив по бумаге, в то время как другой мальчик с собакой вымазал ее лицо слюной.

"Что здесь происходит?" Ирука, который проходил мимо, увидел ситуацию и закричал, оглушая двух генинов, и Хирузен, который ворчал и проклинал Какаши в гневе, тоже увидел, что происходит. Его шаги быстро привлекли всеобщее внимание, и Ирука в страхе оглянулся. Он чувствовал, что Хирузен выпускает свою чакру в плохом состоянии.

"Хокаге-сама..."

Хирузен бросил на Ируку ледяной взгляд, заставив его замолчать.

"

Команда восемь D-ранга на целый месяц". Хирузен сказал простодушно и ушел.

"Нет." Сасукэ, очнувшись от оцепенения, хотел было броситься в погоню, но Шино, стоявший молча, заставил свою армию жуков обхватить их обоих, затем взял свиток с заданием и вышел из комнаты через окно.

Хирузен вернулся в кабинет и попросил Куренай прийти.

Через некоторое время Куренай вошла с хмурым лицом. Хмурый взгляд совпадал с хмурым взглядом Хирузена. Но когда она вошла и встала перед Хирузеном, она разогнула брови, стоя как настоящий ниндзя.

"Куренай." В голосе Хирузена прозвучали стальные нотки, и Куренай почувствовала недоброе предчувствие.

"Да!" Она тут же опустилась на одно колено.

Хирузен посмотрел на нее с легким гневом и спросил, "Когда ты собираешься управлять своими Генинами?".

"И я вижу, что твоя команда все еще не закончила базовый курс обучения, в то время как команда семь и команда десять уже закончили его".

Перелистывая страницы, Хирузен все еще не закончил. "И ты даже подал заявку на получение С-ранга?"

"I..." вздохнула Куренай.

Хирузен перевернул страницу и вздохнул: "Куренай, ты должна понять, что трое, которых ты выбрала... немного больше для тебя".

"Я понимаю, Хокаге-сама".

"Теперь о причине, по которой ты не был со своей командой во время миссии".

"Да. Меня вызвал... глава клана Хьюга." начал Куренай.

"Как неприятно." Лицо Хирузена стало мрачным.

В западной части деревни Наруто тренировался, но лучше было бы сказать, что его избивала Хината.

Какаши, который сидел на верхушке дерева и читал свои книги, смотрел на Наруто боковым взглядом и качал головой.

Райто мог видеть все, что они делали. Отступив назад, Райто посмотрел на пустую кабинку в библиотеке, затем вниз на книги. Надувшись, Райто поставил все на свои места и вышел.

"Шун." позвала Мари, потянув мужчину за собой.

"Хм?" Они стояли на вершине дерева над памятником Хокаге и смотрели на Райто.

"Мне кажется, он грустит".

Притянув Мари к себе, Шун ответил: "Не волнуйся.

Это нормальная часть тех, кто является особенным".

Райто шел по улицам Конохи, быстро дойдя до здания за башней Хокаге и перед памятником Хокаге.

Перед зданием сидели двое мужчин, одетых в серый плащ и защитную бандану на лбу. Они сидели с планшетом и грубо вычеркивали написанные слова. Один из них нахмурился и бросил доску на пол.

"Черт." Он выругался, затем взял клипборд и снова принялся за работу.

Райто странно посмотрел на них и продолжил идти. Открыв дверь здания, он обнаружил, что в приемной сидит вполне нормальная женщина.

Поколебавшись, он окликнул ее и протянул бумагу, которую Марико отдала даме.

"Хорошо." У дамы было стройное тело со светлыми волосами и голубыми глазами. Она носила серьги, а ее ногти были красиво уложены.

"Наконец-то в наш отдел пришли генины. Это было так долго". Она вздохнула и показала Райто маленькую эмблему.

Райто с недоумением посмотрел на значок, затем на женщину. "Что?"

Дама встала и сделала шаг назад, прикрыв рот рукой: "Что за грубый человек?"

"Эм..." Райто моргнул.

"Какая безвкусная реакция". Она села удрученная.

Райто поджал губы.

"Тогда ладно." Она хлопала себя по плечу, затем посмотрела на Райто. "Райто, верно? Тебе нужна эта эмблема в следующий раз, когда ты захочешь войти".

Райто кивнул и протянул руку. Но казалось, что дама не собиралась отдавать ему значок.

"Что вам нужно?" прямо спросил Райто.

"Хм, что я хочу?" - закатила глаза дама, задумчиво размахивая эмблемой.

'Быстрое мышление'. Быстро соображая, Райто потянулся за булавкой... но даже при такой скорости мышления, дама небрежно махнула рукой, уклоняясь от руки Райто.

"Грубо." Она выплюнула язык, а затем толкнула руку вперед.

Райто посмотрел на булавку, затем на даму.

[Эмблема отдела "Т и Я"]

Особый знак, используемый отделом Т и И, используемый для доступа в здание.

[Jiri Haruko Lvl 38]

[T and I Receptionist]

Проглотив новую информацию, Райто закрыл их и посмотрел на женщину. Раз она ничего не говорит, значит, возможно, он задал неправильный вопрос. Поэтому он спросил снова, на этот раз более приятным голосом и с легким зрительным контактом: "Что мне нужно сделать, чтобы получить эту булавку?".

"Хех." Харуко улыбнулась и сказала: "Через две минуты, всего две минуты, я хочу, чтобы ты узнал, как меня зовут".

"Имя?" Райто был ошеломлен, он никогда не думал, что когда-нибудь столкнется с подобной ситуацией.

"Да, мое имя, но тебе запрещено выходить из этой комнаты".

"Значит, в этой комнате я могу делать все, что угодно?" Райто улыбнулся.

"Не улыбайся, когда говоришь это, гадость". Харуко посмотрела на часы и сказала: "Начинай".

Райто закатил глаза, посмотрел на часы, потом на Харуко.

"Эм... мисс, как вас зовут?" Райто почесал свои волосы и со смущенной позой спросил ее имя.

"Пфф, хахаха, что это? Мисс?" - она громко рассмеялась, ударив по столу.

"Иджири Харуко."

Смех утих, и Харуно угрожающе посмотрела на Райто. "Йошизава Райто, как ты узнал мое имя?"

На этот раз Райто улыбнулся, что выглядело несколько высокомерно. "Я знал еще до того, как пришел сюда". Затем взял булавку с эмблемой.

"Зевай." Иноичи вышел с чашкой кофе в руке.

"О, Райто?" Иноичи очень удивился, когда увидел Райто с эмблемой отдела.

"Сэнсэй?" Райто обернулся, и его улыбка расширилась.

"Райто, почему ты здесь?" Иноичи сделал глоток, затем пошел вперед.

Харуко поднялась со своего места и, стоя рядом с Иноичи, ответила. "Этот мальчик пришел, чтобы начать опыт в нашем отделе".

Взглянув на булавку, Иноичи вздохнул: "Больше работы?"

"Анко-сан и Ибуки-сан сказали, что они свободны". Харуко подала сигнал, глядя на Райто с мрачной улыбкой.

Иноичи махнул рукой и вышел: "Не звони мне сегодня".

"Райто, просто выполни сегодняшнее поручение".

Харуко прошла вперед, открывая дверь. "Думаю, Анко подойдет тебе больше всего. Хе-хе." От ее смеха в запечатанном темном коридоре стало немного темнее.

Так думала Харуко.

"Простое гендзютсу".

Райто посмотрел на Харуко как на глупую особу и вошел.

"Кто он такой?" Харуко ворчала, затем пошла с ним, дойдя до комнаты. Открыв дверь, она разразилась криками.

"Мури!!!" раздался мужской крик, наполненный нотками п.л.е.а.с.у.р.е и боли.

"О, действие". Харуко прошла вперед и прильнула к стеклу, заглядывая внутрь.

Райто тоже присоединился и увидел сцену, которую он, возможно, никогда не забудет. Анко пинала полуобнаженного человека, и с каждым ударом тот переворачивался, издавая странные звуки.

"Вот извращенец!" Райто смотрел на эту сцену с легким отвращением.

Не желая больше смотреть, Райто отвернулся и стал ждать. Но даже через пять минут Анко не выходила, а мужчина продолжал издавать странные звуки.

Дрожа, он повернулся и легонько постучал по стеклу окна. Харуко, стоявшая рядом, была в ужасе, она тут же схватила Райто за руку и сделала сердитое лицо.

[-10 HP]

'Сильный.' шипел Райто, затем использовал усиление чакры и укрепил свое тело.

Бах!

"Кто это, черт возьми, был!?" - раздался стук в дверь, и оттуда вышла Анко с раздраженным лицом.

"Это был генин, Анко-мэм." Харуко быстро ответила Анко, подталкивая Райто вперед.

"Райто!" крикнула Анко, ее глаза блестели.

"Да, его зовут Райто... но как?"

Как только Харуко закончила, из Анко вышло белое, но длинное нечто и исчезло внутри одежды Райто.

"Мидори." Анко надулась.

"Что здесь происходит?" Харуко вздрогнула, увидев, как Райто и Анко спорят о змеях.

"Я здесь, чтобы набраться опыта". ответил Райто на вопрос Анко.

"Хех, так ты хочешь опыта? Пойдем со мной". Анко затащил Райто в комнату поменьше и поднял мужчину, бросив его на стул.

"Твоя банда украла золотого Будду из северного святилища. Скажи мне, и мы сможем покончить с этим сейчас?" Анко ударила по костяшкам пальцев с угрожающим видом в сочетании с чакрой, воздействующей на мужчину, тот начал дрожать, но прикусил язык, а затем сплюнул кровь и слюну в сторону Анко.

"

Сложная задача, я уже час ему делаю, но...". Повернувшись, Анко похлопала Райто по плечу и сказала: "Используй на нем все техники, которые ты сдерживал. Мы хотим как можно быстрее узнать местонахождение золотой статуи Будды".

"Вообще-то целитель редко приходит сюда, но..."

Райто кивнул ей, прежде чем вытолкнуть ее из маленькой комнаты. "Эй, дядя, как тебя зовут?"

Мужчина не заговорил, предпочитая молчать, глядя на Райто.

"Ты можешь смотреть сколько угодно, но это ничего не изменит". Он наклонился к столу, затем достал миску и палочки для еды и поставил их рядом с мужчиной.

"Что это такое?" - уставился мужчина на Райто.

"Разве ты не голоден? Час... ты пробыл в этой комнате целый час. Поэтому я подумал, что ты, должно быть, голоден".

Как по волшебству, из ниоткуда появились различные кастрюли и сковородки. Райто подал еду, затем заставил кастрюли и сковородки исчезнуть. Идя позади, он достал кунай и отрезал веревки.

"Если ты не будешь пытаться делать ничего смешного, уверяю тебя, я не забью тебя до смерти". Голос Райто, смешанный с гендзюцу, заставил мужчину на мгновение вздрогнуть.

Взяв палочку, он начал есть, но по мере того, как он продолжал, вкус еды переполнял его.

"Как тебя зовут, дядя?" Голос Райто, насыщенный чакрой, проник в организм мужчины и достиг его мозга.

Услышав вопрос, мужчина хотел было фыркнуть, но почувствовал, что тело не реагирует должным образом. Почувствовав, что действует еще одно гендзюцу, он хотел прикусить язык, но на этот раз не смог даже прикусить язык. Вскоре после непрерывного монотонного тяжелого голоса Райто и чакры, поступающей в его организм, его сознание начало пробуждаться, достигнув точки, когда его центральная система была полностью подавлена.

"Разан, они зовут меня Разан. У меня нет фамилии, нет родителей, нет никого, кого бы я мог назвать своим".

Глядя на лежащую перед ним бумагу, Райто начал расспрашивать его.

"Эта статуя? Этот монах? Хмф, она сделана из золота. Мы можем продать ее и заработать много денег.

А потом я буду ходить в район Красной Марины каждую ночь, играть с двумя девушками каждую ночь или даже с тремя".

Улыбка О.Б.С.К.Е.Н.Е вызвала у Райто желание ударить его. Пока мужчина мечтал о своей жизни, Райто с помощью чувства чакры посмотрел в ту сторону, где находилась Анко. Анко смотрела на сцену, скривив губы. Когда она увидела, что Райто смотрит на нее, она улыбнулась и подала ему знак продолжать.

Райто позволил себе улыбнуться и предаться своим фантазиям, прежде чем начать. "Так где ты его хранишь?"

"Хех, как бы я тебе сказала. Мы спрятали его и оставили это дело на некоторое время. Это как ждать вторую женщину в борделе. Хехе."

[Навык "Гипнотическая волна" поднят на 1 уровень].

[Навык "Гипнотическая волна" достиг 20 уровня].

Разблокирован аффект - Подавление: Полностью подавляет сознание цели.

Райто наблюдал за появлением нового уведомления. Это значительно облегчило ему задачу. В его голове возник образ старого мастера боевых искусств, который говорил: "С этим ты сможешь быстрее закончить эту глупую работу. Не мешкай с этими делами. Возвращайся к тренировкам".

Анко нахмурилась, глядя на эту сцену. Она чувствовала, что конец уже близок, но Райто снова впал в оцепенение. Она внутренне выругалась и посмотрела на Харуко, затем она уже готова была открыть дверь, когда услышала, что Райто говорит.

Почувствовав, что так оно и есть, Райто активировал навык. "Просто скажи мне". Слова, прозвучавшие как указ, врезались в сознание мужчины.

"К востоку от реки змеи. За рекой виднеется пещера. Мы похоронили статую в пещере". Слова были беспорядочными, но ответ был ясен.

Райто написал все на бумаге, затем вышел и отдал ее Анко. "Готово."

Анко посмотрела на бумагу, затем на Райто.

"Харуко!" воскликнула Анко с суровым лицом, протягивая бумагу.

"Да!" Она тут же сделала шаг вперед, взяла бумагу и исчезла.

Повернувшись, она смотрела на Райто с улыбкой на лице. "Неплохо. Хотя для меня немного безвкусно... но это работает".

На лице Райто появилась небольшая улыбка. Быстро вспомнив, он спросил, "Ун... Анко-ни, что будет, если информация, которую ты ей дал, окажется неверной?".

"Нет проблем. Если вы хотите воспользоваться комнатой, нужно внести залог. Если информация неверна, этот залог уйдет на компенсацию ниндзя, отправляющимся на задание. Но если информация верна, мы получим 20%".

"Не похоже, что я теряю деньги". Райто пожал плечами, затем достал палочку данго.

Ее рука, которая собиралась ударить Райто по голове, перешла к его руке, схватившей палочку.

"Так легко." Райто ухмыльнулся.

"Это еще вкуснее". Ошеломленная, Анко посмотрела на Райто и что-то пробормотала, прежде чем раздался стук.

"Анко, открой." Громкий голос Ибуки потряс Райто.

"Что?" Анко открыла дверь и вышла, встав перед Ибуки.

Ибуки выглянул из-за плеча Анко и посмотрел на Райто. Его улыбка постоянно росла: "Ты нужен Иноичи, малыш. Иди на верхний этаж, вторая комната справа.

"Ибуки-они". Райто улыбнулся и вышел.

"Хмф. Я даже не знаю, что это такое?"

Райто улыбнулся еще ярче, достал из инвентаря этюдник и начал рисовать. За несколько минут Райто нарисовал эскиз монстра с мускулистым телом со шрамами. В руках у него дубина с шипами, а изо рта идет пар или дым. Волосы завязаны в хвост, глаза опасные.

"Ты хороший художник. Бросай работать ниндзя и отправляйся в столицу. Дворяне с удовольствием купят эти работы". Ибуки посмотрел на набросок и почувствовал, что он действительно выглядит так же.

Райто покачал головой и пошел к вершине.

Внутри верхней части здания находилась комната с жесткой охраной. Только убедившись, что он - это он сам, и заблокировав свою чакру, Райто смог войти в комнату.

Иноичи находился в комнате с чашкой в руке, сидя на стуле и испуская вздохи.

"Иноичи-сенсей?" Райто прошел вперед и позвал мужчину.

"Райто?" - слабо улыбнулся тот. "Эта работа никогда не кончается". Он вздохнул.

"Ох."

Глаза ярко блестели, Райто подошел сзади Иноичи и надавил на его плечо, массируя их. Сцепив руки, он потянулся к шее, потом к спине, потом повернулся.

Простой и жестокий способ массажа заставил Иноичи сделать огромный вдох. "Это было здорово".

"Позвольте мне помочь вам еще, сенсей". Райто принес удобный диван и заставил Иноичи спать на нем. Массируя Иноичи, он принес разнообразную еду и напитки.

Люди позади чувствовали, что эта комната для допросов была близка к массажному салону. Даже пленник потерял дар речи.

[Кодзуро 32 уровень]

[Запечатанная чakra] [Физическое ограничение]

Мужчина задрожал, когда вошел в центр строя. Заставив его сесть, двое мужчин отошли назад и присоединились к двум другим и Иноичи.

Иноичи махнул рукой Райто и сказал: "Смотри внимательно".

Райто кивнул и посмотрел на мужчину. У него было много порезов на лице и теле. Его грубый вид и грубая одежда делали его похожим на человека с улицы, который дерется и живет не своим днем. Но то, что Райто мог прочесть, было совершенно иным. Этот человек был вице-лидером банды наемников. Райто стоял на месте, поражаясь огромной разнице.

'Начать запись'

"Барьер Земного Заключения"

Четверо мужчин активировали печати, и земля внизу разверзлась, накрыв мужчину до шеи в форме купола.

Поместив руку на платформу, они нанесли чернильные линии, покрывающие купол.

Фуиндзюцу накрыло мужчину, и вскоре он закрыл глаза. Иноичи стоял вместе с мужчинами, положив руку на платформу.

"Передача психологического сознания".

Райто наблюдал, как пятеро замерли на долгое, долгое время. Через тридцать минут Райто увидел, как они отпустили руки с платформы и испустили большой вздох.

"Так много грязных вещей".

"Отвратительно."

"Эти наемники". Один мужчина трясся от гнева, его лицо сжалось.

"Запиши все". Иноичи был единственным, кому хватило ума приказать.

Подойдя к Райто, Иноичи похлопал Райто по плечу. "Я научу тебя этому в следующий раз, когда ты придешь".

Райто закатил глаза и вышел из здания.

<http://tl.rulate.ru/book/81538/2524664>