

## Глава 23: Секретная информация

Дж'Заки пришлось остаться в лаборатории Шури на несколько дней, пока его руки полностью не зажили. Их можно было бы вылечить меньше чем за день с помощью его природных способностей к заживлению в сочетании с технологией Шури, но лечение больного было первоклассным. Пока он находился там, Ороро все время была рядом с ним, заботясь о нем.

В это время Дж'Заки решил проверить, как идут дела у его сестры. Она усердно работала над проектом, в котором он попросил ее помочь. "Ну что?" Принц заглянул через плечо сестры, чуть не получив удар по лицу, если бы не отступил достаточно быстро. "Не пугай меня так!" Шури прижала руку к груди, пытаясь успокоить сердцебиение. "Клянусь, однажды я сделаю пару обуви, которая позволит мне подкрадываться к тебе вот так в будущем".

Дж'Заки улыбнулась. Она могла скрыть издаваемый ею звук, но его обоняние все равно смогло бы определить, когда она была поблизости. Но он не стал бы разрушать ее старания. Где же тут веселье? "Как продвигается расшифровка?" "Не слишком плохо. Эти белые люди сделали мою работу довольно простой, но и слишком сложной", - Шури снова повернулась к компьютеру, чтобы поднять все файлы, которые ей удалось собрать. На экране появился символ S.H.I.E.L.D. Черная Вдова выложила в Интернет почти все файлы S.H.I.E.L.D, хотя многие из них были скрыты за тысячами слоев паролей и защиты, которые могли быть вскрыты только мастерами-хакерами или отличными программами. Сначала она собиралась просто игнорировать их, но Дж'Заки сказал, что они пригодятся в будущем. Поэтому Шури загрузила почти все файлы S.H.I.E.L.D. в один из своих компьютеров. "Этот компьютер постоянно расшифровывает их. Пока он это делает, я проверяю его на вирусы. В мою лабораторию не допускаются вирусы, пока я их не создам. Убедившись, что они чисты, он перемещает их в отдельную секцию хранения этого компьютера.

Когда все файлы будут расшифрованы, я обязательно скачаю их с компьютера и отправлю вам. Это займет еще год или около того. В конце концов, я просматриваю информацию примерно за 70 лет".

Дж'Заки кивнул и почувствовал, что время, которое она потратила на это, совсем не долгое. Полтора года, чтобы просмотреть файлы за 70 лет. "Вы начали с самого нового и до самого старого?"

Шури замерла. Она повернулась к компьютеру и начала вводить в него какие-то команды. Полоса прогресса, которая была на экране, исчезла и сменилась новой, пустой. "Теперь да", - робко призналась Шури. Она все еще не могла понять, почему Дж'Заки хочет получить доступ ко всей информации. Их технология была намного лучше, за некоторыми исключениями. По ее мнению, у них мало чему можно было научиться.

Но он видел это по-другому. Понимая своего (потенциального) врага, они будут гораздо лучше подготовлены. S.H.I.E.L.D также располагал секретной информацией об инопланетянах, что вызывало растущее беспокойство у Дж'Заки. На самом деле он боялся пришельцев из космоса гораздо больше, чем любой из потенциальных угроз с Земли после битвы за Нью-Йорк.

Когда Дж'Заки полностью восстановился, они с Ороро вылетели из лаборатории Шури под покровом утреннего тумана в горы. Их самолет сделал остановку на ферме, чтобы забрать материалы. Пора было доставить еще припасов и проверить, как дела у племен.

Когда он приземлился в форте Джабари, большинство торговцев племен уже были там, последние несколько человек - возле форта. Как только самолет приземлился, торговцы уже

были внутри, собирая припасы для каждой из своих групп.

Пока они этим занимались, Ороро и Дж'Заки наблюдали со стороны. "Спасибо, что заботилась обо мне последние несколько дней, Ро", - сказал Дж'Заки, переплетая свои пальцы с ее пальцами. Девушка попыталась вырваться, но после нескольких попыток и неудачных попыток сдалась и посмотрела на Дж'Заки. "Это мой долг как твоей невесты". Услышав ответ, Дж'Заки нахмурился. Он наклонился ближе и прошептал ей на ухо. "Правда? Только потому, что ты моя невеста или потому, что ты МОЯ невеста?"

Ороро почувствовала, как его дыхание щекочет ей ухо, и покраснела. "Какая между ними разница?" Ороро отвела взгляд, не желая встречаться с ним взглядом, пока он вот так переходит в наступление. Видя ее такой, Дж'Заки хотел продолжить дразнить ее, но решил, что это не самое подходящее место для этого. "Когда-нибудь я объясню это. Но пока нам нужно разобраться с чужаками".

Ороро посмотрела на него в замешательстве.

Дж'Заки слышал звуки взрывов вдалеке. Ни одно из здешних племен не пользовалось взрывчаткой, что могло означать только одно. Чужаки использовали их границы для своих личных сражений. А этого нельзя было допустить. Поэтому он и Ороро покинули форт, чтобы противостоять тем, кто осмелился ступить на их земли.

Дж'Заки использовал магию, чтобы подтянуть ноги, когда бежал по горам, а Ороро немного опережала его в воздухе. Вскоре они прибыли на место взрыва.

Единственным стоящим человеком была женщина в капюшоне, в руках у нее был посох. Вокруг нее лежали мертвые люди в одеяниях, которые и отдаленно не походили на африканские. Кроме того, все они определенно не были чернокожими.

Как раз когда Дж'Заки собирался усомниться в присутствии женщины, рядом с ними открылись 4 огненных портала. Из порталов вышли 4 человека, все они были одеты в одежды, похожие на одежды мертвых людей на земле. Каждый из них был мастером мистических искусств, обладающим достаточным мастерством, чтобы стать лидером своего святилища. "Отлично. Еще больше чужаков".

<http://tl.rulate.ru/book/81487/2550951>