

Глава 22 - Встреча с Гаем и Ли

Третий Хокаге, Сарутоби Хирузен, находился в большой комнате, тренируясь со своим клоном. Один удар блокировался, за ним следовал другой, удар снизу, прыжок и атака с Вō.

За пределами комнаты, в кабинете, один клон просматривал свиток, его брови были глубоко нахмурены.

ТУК! СТУК!

"Марико, входи". Женщина m.a.t.u.r.e вошла в комнату, с ней была небольшая стопка папок.

"Еще бумаги на подпись?" спокойно спросил Хирузен, закрывая свиток, на его лице была горькая улыбка.

"Ничего подобного, Хокаге-сама, это документы из отдела разведки о событиях, происходящих на континенте, полугодовой отчет." радостно ответила Марико. Бумажной работы, которой всегда боялся Хирузен, стало меньше, может быть, это из-за клона или людей из отдела разведки, или из-за грубого обращения с теми, кто отвечал за отправку бесполезных бумаг.

"Почему сейчас? Это на месяц раньше". пожаловался Хирузен.

"Они сказали, что это из-за работы над новой печатью". ответила Марико.

"Даже если это было из-за этого, им не нужно было делать это на месяц раньше. Скажи им, чтобы они соблюдали график, ни раньше, ни позже". сурово сказал Хирузен. Затем он добавил: "Переборщить, когда есть такая возможность".

С клубами дыма клон исчез, а через несколько минут из-за угловой двери появился Хирузен, вытирая пот. Пока Хирузен шел к своему месту, Марико просмотрела бумаги и продолжила.

"За последние полгода страна Солнца выбрала своего следующего наследника. Страна Луны открыла множество теплиц и лабораторий, исследования касаются цветка, распускающегося в золотом лунном свете.

Земля птиц...

Страна гор...

...

Деревня, скрытая под луной, под солнцем, под звездой, под лунным светом, в траве, в долине, деревня сидра и бамбуковая деревня, недавно появившаяся деревня, скрытая в звуке и в пещерах, решила принять участие в экзаменах Чуунин, проводимых деревней, скрытой в песке.

Деревня скал и деревня облаков снова отказались от приглашения на экзамены чуунинов.

Столица страны сосредоточилась на новых минералах и новых источниках энергии. Произошло четыре взрыва, в результате которых погибли сотни людей. Чтобы успокоить население, на девятом месяце была проведена масштабная жертвенная церемония.

Земля воды. Владыка земли по-прежнему не показывается населению, вызывая хаос. Многие наблюдения подтвердили, что он все еще жив и здоров. Однако он нанял много пропавших нин для своей защиты, а не полагается на свою скрытую деревню. Земля продает покупателям

редкие и необычные травы, в основном от молнии и огня.

Земля воды. Владыка все еще недоволен своей скрытой деревней, проклиная ее в своих покаях. Уменьшение миссии в деревню, позволяет группам наемников формироваться в окрестностях столицы. В столице пока зарегистрировано три наемнических заведения.

Земля молний. Патрулирующие шпионы не добились многого, только слухи. Джирайя-сама сообщил, что в следующую встречу он предоставит информацию о деревне и столице.

Наша деревня не получала миссий от грязи, облака, дерева мечты, золота, Сакуры, неба и ключевых стран. Так что новой информации по ним нет, здесь другие".

Закончив свои слова, Марико отдала Хирузену бумагу и стала ждать любых команд.

Спустя целых пятнадцать минут Хирузен отложил последний лист бумаги и тяжело вздохнул.

Посмотрев на Марико, он приказал: "Передайте гражданским и Совету ниндзя, чтобы они как можно скорее сдали свои отчеты. В прежние времена только отдел разведки опаздывал, но сейчас..... Скажи им, чтобы контролировали себя".

"Хай Хокаге-сама". Выйдя из комнаты, Марико сразу же начала действовать.

"Если случится что-то важное, позвоните мне." приказал Хирузен и вернулся в тренировочную комнату. Сплетя ручные печати, он сделал небольшой порез, кровь потекла из его руки, поймав воздух перед собой, он позвал.

"

Вызывающее дзюцу - Король обезьян Энма".

"Хирузен." Тяжелый голос позвал. Огромная обезьяна с телом и хвостом, покрытым белым мехом, который торчит из его рукавов и штанов. У него длинные неухоженные белые волосы, достигающие спины, длинные бакенбарды и козлиная бородка. Он одет в черный костюм с сетчатой броней, поверх которого надета рубашка-кимоно без рукавов с отделкой из белого меха и отметинами, напоминающими тигриные полосы, которую закрывает красный пояс. Здоровяк также носит защиту лба Конохи.

"Энма... прошло много времени с тех пор, как я в последний раз звал тебя".

"Давно, мой друг. Ты выглядишь так, будто тебе нужна помощь".

"Да... этим моим старым костям нужна твоя помощь".

Проводив его долгим взглядом, Энма выдал редкую улыбку: "Я всегда готов помочь тебе".

ДОМ

Сидя на полу, одетый в желтое и черное, Наруто взял в руки кисть и написал десяток слов за несколько секунд.

"Доброе утро, Наруто".

Выйдя из оцепенения, вызванного звонком Райто, Наруто ответил на приветствие.

"Наруто, что ты хочешь поесть?" спросил Райто, стоя перед кухней.

Наруто ответил: "Раа-мен".

"О, у нас еще есть немного курицы и этот суп. Разве я не купил это...?" Райто открыл холодильник, доставая миски и яйца.

"А как же раме..."

Не обращая внимания на Наруто, Райто начал резать, смешивать и перемешивать. Он делал все плавными движениями, одновременно выполняя упражнение по контролю чакры.

[Chakra Control Lvl 46]

"Завтра мы должны отправиться на тренировочную площадку, тренировка на выживание... ай..." Ратио вздохнул, пролистывая свой инвентарь: "Может быть, мне нужно больше закусок?"

"Это будет легкий тренинг по выживанию. Я заставил теневых клонов выучить все те книги, которые ты мне дал. Проблем не будет".

'Как будто это будет так просто'. Райто внутренне скривился.

"С твоим дзюцу нам будет легко". Наруто радостно засмеялся, поедая еду.

'Я слишком сильно завишу от Инвентаря?' спросил себя Райто.

Пока он ел, Райто спокойно проверял свой статус. Его чакра была уже на уровне 1200 пунктов.

Это была уже четвертая часть чудовищной чакры Наруто. Закрыв вкладку состояния, он достал свиток дзюцу 'Теневой клон'. Развернув свиток, Райто стал тихо читать. Сдерживая искушение, Райто сосредоточился на чтении.

После еды они разошлись, и Наруто отправился на задние холмы. Проводив Наруто, Райто открыл шкаф, взял тарелки и чашки, наложил заклинание "Ложное окружение", изменив цвет чашек и тарелок. На поверхности чашки появились пятна, а на поверхности тарелок - художественные рисунки. Глядя на художественный рисунок, он почувствовал удовлетворение. Затем из инвентаря он достал несколько вещей.

[Добавлена весовая куртка].

Куртка дополнительного веса, плотно облегающая, уровень новичка.

Владелец: Йошизава Райто

Изменено Йошизава Райто

Вес: 33 кг

(#LOG - Улучшение замечено)

[Добавлен весовой браслет]

Уровень новичка, добавлен браслет.

Владелец: Йошизава Райто

Изменено Yoshizawa Raito

Вес: 7,8 кг

С помощью навыка Йошизава Райто на уровне новичка, нагревая и скручивая прут железа, он сделал браслет, похожий на конструкцию.

(#LOG - Улучшение замечено)

"Хе-хе." Райто злобно рассмеялся.

Надев куртку и браслеты, Райто вышел и запечатал дом, после чего пустился бежать.

Где-то внутри деревни

"Сенсей, вы действительно разрешаете нам участвовать в экзаменах на чуунина?" - голос сделал небольшую паузу и продолжил, - "Я имею в виду, мы не..."

"Кару, что ты говоришь? Будь более позитивным, ПОЗИТИВНЫМ." сказал голос девушки.

"Черт возьми, Ами. Ты знаешь, как это будет трудно. Это не то, что ты пойдешь внутрь и получишь сертификат в одно мгновение". Кару ответил, бормоча в основном с горьким лицом.

Дзёнин, наблюдавший за ними, держал одну руку на кармане, а в другой держал сигарету. Он наблюдал за ссорой двух генинов, затем посмотрел на третьего генина.

С легким вздохом он остановил обоих: "Заткнитесь, вы двое!" Затем, посмотрев на мальчика, который был в глубокой задумчивости, он сказал: "Геннай, что ты думаешь?".

Мальчик после долгого раздумья поднял руку, посмотрел на своего инструктора-джонина и спросил: "

Фумио-сенсей, куда вы поставите нас среди генинов из Конохи, которые могут пойти на экзамены на чуунина?".

Фумио вздохнул и, посмотрев на свою команду, сказал: "Я поставлю вас в десятку лучших прямо сейчас".

Ами была вне себя от радости: "Правда!" Она завизжала.

Но у Геннаи и Кару были мрачные лица.

"Вы, ребята, выше середины своей группы. Так что у вас может быть некоторый выбор". сказал Фумио.

"Я не пойду." Геннай повысил свой слабый голос.

"Я тоже, сенсей." добавил Кару.

"Вы, ребята..." Ами была в замешательстве.

Фумио посмотрел на девушку из команды и спросил, "Ами, твой выбор".

Борясь с собой, она неохотно ответила с нотками отказа: "Я с командой... так что давайте упорно тренироваться и на... следующем экзамене чунинов мы им покажем".

"У нас может быть ранг С на следующей неделе или около того, так как много групп будут выходить, а пока давайте делать ранг D".

"Да"

"Поехали."

Посмотрев на свою команду, он бросил сигарету на землю, наступив на нее. "Идите и регистрируйтесь, я приду вовремя".

Получив команду инструктора, троица убежала.

Увидев группу, Райто обернулся.

"Эй, маленький дружок. Подслушивать - плохая привычка, знаешь ли". Ниндзя лениво посмотрел в указанном направлении, дым шел от сигареты.

"Ах." в шоке Райто подпрыгнул, но не смог сделать это полностью из-за гири, удерживающей его.

Смутившись, что его поймали, Райто ответил: "Я не хотел подслушивать".

"Вы студент Академии?" - спросил инструктор джонин.

Райто кивнул.

"Ты скоро закончишь обучение?" - переспросил он.

"Позволь мне дать тебе совет".

"Конечно."

"Если бы я был вражеским ниндзя, а ты не подготовил путь отступления, тебя бы убили, а тело оставили гнить. Возможно, через какое-то время кто-то пришел бы, обнаружил твоё тело, вызвав в деревне тревогу, но прошло бы много времени, враг бежал бы, забрав с собой ценный Интел, причинив ущерб деревне". Фумио пытался заставить Райто почувствовать себя тяжело, говоря о смерти, отвращении и чувстве вины, но Райто стоял молча, неотрывно глядя на него.

"

Но, парень, ты хорош, лучше, чем мои ученики, похоже, у тебя хорошая техника скрытности".

Затем, сделав небольшую паузу, Фумио сказал: "Ты слышал, как мы обсуждали экзамены на чунина, когда ты был там (#указывает на угол). У тебя хватило мозгов понять, что тебе нужна эта информация, и у тебя хватило смелости действовать в соответствии с этим. И... .. ты используешь технику трансформации прямо сейчас".

Улыбаясь, он добавил: "Если бы у тебя был путь к отступлению, я бы поставил тебе 10 баллов".

"Кто сказал, что у меня не было запланированного пути отступления?" спросил Райто.

Один а.д.у.л.т и один ребенок уставились друг на друга. Дзёнин-инструктор зевнул и сказал в отчаянии: "Ааа... Я сдаюсь. Ты победил, парень".

"Если я буду тратить здесь время, то меня точно назовут лентяем". Повернувшись, Фумио пошел прочь. "До встречи, Йошизава РайтоCOPУ00. Позаботься о Шикамару".

"Проклятье." Отпустив свою трансформацию, Райто сел и перебрал все на руке.

"От того угла до того конца, он мог увидеть меня в любой момент. Дзёнин, такой как он, обладает большей чувствительностью к окружающей среде, чем другие. А еще этот его мозг Нара... слишком умный.

Используя функцию видеозаписи своей способности геймера, спрятавшийся в подземелье Райто проанализировал, а затем подытожил.

"Во-первых, я силой пытался не двигать головой, но мои глаза повернулись в их сторону. Это удар. Во-вторых, я замедлился на середине пути туда. Это еще один удар. Я слишком сильно шумел, разделяя кусты, и на мне были утяжелители, из-за которых моя нога звучала тяжело". Облегченно вздохнув, Райто вспомнил слова Иноичи - "Обдумывая свои действия, совершенствуюсь, чтобы стать лучше, чем вчера, расцветаю в полную силу".

Затем, слегка улыбнувшись, он подумал: "Мне удалось одурачить трех генинов. У меня есть время, сейчас я должен сосредоточиться на повышении своей силы и жизненной энергии".

ЧЕРЕЗ ПОЛЧАСА

Задыхаясь, Райто подумал: "Никогда не знал, что башня Хокаге находится так далеко".

Сохраняя медленный темп, Райто продолжал бежать. На его лбу выступили бисеринки пота, которые падали на землю, когда он делал следующий шаг.

Контролируй мое дыхание, Контрол".

Выпив полбутылки воды, Райто вытер пот.

"Гай-сенсей, смотрите, смотрите. Кто-то тренируется с отягощениями, как и мы", - раздался громкий взволнованный голос позади Райто. Оглянувшись, Райто увидел Рока Ли, последнего из последнего семестра, бегущего в том, что казалось зеленым платьем.

"О! Ли, давай поучимся у товарищей шиноби. Кажется, нам нужно увеличить количество тренировок. Она должна быть не менее пяти раз". Мужчина рядом с Рок Ли тоже был одет в зеленый комбинезон, с подстриженными под чашу волосами и большими бровями.

"Хай, Гай-сенсей, как минимум в пять раз".

"Но Ли, сейчас ты не можешь сделать так много".

"Гай-сенсей, если я не могу сделать это, то я сделаю пятьсот отжиманий, с одной рукой за спиной, и если я не могу сделать это, то я пробегу вокруг Конохи десять раз, и если я не могу сделать это..."

Райто, подергивая губами, перекрыл голос Ли и снова начал бежать.

Нахмурившись, Райто резко повернул направо, к памятнику Хокаге, чтобы скрыться от дуэта.

Но голос Ли следовал чуть позади, и казалось, что голос приближается.

"Гай-сенсей, этот новый друг идет к нам?" спросил Ли.

"Похоже на то, Ли-кун. Давай спросим его".

Гай побежал, догоняя Райто, а Ли последовал за ним.

"Райто-кун?"

"Ли, ты знаешь этого юношу?" спросил Гай, его лицо выражало замешательство.

"Хай, Гай-сенсей, несколько месяцев назад Райто-кун задал мне несколько вопросов о моей ситуации", - честно ответил Ли.

"Райто-кун, приятно встретить такого молодого человека, как ты. Тренируясь прямо сейчас, ты, кажется, действительно молод духом". Гай уставился на Райто, в его глазах заиграли искорки.

Прыгнув перед Райто и заставив Райто остановиться, Гай встал прямо, слегка расставив ноги, левая рука у него на груди, а большие пальцы правой направлены на его лицо, одарив его белоснежной улыбкой, он заявил: "Я - юный дух, как лист, люди, знающие меня, называют меня зеленым зверем Конохи.

Полный молодого духа, струящегося в моем теле, я являюсь наследником тайдзюцу "Листья Урагана" моего поколения. Я - Майто Гай".

Райто посмотрел на человека перед собой и почувствовал уважение к этому странному джонину, стоящему перед ним. Майто Гай, мастер тайдзюцу, прославившийся стилем тайдзюцу "Ураган листьев", практикующий запрещенные скрытые врата, эксперт лобовой атаки. Скорость, сила, техника исключительны, низкий уровень чакры, ниндзюцу и контроля. Считается одним из лучших джонинов в деревне листьев. Также известен своими разрушительными действиями.

Склонив голову, Райто сказал: "Приятно было познакомиться... Гай-сенсей".

Выйдя из оцепенения, Гай медленно сказал: "Райто-кун, Йошизава Райто, я очень хорошо знал твоего отца. Он был моим партнером по тренировкам, мы время от времени проводили спарринги. Райто-кун, как насчет того, чтобы после того, как ты станешь генином, почему бы тебе не навестить меня. Может быть, я не так много знаю о других искусствах, но о Тайдзюцу я знаю гораздо больше, чем кто-либо в деревне."

"Гай-сенсей?"

"Я, по крайней мере, хочу научить тебя технике твоего отца". После того, как Гай рассказал о своем отце, Райто всерьез захотел видеть его своим джонином-сенсеем.

"Хай, Гай-сенсей, я бы очень хотел". ответил Райто, поклонившись. Стиль его отца, он бы точно унаследовал его, если бы мог.

"Гай-сенсей...", - позвал Гая сбоку Ли.

"Пошли!" крикнул Гай.

"Хай." воскликнул Ли.

Все трое начали бежать, Гай и Ли замедлили шаг, чтобы соответствовать темпу Райто.

Оглянувшись по сторонам, Гай почувствовал замешательство, а затем сказал: "Райто-кун, лучше использовать чакру как можно меньше".

"Во время вдоха прижмите кончик языка к верхней части рта, затем вдохните. Создай сопротивление и удерживай его". Гай постоянно подсказывал Райто, иногда даже останавливаясь, чтобы Райто мог наверстать упущенное.

[VIT поднят на 3 пункта.]

[STR поднят на 3 пункта.]

"Гай-сенсей, спасибо, что посоветовали мне. Этот вид тренировок более полезен, чем те, которыми я обычно занимаюсь". Райто поблагодарил зеленого зверя и попросил разрешения уйти.

"

Райто-кун, я хочу поделиться с тобой своей молодостью, я прошу тебя о спарринге, пожалуйста, прими его". Рок Ли поклонился.

Имя: Рок Ли 23 уровень

Звание: Генин Деревни Листьев

НР: 3600/3600

СР: 400/400

СТР: 123

ВИТ: 112

DEX: 140

INT: 45

WIS: 43

LUK: 29

Райто сфокусировал взгляд, потускнел и нахмурился, его рот сжался.

Вздохнув, он начал: "Я хочу Ли, но не могу". (Райто начал оправдываться.)

"Ты - генин под руководством джонина. Но я студент академии и гражданский. Поэтому мы не можем сейчас спарринговать, извини".

"Правильно Ли, гражданский против гражданского и ниндзя против ниндзя". Гай объяснил простыми словами, спасая Райто. Разница в уровне была слишком велика.

'Воистину умный ребенок'. Гай добавил карточку Райто.

"Тогда давай спарринговаться в будущем, Райто-кун (автокоррекция в либре-офисе выдала

Raito-kun.....traitor-kun)". Ли протянул руку. Райто последовал за ним и пожал руку в знак согласия.

"Я уже принял вызов Тентена и теперь принимаю твой. Я искренне сожалею о том, что должен сказать. Я скажу прямо - будь то ты или Тентен, я не буду сражаться в области твоих знаний, я буду использовать Ninjutsu или Genjutsu, что бы я ни чувствовал, что победит тебя. Тентен хорош в Букайдзюцу, а ты - в Тайдзюцу. Ты слаб в гендзюцу, а Тентен плох в ниндзюцу".

Райто стал еще более свирепым: "Если ты не скроешь свои слабости, я буду преследовать их, использовать и побеждать тебя".

Свирепое выражение исчезло, и на смену ему пришла улыбка: "Так что постарайся скрыть свою слабость, хорошо?"

Ли стоял ошеломленный, глядя на спину Райто, пока Райто бежал туда, откуда пришел.

[Квест завершен] Зеленые костюмы

Спровоцировать Рока Ли (завершен).

Награда за квест - 30 EXP

'Еще один завершен'. Цепочка квестов набегала как волна, давая мало наград, но все же Райто выполнил ее. Только он думал - "хоть это и капля, но она наполнит банку".

Квест - Цветение сакуры

Квест - Взломщик разума

Квест - Чудо еды

Квест - Плывущие облака

Квест - Горящая тень

Квест - Капля яда

Квест - Мир мечей

Квест - Сладкоежка

Квест - Опасность розыгрыша

Квест - Багги-станция

Квест - Клыки на тебе

"Ренджи, почему ты отвлекаешься?" - нахмурился старший, когда мальчик перед ним снова пропустил номер. "Встань прямо, сделай стойку, руки назад... ах, сделай все сначала".

Старики в изнеможении повернулись и сказали: "Третий год скоро закончится, мы скоро... вернемся к себе. После того, как мы доберемся туда, мы должны показать, что твое мастерство владения мечом улучшилось, и заставить совет... старейшин поверить в это...".

Затем он резко повернулся.

"Отец."

"Хорошо... мы... Кхм, сделай это снова... Я хочу увидеть, как ты выполнишь это идеально, без лишних движений", - старик взял себя в руки и снова проинструктировал мальчика.

"Да, отец".

Райто в доме

"Я голоден", - похлопывая себя по животу, Райто направился к дому.

После 3 часов бега с лишним весом, Райто наконец-то оказался в своем уютном доме.

[CP 10/1260]

[Abnormal Status - Extreme Exhaustion]

Как только он ступил в дом, его нога подкосилась, и он упал на землю лицом вперед.

Перекатившись набок, Райто попытался оттолкнуться от земли, но не смог этого сделать. Заставив куртку и браслет исчезнуть, он начал тяжело дышать.

"Скоро я стану ниндзя. Мне придется вступить в новый мир опасностей, но я выживу, выживу в этом безжалостном мире".

"Хап." Райто вскочил на ноги.

Райто крепко сжал кулак и разжал. "Я действительно чувствую себя измотанным". Отдохнув десятки минут, Райто достал бумагу, на которой были написаны различные вещи. "Хорошо. [Запись видео].... Эксперимент номер 5."

"Инвентаризация (Появился экран коробки).

Рисовый шарик на один укус (Из маленькой коробки выделилось 5 штук).

1 (был выбран первый).

1 (Из 99 выделенных первым был выбран один)".

Через несколько секунд перед ним появился маленький белый сферический шарик. Рисовый шарик находился в воздухе в течение 3 секунд, после чего перестал падать.

Райто быстро схватил мяч, затем сохранил его в инвентаре.

"Может быть." - подумал он. Райто схватил небольшой пластиковый пакет и, набив его едой, пошел к дому соседа.

ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!

Райто продолжал стучать, но с той стороны было тихо, как в глубоких горах. Целых пять минут Райто без передышки стучал в дверь. В самом конце он услышал голос: "Кто, черт возьми, проснулся в такую рань?" - послышался снаружи ленивый, сердитый женский крик.

"Каёка-ни, уже одиннадцать, открой дверь". ответил Райто.

Женщина в простой белой футболке и серых коротких штанах открыла дверь. Ее зеленые глаза сузились, когда она открыла дверь, и луч света ударил ей в лицо. Застонав, она закрыла лицо.

Райто продолжал стучать в дверь даже после того, как дверь была открыта.

"Прекрати, сопляк". Когда она заговорила, от нее исходил запах алкоголя. Схватив Райто за руку, она спросила "Что тебе нужно?".

"Я принес немного еды". Райто протянул ей бумажный пакет. Кайоко уставилась на бумажный пакет, затем отпустила его руку и схватила бумажный пакет.

"Чувствуйте себя как дома, а я приготовлю чай". сказала она просто и пошла обратно,

"Я уже пила чай, Каёко-ни, я пришла попросить кое-что".

Оставив сумку на столе, женщина посмотрела на мальчика и сказала: "Если ты хочешь, чтобы я дала тебе дзюцу, яд, оружие, Intel или обучение, то ответ будет - "Нет". Так скажи мне, чего ты хочешь?".

Закатив глаза, Райто протянул ткань и веревку: "Я хочу, чтобы ты обвязал мою руку веревкой. Я занимаюсь техникой побега, я уже делал это без ткани, но...", - сделав гримасу затруднения, ответил Райто.

"Готово." Кайоко сначала накрыла тканью, а затем обвязала веревкой, завязав узел сложной структуры.

"К...Каёко-ни, не слишком ли это?"

"Попробуй, и ты узнаешь". После этих слов Райто вытолкнули наружу и закрыли дверь.

Райто вернулся в дом и попробовал последовательность еще раз.

Рисовый шарик снова появился перед ним на несколько секунд, а затем упал на землю. С мыслью на этот раз рисовый шарик появился в его руке. И снова, на этот раз рисовый шарик оказался у него во рту. Прожевав и проглотив рисовый шарик, Райто прокомментировал: "Хороший вкус".

Повторив серию, рисовый шарик упал на землю, на этот раз на расстоянии вытянутой руки.

"Ну, я знал, что не могу быть таким удачливым. Теперь давайте откроем этот узел".

Через десять минут узел затягивался все туже.

Еще через десять минут: "Черт, это слишком сложно". Лицо Райто покраснело, и теперь он задыхался. На полу две связанные руки, а теперь еще и нога.

'Инвентарь. Кунай. 1.' В его руке появился кунай, после чего он поборолся и перерезал веревку.

"Как она это сделала?" проворчал Райто, а затем вскочил в шоке.

[Остановить запись]

[Видеоэксперимент № 5]

Райто посмотрел все это и позже попробовал завязать узел так же, как это сделала Кайоко.

DEX повысился на 1.

"Хей... хей, разве я не купил тогда книгу об узлах и веревочной технике?" Райто быстро поднялся наверх, чтобы найти книгу. (Для всех этих грязных умов.....)

На одной тренировочной площадке Конохи, Рок Ли, в оцепенении, словно в глубокой задумчивости, непрерывно бил по пню дерева. Гай, наблюдавший за своим учеником, ничего не сказал.

Остановив свои удары, Ли посмотрел на Гая и спросил: "Гай-сенсей, я чувствую, что Райто-кун сказал правильно, но я не знаю... могу ли я что-нибудь с этим сделать..... Я не знаю, что мне делать".

"Ли... для этого я и нужен, проси меня о чем-то, и я помогу тебе. Вот для чего нужны инструкторы. То, что сказал Райто-кун, было очень прямолинейно, но в то же время верно. Если бы он не сказал вам, вы бы все пережили в будущем". сказал Гай, глядя на Ли.

"У тебя есть слабость, у Тентен есть слабость, даже у Неджи есть слабость, у каждого есть слабость, даже у меня или Хокаге-сама."

"Даже у вас или Хокаге-сама?"

"Да."

"Тогда, как?"

"

Прямого ответа нет, но если ты будешь усердно тренироваться, то обязательно узнаешь о них", - суровый Гай заставил Ли тренироваться усерднее, а также составил план для Тентен, что же касается Неджи, то он не хотел больше думать. Неджи принимал только силовые тренировки, но никогда не хотел изучать другие техники.

БАШНЯ ХОКАГЕ, КАБИНЕТ ХОКАГЕ.

"Такой молодой, но такой талантливый, все еще скрытый, как змея... - продолжал мужчина, - два раза провалил академию, потом четыре раза провалил экзамены на чуунина". Никто не обратил на него внимания, ниндзюцу Ирё высокого уровня, что означает высокий уровень контроля чакры, но лидер джонинов никогда не предлагал его имя для продвижения по службе".

Сделав паузу на пару секунд, мужчина пролистал бумаги и продолжил: "Удивительно, но у него есть утвержденная комната в академии, а также в башне. Работает помощником, помогает своему приемному отцу в госпитале и палатах".

Иноичи уставился на бумаги, просмотрел их еще несколько раз, затем положил перо на стопку бумаг.

"С каких это пор башня позволяет человеку иметь отдельную комнату? С каких это пор медику Нину так легко разрешили лечить АНБУ? С каких пор все это происходит?" спросил Хирузен,

мрамор под его пальцем утонул в деревянном столе.

"Разрешение было дано вами, подписано вами, Хокаге-сама". Иноичи достал две бумаги и положил их на стол.

Хирузен посмотрел на письмо с одобрением, затем на свою подпись, гнев ясно читался на его лице. Снова посмотрев на Иноичи, Хирузен спросил, "Мизуки, его мысленный портрет, Кабуто был там?".

"Да, Хокаге-сама, Кабуто, этот человек был на многих экзаменах Чуунин, но каждый раз отказывался, прямо перед выходом на сцену. Его отчеты о миссиях показывают, что он очень мало участвовал в лобовой атаке, всегда ходил за поддержкой и лекарствами."

"На Мизуки была печать разума, блокирующая большую часть воспоминаний. Но я определенно видел этого парня, Кабуто после глубокого погружения". Иноичи сел на печать и сказал прямо.

САТ ANBU появился из-за спины Иноичи, посмотрел на стол.

Протягивая руку к фотографии и рассматривая ее некоторое время, она заговорила: "Мы с Т и я в отделе, Айома Мари встретила с подозреваемым "Кабуто", она сказала, что у нее плохие предчувствия от него, полагая, что "Кабуто" - большая беда, желая, чтобы Райто никогда не встречался с этим Кабуто."

"Приставьте к нему на время кого-нибудь, комнаты.... оставьте, но ограничьте подразделение ANBU. Используйте осторожность. Что касается Мизуки..... Приготовьтесь отправить его в исправительное учреждение на западе." скомандовал Хирузен сбоку, прежде чем дать сигнал всем в комнате.

Бах!!!

Дверь распахнулась, и Наруто вошел внутрь с веселой улыбкой и скользящими шагами. В руке он держал пачку желтой бумаги.

"Джии-чан, я сделал это!" Наруто ворвался в комнату, крича во весь голос.

Хирузен, который смотрел на свои бумаги, теперь смотрел на сверток счастья. Когда Наруто быстро вошел в комнату со своим талисманом, он крикнул, объявляя о своем счастье.

"Джии-чан, посмотри на это, я сделал их". Наруто протянул Хирузену талисман, который держал в руках. Хирузен взял талисман, рассматривая его, как будто это была редкая вещь.

В шоке Хирузен спросил, "Наруто, что это за талисманы, разве они не очень похожи на талисман взрыва?".

Положив на стол свежий свиток, а затем талисман поверх свитка, он посмотрел на Наруто и спросил "Можно?".

"Конечно, это новый тип талисмана взрыва. Из клана Узумаки, рожденный из моего величия. Я сделал его в одиночку." Наруто засмеялся, объясняя.

Прижав указательный палец к талисману, он наполнил его чакрой. Чернила начали растекаться по свитку, заполняя двенадцать столбцов. Хирузен улыбнулся, глядя на свиток, и

закрыл его: "Я оставляю это у себя".

"Хорошо."

ДОМ

"ID Escape".

"ID Create" и "ID Escape" повысили уровень.

"ID Create" и "ID Escape" достигли 15 уровня.

Мгновенное подземелье: Пустошь

Мгновенное подземелье: Пустошь - Зомби

Мгновенное подземелье: Земли племен

'Я не смог довести их все до пятидесяти, но я разблокировал новое подземелье.

' Райто проверил свой список навыков и улыбнулся. Запихнув все в инвентарь, Райто начал готовиться к завтрашнему дню. Матрас, одеяло, посуда, быстрые закуски и все такое.

АБСОЛЮТНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ЖУЛЬНИЧЕСТВА.

Райто был в абсолютном ликовании, все необходимое для экзаменов на выживание было в его инвентаре. Но разве он не боялся чунинов на экзаменах по выживанию, которые будут следить за его командой? Нет, ничуть, на экзамене по выживанию все зависит от тебя, списывание тоже зависит от тебя. Если у тебя есть способ сделать это, никто не сможет остановить тебя.

Собрав все вещи, Райто посмотрел на часы. Было уже семь, а Наруто все еще не было дома.

Райто достал из своего инвентаря еду, положил ее на стол и накрыл им. Затем Райто положил рядом карточку, на которой было написано несколько слов: "Разогреть".

Выйдя из дома, Райто пошел по улицам Конохи. Проходя мимо, он то и дело использовал "Наблюдать", будь то мужчина, женщина, собака, кошка или камень со стороны улицы, мусор на обочине дороги.

Эмоции, написанные словами, как это может быть, человек так легко покажет их на своем лице. Может быть написан гнев, но на лице спокойствие. Нервозность покажет обеспокоенное лицо, нерешительность в шагах, иногда она будет торопливой. Женщины с меткой грусти будут показывать признаки грусти во всем, начиная с того, как она ходит или как говорит. Но некоторые могут не проявлять никаких признаков, на лице будет все та же улыбка, когда она была с родителями, когда ела свою любимую еду или когда впервые влюбилась. Насколько сложным может быть человек? Одно лицо, сотни и тысячи мыслей, надета маска, откуда мне знать?

Если человек начнет ходить, он может увидеть многое. Райто шел по улице, он видел мужчин и женщин, которые, может быть, возвращались с работы или персонал больницы шел в больницу. Покупают овощи, пьют с друзьями, едят закуски.

Мужчины шли пить с друзьями и рассказывать свои истории, или шли домой, чтобы побыть со своей семьей, обнимая свою жену, целуя ее и говоря "я люблю тебя", или играя со своими

девочками и мальчиками, или помогая им в учебе. Мужчины с покалывающими хвостами посещали дома ночных дам, хватали одну из них, входили в комнату и издавали звуки соединения. Пью за горе, пью за веселье, пью за друзей. Я пью за жизнь, ибо я согрешил.

Райто шел по шумным улицам, глядя на мужчин и женщин, одиночек и пары, каждый из них был..... жили своей жизнью.

Зайдя в цветочный магазин Яманака, он увидел Ино, которая начала закрывать магазин.

"Мы закрываемся на сегодня. Пожалуйста, приходите завтра". сказала Ино, снимая фартук.

"Эй." воскликнул Райто.

Услышав знакомый звук, Ино обернулась и увидела стоящего Райто.

"Райто!" - радостно воскликнула она и пошла вперед. "Что ты здесь делаешь?"

Ошеломленный Райто смотрел на Ино, как на глупого человека. Придя в себя, он спросил "Что мне делать в цветочном магазине?".

В гневе Ино угрожающе поднял кулак, казалось, он хотел ударить Райто. "Что ты имеешь в виду?"

"Ничего".

"Не трать мое время, сегодня у нас собрание клана", - сделав небольшую паузу, Ино спросил "Что тебе нужно?".

"Два голубых колокольчика, пожалуйста". Райто ответил быстро, как будто это был повседневный вопрос.

Ино опустилась на колени, выбрала два беловато-голубых цветка, слегка завернула их в бумагу и отдала Райто.

Расплатившись с ней, Райто сразу же вышел, но как только он собрался уходить, Ино окликнула его: "Не опаздывай завтра, и будь там в семь".

Райто не повернулся, но махнул рукой, выходя из цветочного магазина.

Ино смотрела, как спина Райто исчезает в толпе людей. Только спустя долгое время Ино пошевелилась, закрыв дверь, она направилась в резиденцию клана.

Райто подошел к памятному камню, прежде чем ступить на него, он начал приводить в порядок свою одежду. Пройдя несколько шагов вперед, Райто увидел, как на ступенях собираются пыль и листья.

Достав из инвентаря метлу, Райто начал подметать. Посмотрев на чистую территорию, он наконец кивнул, присев, Райто поставил цветы на вазу в углу.

Райто сел, скрестив ноги, и начал говорить каждое слово, мягкое и приятное на слух, мелодию своей жизни, которую никто не мог слышать.

".... Я буду сдавать экзамены на выживание почти неделю, так что не волнуйся, когда меня не будет здесь". сказал Райто, услышав шаги.

Сереброволосый джонин, Хатаке Какаши, находился довольно далеко от памятного камня. Он ошеломленно смотрел на сидящего черноволосого юношу перед черным камнем.

"Это совпадение, клянусь!" сказал Какаши, ни к кому не обращаясь.

Какаши молча прошел и подошел к Райто. Посмотрев на мальчика, он сказал: "Ты здесь часто бываешь, и когда я говорю "часто", это значит очень часто".

Райто посмотрел на Какаши и сказал: "Это ты должен сказать".

"Я бываю здесь не так часто, только иногда." добавил Райто.

"Хаха." Какаши сухо рассмеялся.

После долгой паузы Райто спросил, "Скажи, Какаши-сенсей, как ты думаешь, все имена в этом памятнике действительно мертвы?".

Какаши сузил глаза, но вернулся к своей ленивой улыбке.

"Я не знаю насчет всех, но я видел, как умирают люди..." (#прослеживая имена его отца, его команды, его сенсея, его коллег....) одно за другим их имена продолжали вписываться в камень."

*SFX для крика орла.

"Это мое решение." сказав это, Какаши исчез.

Повернув голову назад, Райто посмотрел на имя - Учиха Обито.

Райто развернулся и медленно пошел назад. Дойдя до дома, он увидел два изображения перед домом, Хирузен и Наруто махали руками, призывая Райто с широкой улыбкой.

Субботнее утро

"Ном ном ном ном", - громко произнес Наруто, торопливо поедая свою еду.

Сегодня начинались экзамены в академии. Первым будет экзамен на выживание, хотя баллы с этого экзамена не будут добавлены в конце, он, тем не менее, определит будущее генина.

Райто стоял на заднем дворе в радостном настроении, глядя на доску в своей руке. На доске были начертаны печати, которые должны были выпускать воду в определенное время. Это был первый эксперимент Райто с печатями времени. Первая печать для запечатывания чакры, вторая для сбора воды, третья для запечатывания воды, четвертая для выпуска воды и, наконец, печать времени, сначала описывающая время, затем устанавливающая конкретное значение. Если все произошло правильно, то через определенный промежуток времени, собранная вода будет изгнана.

Наруто в комнате посмотрел на часы, после чего выбежал на улицу, запечатал дом и, схватив Райто, побежал на тренировочную площадку.

ТРЕНИРОВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

Перед двумя небольшими хижинами в ряд стояли чуунины. Перед ними стоял Ирука, в его

руке был планшет, а на лице - гнев.

Перед рядами чунинов ученики стояли группами с друзьями, как Ино, Шика и Чо, а другие предпочитали быть в одиночестве, как Сасукэ и Шино.

Один из чунинов в ряду в раздражении сказал: "Может, начнем без них?".

Ирука, стоявший впереди, сказал лишь одно предложение: "Согласно башенным часам Хокаге, до семи осталось десять минут."

"И где же эти двое? Уже почти семь". Ирука, державший список имен, посмотрел вдаль, через некоторое время он вычеркнул оставшиеся два последних имени.

Студенты ждали экзаменов, все как обычно, кроме тех, кто из кланов, носящих три верхних и три нижних.

Посмотрев на юг, Шикамару зевнул и посмотрел на Хинату. Хината, получившая сигнал, использовала свой Бьякуган и ответила: "Они идут".

"Хоть я и сказала ему быть в семь, он не торопится". сказала Ино с легким гневом.

"Если бы не Наруто, он был бы еще позже". Шикамару сделал замечание, прислонившись к дереву.

"Не похоже, что он бы провалился в любом случае." Чоджи прокомментировал это со стороны, его рука и рот не останавливались, набивая рот едой.

Хината стояла в стороне, не произнося ни слова, она смотрела на территорию за массивным деревянным забором.

Сасукэ, стоявший в стороне, молча прислонился к дереву, тайно подслушивая их, но выражение его лица не изменилось. Шино, находившийся сбоку, в это время смотрел вдаль, прежде чем подать сигнал Кибэ. "Кибэ-сан".

"Это Наруто." Кибэ похлопал Акамару, когда тот принялся, Акамару ответил радостным воплем.

Оранжевый сверток, тащивший темно-зеленоватый сверток, остановился перед толпой и вздохнул с облегчением. Преувеличенно вздохнув, Наруто обратился к своим друзьям, приветствуя их на ходу, как Наруто поприветствовал, Райто последовал за ним. Когда процесс завершился, они уже сформировали группы, Ино - Шика - Чо на одной стороне и Наруто - Хината - Райто на другой.

"Это будет вот так."

Чоджи потащил Райто в сторону, он принес очень, очень большой пакет с закусками. С безвольным лицом, Чоджи наконец отдал его Райто, чтобы тот хранил их в своем инвентаре.

"Не используй свой инвентарь слишком часто, хорошо? Это просто как чит". Чоджи сделал плаксивое выражение лица, открывая еще одну пачку ch.i.p.s. "Тебе точно нельзя есть мои закуски".

"Кто сказал, что я собираюсь жульничать, используя свои запасы. Я простой, трудолюбивый,

обычный ниндзя в тренировке, не использующий читы, чтобы облегчить себе жизнь." сказал Ратио, ударив по своему с.h.e.s.t, но как только он это сказал, его лицо стало уродливым.

<http://tl.rulate.ru/book/81538/2523299>