

Земля была взорвана, а собор, поверх которой он находился, разрушился.

Обломки взлетели в небо, а затем упали с силой, напоминающей бесчисленные метеориты. Людей давило падающими обломками, и, если им не везло, они погибали. Хотя нет, по-настоящему не везло тем, кто не смог умереть и продолжал страдать.

Площадь перед собором, которая была полна шума и суеты, быстро окрасилась обломками и кровью.

— Красивый фейерверк.

Ему никогда не приходило в голову, что всего один человек может превратить огромное сооружение в фейерверк.

Шу смеялся от восторга в вихре эмоций.

Было много всего.

Была радость, была боль и было разочарование.

Но теперь он мог изменить всё это собственной силой.

Он мог отбиться от всех врагов и уничтожать любые препятствия, стоящие на его пути.

«Я скучаю по тем дням»

Шу активировал ещё больше магии.

Небо покрылось тёмными тучами, и дождь начал падать, как стихийное бедствие.

Затем один из уголков города вспыхнул белым светом, и воздух наполнился гулким рёвом. Вскоре эти вспышка и рёв охватили весь город, безжалостно сжигая его жителей.

Их кожа обжигалась, влага в глазных яблоках закипала, и они даже не могли кричать от агонии.

Но даже видя всё это, Шу не остановил свою магию.

Даже больше, он добавил к этому удары молний.

«Утоните насмерть в море электрических разрядов, люди!»

Никакой пощады.

Город погрузился в грозовой ливень.



Эта история началась 6 лет назад.

Поздно ночью, когда не было слышно ни единого звука.

Короткая стрелка на часах показывала 2 часа ночи — «ведьмин час», так принято называть это время суток.

В это время, когда растения, птицы и животные спали, по крошечному коридору больницы шла одинокая медсестра. К груди бледно-розовой униформы медсестры была прикреплена бирка с именем «Осима».

Осима сегодня работала в ночную смену.

«Ну вот и что? Когда медсестра позвала меня, я прилетела на место, а оказалось, что там ходили во сне и просто так нажали кнопку...»

Многие из пациентов этого отделения имели серьёзные заболевания. Некоторые из них наряду с физическими заболеваниями страдали психическими расстройствами и повышенной чувствительностью даже к самым незначительным вещам. В предыдущем случае пациент проснулся посреди ночи, испугался и позвал медсестру.

Она не возражала, если её просто вызывали.

Всё-таки, некоторые пациенты вызывают медсестёр даже без уважительной причины.

Но проблема была в том, “когда” её вызывали.

«Призрак ведь не выскочит?»

Если вы работаете медсестрой, вы слышите много историй о призраках.

Есть множество таких примеров, например, мёртвые пациенты, стоящие в больничных палатах,

бродящие женщины в белом, включающийся и выключающийся свет в операционных и так далее.

«Давайте побыстрее вернёмся»

О таком интересно было говорить в дневное время суток, но она с дрожью в теле вспоминала о таком поздно ночью.

Как только она посветила фонариком вокруг себя и убедилась, что тут ничего нет, она поспешила вернуться в медпункт.

Она говорила себе, что тут ничего нет, ничего.

Но на обратном пути она наткнулась на комнату, из которой просачивался бледный свет.

«А-а..... там ванна...»

Это была ванная комната для пациентов, нуждающихся в особом уходе.

Естественно, не могло быть и речи о том, чтобы ею пользовались так поздно ночью. Она заподозрила, что там просто забыли выключить свет, но, судя по количеству просачивающегося света, не было похоже, что там горел свет.

Это был небольшой огонёк, как свечка, но бледный.

У неё свело щёки.

«Притвориться, что я ничего не заметила...? Но, если там что-то серьёзное, я потом не отделаюсь...»

Это рабочее место, где на кону стоят жизни людей.

Она не могла пропустить это мимо глаз только потому, что боялась призраков.

Она подошла к ванной комнате так, чтобы не было слышно её шагов, прижалась спиной к стене и приложила к ней ухо. Изнутри комнаты не доносилось ни звука. Тогда она положила руку на дверную ручку и сразу открыла её.

А затем осветила помещение фонариком.

—!

Осима всмотрелась.

Там находился длинноволосый человек в форме пациента. Его глаза были скрыты чёлкой, а лица не было видно.

Он сидел спиной к стене и лицом к ванне, держа в руках смартфон.

— Ки..... кья-а-а-а!

— Блин! Меня нашли!

Испуганная Осима попятилась, а злоеший длинноволосый человек вскрикнул от удивления.

Её охватила паника, но она вернула себе самообладание, после того как услышала знакомый голос.

— Осаму?

— А, да.

— Что ты здесь забыл?

Пациент с волосами до талии.

Это был известный пациент, который уже давно находится в этой больнице.

Он также известен тем, что бродит ночью по больнице.

Примерно 20% эпизодов наблюдения за призраками были от тех, кто видел его и принимал за призрака.

И этим человеком был Такамицу Осаму.

— Извините.

— Никогда не знаешь, когда у тебя случится приступ, ты разве не знаешь? Ты должен оставаться в палате, как и положено.

— Днём Сугияма рассказала мне слух о приведении в ванной комнате..... и я решил поймать его на свой телефон.

— И поэтому ты всё время держал камеру в руках, да? Так это из-за него из комнаты просачивается свет?

Осима поклялась себе, что позже она прийдёт свою коллегу Сугияму.

Это не первый раз, когда Шу покидает свою больничную палату таким образом для поиска призраков. Она участвовала по крайней мере в дюжине известных ей эпизодов.

Кроме того, с Осаму связано множество инцидентов.

— Я слышала, что ты устроил паровой взрыв во дворе больницы. Он хоть и был небольшим, но это было опасно, понимаешь? И вообще, откуда у тебя взялось лабораторное оборудование?

— Ну, я просто подумал, что можно нагреть воду и создать давление, чтобы превратить её в плазму, но у моего самодельного устройства были ограничения по температуре и давлению..... А что касается того, откуда оно у меня — это секрет.

— Плазма..... и вода...

Осима вздохнула, услышав этот аргумент, идущий по нарастающей.

У неё больше не было сил жаловаться.

— Но даже так, Осаму..... чтобы ходить и искать призраков, когда тебе уже девятнадцать?

— Ну-у, я подумал, что было бы интересно доказать существование призраков. У меня на телефоне есть приложение для термографии, и оно может измерять электромагнитное излучение, такое как инфракрасное и ультрафиолетовое.

— Слушай, ты...

— Если призраков видно, значит, они излучают свет. А это значит, что они излучают электромагнитные волны, что означает, что они излучают тепло. Поэтому я подумал, что этого приложения будет достаточно, чтобы увидеть их.

— Призраки — это иллюзия. Ил-лю-зи-я.

— Конечно, это возможно, но также возможно и то, что мы видим что-то ещё, кроме света.

Например, могут существовать неоткрытые частицы или работающие законы. Именно в этом, на мой взгляд, и заключается смысл новых открытий.

Она тоже была ошеломлена.

— Да-да.

Насколько известно Осиме, Шу — единственный человек в больнице, который когда-либо всерьёз искал призраков.

— Ладно-ладно. Возвращайся в свою палату. Ты нарушаешь свой биоритм.

— С таким телом я всё равно не могу ходить в школу, так что не страшно, если он нарушится. Я просто посплю днём.

— Отказано. Слушай, что говорят врачи и медсёстры.

Шу встал и быстро провёл рукой по своим длинным волосам.

— Почему бы тебе просто не отрезать их?

— Если я умру, можете пожертвовать мои волосы.

— Сейчас мы не знаем, что с тобой, но мы найдём лекарство.

Болезнь Делакорта-Харриса-Уиттона.

Именно об этой болезни подумал Осаму.

Это неизлечимое заболевание, которое было открыто и представлено на научной конференции доктором Делакортом, доктором Харрисом и доктором Уиттоном в Великобритании 30 лет назад. Причина неизвестна, и, конечно же, лекарства не существовало.

Для этого заболевания было характерно то, что при общем обследовании, результаты показывают, что у пациента хорошее состояние здоровья. Но несмотря на это, приступы возникают через нерегулярные промежутки времени. Приступы вызывают сильную боль во всём теле и отказ работы внутренних органов. Без надлежащего лечения нередки случаи летальных исходов.

А когда приступы стихают и тесты проводятся повторно, цифры показывают, что организм здоров.

Эта болезнь встречается крайне редко, в мире насчитывается всего 6 случаев.

Конечно, Осаму — единственный среди них, кто из Японии.

— Я не жду многого.

Это не генетическая аномалия, не вирус и не бактерия.

Это великое проклятие.

Немудрено полагать, что причина может крыться в духовной части по своей природе. По этой причине Шу подозревал о существовании призраков. По крайней мере, он считал, что существует некий механизм, который может воплотить только существование призраков.

— Давай вернёмся в палату. Я пойду за тобой.

— Нет, я и один мо...

В этот момент Осаму вырвало кровью.

В то же время он почувствовал, как что-то застряло в его горле и груди.

«Нехорошо, лёгкие отказали»

Он уже испытывал такие же ощущения и раньше. Тогда кровь скопилась в его лёгких, и у него началась дыхательная недостаточность. В этот раз ощущения были схожи, поэтому он кое-как понял симптомы.

Снова начался приступ.

— Осаму!

Форма пациента окрасилась в цвет крови, его колени также задрожали, и он рухнул на месте.

Осима запаниковала и позвала на помощь.

К счастью, отсюда было близко до медпункта. В данный момент была поздняя ночь, поэтому это могло доставить неудобства другим пациентам, но это был экстренный случай, так что по-другому было никак.

— Сугияма! Отакэ! Тадзима! Кондо!

Осаму чувствовал, как его сознание угасает.

Он как будто плыл.

Его тело полегчало, и он даже не чувствовал боли.

«Это..... смерть...»

Осаму потерял сознание.



Животное спасалось бегством в тускло освещённом лесу. Оленеподобное животное бежало, спасаясь от охотников. Однако множество стрел, прилетевших со спины, пронзили его тело, отчего он потерял силы и рухнул.

Гуманоидные существа размером с человеческого ребёнка вышли с шелестящим звуком. У них были маленькие рога на голове и очень уродливые лица. Они были чудовищами, называемыми гоблинами.

Что-то обсуждая при подкрадывании, гоблины подошли к убитому оленю.

Возможно, он будет их вечерней трапезой.

Прямо рядом с такой сценой мерцал слабо светящийся аморфный объект.

«Что..... это?»

У этого объекта было сознание. На первый взгляд этот прозрачный, похожий на призрак, аморфный объект не был похож на живое существо. Однако в нём действительно был интеллект.

«Я..... я умер?»

С раннего возраста у него было слабое сердце, и большую часть своей жизни он провёл в больнице. Вот какие воспоминания в нём остались. У него было не так много свободного времени, поэтому за время учёбы он приобрёл определённый объём знаний. Однако он покинул мир, так и не найдя применения этим знаниям.

«Если подумать, в больнице была семья, врачи и медсестры...?»

Всё, что он помнил, — это знания. Он мог вспомнить, какие разговоры они вели, но не мог быть уверен, что эти воспоминания были его собственным опытом. Воспоминания не сопровождалось эмоциями. Хотя нет, это были не воспоминания, а запись. Он даже не мог вспомнить лица членов своей семьи, поэтому он сомневался, что это действительно его воспоминания.

Возможно, это было из-за шока от смерти или по другим причинам. В любом случае, часть его воспоминаний улетучилась.

«Погодите, это же сон, да? Если во сне гоблины охотятся на оленя, то в моих нечётких воспоминаниях есть смысл. Это называется осознанным сном, так?»

«Редко кто осознаёт, что он видит сон во сне», — так он подумал.

Хотя нет, ему просто хотелось думать, что он ещё не умер.

Если это сон, то он должен проснуться через некоторое время.

Если это не загробная жизнь, то в следующий момент он снова окажется в своей знакомой больничной палате.

Придя к такой мысли, он решил недолго насладиться этим миром грёз.



«Могу заключить, что это загробная жизнь»

Он пришёл к такому выводу, когда солнце зашло 7 раз и взошло 7 раз.

Он конечно уже имел опыт длительных снов, включая внезапный припадок, который ввёл его в кому, но у него ещё никогда не было такого длинного сна. А стало быть лучше считать, что он попал в загробный мир.

Кроме того, его тело выглядело как аморфный парящий дух.

И это было чуть более убедительно.

Плюс, в течение этих семи дней он заметил ряд вещей.

«Я не могу говорить, не нуждаюсь в еде или сне, могу свободно парить, мне не вредит солнце, и прежде всего...»

Он окунулся внутрь своего сознания.

«Когда я уйду в себя, информация о себе всплывает на поверхность»

Очевидно, он стал призраком. И почему-то он знал, к какой нынешней расе он относится.

Было ли это потому, что он занимался поиском призраков? Это было для него загадкой.

Кроме того, кажется, он обладает способностью «Поглощение жизни».

«Это опасная способность», — подумал он.

«Может, попробовать?»

Он переключил своё внимание на «Поглощение жизни» на большое дерево, которое находилось неподалёку. Затем что-то зашевелилось внутри его тела и попыталось высосать что-то из большого дерева.

Однако ему ничего не удалось поглотить, и оно рассеялось.

«Почему так?»

Он попробовал сделать это на других деревьях, травах и цветах, но «Поглощение жизни» рассеялось, не дав никакого эффекта.

Засомневавшись, он активировал «Поглощение жизни» на бабочке, которая пролетала неподалёку, после чего, к своему удивлению, он высосал что-то из бабочки и вобрал это внутрь себя. Оно было небольшим, сродни капле воды.

А после бабочка бездыханно упала.

Он понял, что поглотил её жизненную силу.

«Понятно. Так его можно использовать только на животных и насекомых, да?»

Если это так, то следующим животным, которое следует попробовать, будет более крупное животное.

«Хочу попробовать это на тех, что похожи на гоблинов»

Как только он принял решение, он сразу пришёл в движение. За последние 7 дней он понял, где расположено поселение гоблинов. Он направился к поселению гоблинов, паря в воздухе.

Благодаря своей расе призрака он был способен проникать сквозь большие деревья. Когда он погружался в какую-то материю, это вызывало беспокойство, поскольку его зрение становилось чёрным как смоль, но как только он привык к этому, ему больше не приходилось беспокоиться из-за этого.

Двигаясь по прямой через лес, он обнаружил гоблинов примерно за десятки минут.

«Если так подумать, а видят ли меня гоблины? Или они не увидят меня, потому что я призрак?»

С таким новым вопросом в голове ему удалось переместиться поближе к гоблинам. Затем три гоблина заметили его и погнались за ним, сверкая глазами. Они не нападали на него, но явно следили за ним.

«Не идёте? Ну, как хотите. Я всё равно знаю, что они пройдут насквозь, так что мне не нужно беспокоиться о контратаке»

Подумав так он активировал своё «Поглощение жизни». Перед ним в общей сложности было семь гоблинов, включая трёх, которые нашли его. В это же время он применил «Поглощение жизни». Другие гоблины должны были быть на охоте, но перед ним было не более 10 гоблинов. Было бы проблемой, если бы их оказалось тут слишком много, поэтому он начал поглощать из того количества, которое имелось на данный момент.

Затем он почувствовал, как в него стало вливаться значительное количество этого «нечто», а семь гоблинов в это время начали страдать.

Другие гоблины, возможно, заметили, что эти семеро страдают и подошли к ним.

Он несомненно использовал «Поглощение жизни», чтобы украсть жизненную силу у других гоблинов. С точки зрения скорости, с которой «Поглощение жизни» высасывало их жизненную силу, оно было медленным, но в то же время его легко было активировать. Однако он также обнаружил, что чем больше жизней он поглощает одновременно, тем ниже становится скорость поглощения.

«Это из-за снижения скорости поглощения? Некоторые гоблины могут двигаться»

Немного более крупный гоблин встал и попытался напасть на него, однако дубина, которой замахнулся гоблин, чисто прошла сквозь него. Даже когда в него выстрелили стрелой, она

тоже прошла насквозь. Всё проходило сквозь него даже тогда, когда его били и косили лезвием.

«Физические атаки не срабатывают. Наверное, сработает чародейская атака, как в играх. Хотя, я не знаю, существует ли такая вещь, как чары»

Но раз существует такая чародейская сила, как «Поглощение жизни», то должны существовать и чары. Гоблины, похоже, не могли им пользоваться, но лучше не считать, что он непобедим.



После нескольких минут непрерывного поглощения гоблины, как ему показалось, наконец-то потеряли дыхание. Они заснули и одновременно испустили последние вздохи.

А после нечто влилось в него.

Оно напомнило ему что-то извивающееся, когда он активировал «Поглощение жизни».

«Это не похоже на жизненную силу. И на очки опыта тоже не похоже. Это... так называемая мана?»

Магия, МР, мана, прана, чакра, ци..... что-то в этом роде. Оно ощущалось как что-то, что является источником силы, что-то, что составляет его сущность.

Вот такое странное чувство у него было.

«А? Моя раса изменилась?»

Когда он обратил своё сознание внутрь, то обнаружил, что из призрака, которого он мог ощущать, он превратился в высшего призрака. Кроме того, до сих пор он был полупрозрачным и аморфным парящим объектом, но, когда он стал высшим призраком, он приобрёл гуманоидный вид.

Рядом был пруд, поэтому он мог посмотреть на собственное отражение в воде.

Так как он изначально был полупрозрачным, ему было очень трудно разглядеть себя, но он смог немного разглядеть, как он выглядел.

Его рост составлял около 170 см, у него были чёрные волосы, чёрные глаза и японское лицо; у него были тонкие, андрогинные черты лица и немного призрачный вид. На нём был бедный наряд: кантоуи с затянутым оби в чёрных лохмотьях. Одежда была немного жутковатой.

«Я не помню, как выглядел в своей предыдущей жизни, но... интересно, у меня такое же лицо, что и раньше?»

Он размышлял над подобными вещами.

Он изо всех сил старался вспомнить это, но эти воспоминания так не возвращались. Знания остались, но он забыл большинство воспоминаний.

В эмоциональном плане ему помогло и то, что он не испытывал ни печали по поводу смерти, ни чувства сожаления к родителям или друзьям.

«Единственное, что я помню, это своё имя...»

Такамицу Осаму.

Он практически не сомневался, что это было его собственное имя. Поэтому он мог предположить, что фамилия его родителей тоже была Такамицу. Однако он никак не мог вспомнить их имена. Возможно, у него были братья и сёстры, но он не мог вспомнить и их.

«Мне пока называть себя Осаму? Нет, но...»

Что касается его личности, то ему не очень хотелось зваться именем из предыдущей жизни, которое он даже не мог вспомнить.

Он знал, что, даже несмотря на то, что это загробная жизнь, здешний мир казался ему единым. Скорее, правильнее было бы сказать, что он переродился. Во всяком случае, здесь много животных, таких как птицы и олени, не говоря уже о гоблинах. Трудно было представить себе обычный рай или ад.

Странно говорить, что он переродился, потому что он — высший дух, но нет никаких сомнений, что он живёт новой жизнью, настоящей.

Он решил передумать и взять себе новое имя.

«Вот так с нуля придумать его — это трудно. Может изменить первоначальное имя под нужное...?»

Сначала он попробовал изменить его на английский язык.

«Осаму..... как оно будет? Если переводить дословно, то learn (учиться) или master (овладевать)? Нет, не то. Может мне лучше читать его фонетически, как Шу?»

Если бы он знал французский, итальянский или немецкий языки, он мог бы придумать другую конверсию. Однако, так как он не изучал никакого другого языка, кроме английского, он, к своему сожалению, отказался от этого.

Да и к тому же Шу хорошо звучало.

Это ему тоже понравилось.

«Далее Такамицу. Если произносить это, то будет..... Коукоу? Не, не пойдёт. Тогда переведу на английский..... хай лайт, толл, рэй, экспенсив опшикэл?»

Шу пробовал различные комбинации, но ничего не подходило. Ему казалось, что из них сочтется ощущение липкости.

Это новое имя, которое он собирается дать себе, так что оно должно иметь правильный смысл. Исходя из этого, он переходил к следующим кандидатурам.

«У бэст и топ для «высший» тонкая грань, я не знаю, что с этим делать»

Ничего путёвого так и не выходило.

Шу считал, что «высший» звучит как-то неаккуратно. Поэтому, он отчаянно нуждался в хорошей конверсии, и он вспоминал.



Так он думал над этим в течение тридцати минут.

И затем ему на ум пришла одна хорошая идея.

«Если подумать, то «арх» также означает «высший». А если сложить его с «лайт», то будет Архлайт..... получается неплохо. С сегодняшнего дня я буду звать себя Шу Архлайт»

Как только он придумал имя, которое его устраивало, он снова начал думать.

На этот раз об эволюции.

«Я превратился из призрака в высшего призрака, вероятно, потому что победил гоблинов. В тот момент, когда я победил их, что-то влилось в меня, и я эволюционировал благодаря этому? Если предположить, что то, что втекло внутрь меня, было маной, то к эволюции приводит большое количество маны?»

Он не был уверен, но попробовать стоило.

Первоочередной целью стало выяснить, каково его текущее состояние, что есть мана и каковы условия для эволюции.

Шу Архлайт искал для проверки следующего гоблина.



Шу бродил по лесу, левитируя. Как высший призрак, он мог легко перемещаться даже в труднопроходимом лесу. И он был благодарен за это.

Преимуществом являлось и то, что ему не нужно было есть и спать. Как и ожидалось, было бы тяжело, если бы вам приходилось выживать в лесу, о котором вы ничего не знаете.

«О, гоблин найден»

Шу нашёл гоблина, который случайно забрёл в сторону, и активировал на нём «Поглощение жизни». Он уже привык к нему и мгновенно высосал его жизненную силу. Эта поглощённая жизненная сила преобразовалась в ману и накапливалась в Шу. Даже когда он побеждал их, он также обнаружил, что из трупов гоблинов поглощается мана и накапливается в нём.

Он заметил это после многократных побед над гоблинами, волками, оленями и медведями. А мана, получаемая из обычных животных, таких как волки, олени и медведи, была довольно низкой. С другой стороны, из гоблинов и некоторых волков можно было поглотить много магии. Это показывало, что некоторые существа обладают особенно высоким уровнем маны.

Шу условно назвал существ с высоким уровнем маны чудовищами.

— Гуга-а-а-а-а-а!?

Гоблин издал предсмертный вопль и испустил последний вздох.

Иногда, возможно, в качестве последней попытки, они кричат и зовут своих сородичей таким образом. После этих предсмертных криков приходят минимум несколько гоблинов.

Чтобы прикончить их, Шу сначала взлетал на вершину дерева и спрятался за ветвями и листьями.

«Итак, сколько же придёт?»

Он ещё не эволюционировал из высшего призрака, но он был практически уверен, что сможет эволюционировать, накапливая ману таким образом. К тому же, развитие — это увлекательное занятие.

Возможно, потому что этика его предыдущей жизни осталась только в виде знаний, он мог осуществлять отнятие жизней, не испытывая отвращения. Кроме того, даже когда он был человеком, он рос в окружении, где домашний скот и прочих животных лишали жизни. Так что если сравнивать это в таком одинаковом виде, то он не чувствовал себя слишком виноватым.

Однако это был образ мышления хищника, не думающего о том, на кого он охотится.

И Шу тоже не забывал, что за ним могут вести охоту.

«Явились...»

Сквозь шелестящую траву проступали две тени.

Шу подумал, что это гоблины, и уже собирался было активировать «Поглощение жизни», но быстро понял, что это не они.

«Это..... люди!»

Это безошибочно были люди.

У них были западные лица, и они, вероятно, были в раннем подростковом возрасте. Они всё ещё казались очень молодыми.

— Смотри! Труп гоблина!

— Интересно, это кто-то сделал? На нём ни единой царапины, это даже жутко...

«Так это чудовище было гоблином?», — так подумал Шу.

Затем, спрячась на дереве, он стал подслушивать разговор двух мальчишек.

— Может это болезнь?

— Тогда мне лучше сжечь его, да?

— Ага.

Один мальчик вытянул руку в сторону гоблина и начал что-то бормотать. Вместе с этим бормотанием край его ладони засветился бледно-белым светом и начал образовывать геометрический узор.

Это точно был чародейский круг.

Шу, который следил, тоже немного заволновался.

«Неужели это чары? Я должен за этим понаблюдать!»

Каждый раз, когда мальчик бормотал, чародейский круг замыкался и в конце превратился в круг диаметром около 50 сантиметров. А когда его сияние достигло своего пика, мальчик выкрикнул:

— «Огненный шар»!

Однако чародейский круг распался, и собранная мана также рассеялась.

Само собой, никаких частиц, таких как пламя, не вышло.

Шу тоже наклонил голову.

Затем мальчик схватился за голову и снова крикнул:

— Чёрт! Опять провал!

— Ты не силён в магии, Фурадзи..... так что ничего не поделаешь. У тебя лишь случайно на последнем экзамене по магии получилось сделать это один раз, понимаешь? Тебе не хватает воображения, Фурадзи. У тебя ведь есть магформа огненной системы. Если у тебя есть образ магии, магический круг сформируется сам по себе.

— Да знаю я..... чёрт возьми. Раз так, я сожгу его дотла своей магформой.

— Э-э-э..... ты собираешься зайти так далеко?

— Отстань, Мигель.

Судя по всему, формальное название чародейского круга — магический круг.

Как бы то ни было, мальчик по имени Фурадзи снова направил свою правую руку на гоблина и

наделил её маной. Затем его правую руку окутал предмет, похожий на перчатку.

Это удивило даже Шу.

«Это... ах!?»

Затем из перчатки Фурадзи вылетел огненный шар и поразил гоблина. Этот «Огненный шар» был мощнее и масштабнее, чем тот, который он только что пытался активировать в магическом круге.

Гоблин сгорел в мгновение ока.

— Ум. Вот на что способна моя магформа!

— Ха-а-а..... Опять ты впустую тратишь свою ману. Ты же в курсе, что магформа не тратит много маны, но использует довольно много маны, чтобы развернуть её?

— Всё нормально. Когда меня измеряли в последний раз, величина моей маны выросла до В-ранга! S-ранг уже не мечта!

— Да-да. Я тебя понял.

Слушая разговор между ними, Шу систематизирует информацию.

«Разница между магией и магформой заключается в том, что..... магия — это техника, которая активируется с помощью маны и образов, в то время как магформа — это уникальная способность? Она похожа на моё «Поглощение жизни»

Тогда, возможно, и сам Шу сможет использовать магию.

Он хотел заняться этим как можно скорее, но, к сожалению, тут ещё оставалось два мальчика, и он не хотел делать ничего лишнего и быть обнаруженным. Теперь Шу — призрак, но, кажется, другие могут его видеть. Даже если он случайно нападёт на кого-то, он больше не сможет смотреться в зеркало.

Так что он решил пока не шуметь.

И, прежде всего, на предсмертный крик, поднятый гоблином совсем недавно, должны были сбежаться его сородичи. Если мальчики, Фурадзи и Мигель, дадут бой гоблинам, он сможет больше узнать о магии и магформе.

С таким ожиданием он продолжил наблюдать за ними.

Затем, как он и ожидал, появились пять маленьких гоблинов.

— Да ну! Пять гоблинов!?

— Фурадзи. Я тоже использую свою магформу!

Когда Мигель сказал это и распространил свою ману, в следующий момент он упёрся обеими руками в землю. В это же время из-под ног пяти гоблинов начал расти плющ, разрастаясь и разом опутывая их. Ожидалось, что они легко смогут выбраться из него, потому что это был обыкновенный плющ, но прежде чем они успели это сделать, Фурадзи отправил в них «Огненный шар».

«Огненный шар», вылетевший из перчатки, сжёг как плющ, так и гоблинов.

— Было опасно...

— Ха-а-а..... я устал.

— Твоя магформа зонального типа, поэтому она потребляет много маны, да? Ты в порядке?

— М-м. Более-менее. В такие моменты я прям завидую стандартному защитному типу, как у тебя, Фурадзи.

— Эй, эй. У тебя же редкий зональный тип, о чём ты вообще?

— А-ха-ха, прости.

Появилось ещё одно новое слово.

Шу снова задумался.

«Зональный тип и защитный тип — это, вероятно, типы магформы. Защитный тип, как например, перчатка паренька по имени Фурадзи, имеет форму доспеха. А Мигель относится к зональному типу, потому что обладает способностью действовать на определённую область. Если это так, то могут быть и другие типы»

И ещё одна вещь, которая заинтересовала Шу, это то, во что они были одеты.

«Они носят одинаковую одежду. Выглядит как униформа. Может быть, существует некая школа, где обучают магформе и магии? Нет, возможно, магформа и магия просто часть нормального образования. В любом случае, эти способности кажутся свойственны людям»

Одеяния Фурадзи и Мигеля идентичны, кроме того, у них обоих на левой груди есть что-то похожее на значок. Ранее они сказали что-то про экзамен по магии, так что догадка Шу не должна быть ошибочной...

— Мы убили гоблинов, так что этого достаточно для сегодняшней самоподготовки. Пойдём назад.

— М-м.

И пока Шу размышлял о своём, эти вдвое пошли обратно.

Это была неожиданная встреча, но он впервые наблюдал за людьми в этом мире и открыл для себя силу магии. К сожалению, магформа, похоже, труднодоступна, а вот магия — вполне возможно.

Сердце Шу слегка подпрыгнуло.

«Магия — это мана и образы, так? Я бы удивился, если бы мог получать пламя из этой штуки...»

Порывистое пламя — опасное явление. Он не собирался заниматься опасными делами с неизведанной силой. Поэтому Шу решил начать с воды, которая казалась относительно безопасной.

Убедившись, что те два человека исчезли вдаль, он вытянул одну руку и создал образ.

«Расчёт энтальпии, ионизация ковалентной связи водорода и кислорода, замена параметров давления и температуры, расчёт энтропии, сжижение воды, расчёт поверхностного натяжения и межфазной энергии, настройка на минимальное значение, определение сферического формирования, корректировка параметров гравитации»

Призвав имеющиеся у него знания по физике, он представил себе водяной шар.

После визуализации связи между водородом и кислородом путём расчёта тепловой энергии, энтропия рассчиталась из атмосферного давления и температуры для расчёта состояния. При существующих параметрах, жидкость была подходящей, поэтому, представив себе её, следующим шагом было определение формы. После учёта межфазной энергии между водой и воздухом и поверхностного натяжения воды, а также поправки на силу тяжести, значение энергии было сведено к минимуму. Минимальная энергия означает наибольшую стабильность,

что является естественным состоянием. Энергия минимальна, когда сфера имеет сферическую форму.

В результате получился водяной шар.

Были свои шероховатости, но на этом всё заканчивалось.

Но даже так магический круг всё равно успешно сформировался, и над рукой Шу появился водяной шар.

«Хо-о. На удивление просто. К тому же магический круг парит сам по себе? Довольно круто»

Геометрические узоры и загадочные математические формулы были начертаны на магическом круге, который немного поражал воображение, даже если его содержание было непонятно. И если предсказание Шу было верно, то этот магический круг не должен быть бессмысленной последовательностью символов и узоров.

У магического круга должен быть смысл.

Предвидя это, в голове Шу возник следующий образ.

«Водяной шар зафиксирован в заданном состоянии, радиус параметризован, площадь поверхности рассчитана, вязкость воздуха задана, направление и скорость ветра параметризованы, аэродинамическое сопротивление рассчитано как функция скорости, форма поддерживается путём добавления реакции на различные сопротивления во время нагнетания, скорость движения определена»

Затем на магическом круге появился дополнительный узор, и водяной шар полетел на большой скорости в том направлении, в котором была вытянута его правая рука. Затем он упал на землю и слегка вдолбил её. Шар обладал умеренной мощностью.

Впрочем, для его активации требуется немного времени, поэтому, если он хочет применять это на практике, ему потребуется некоторая изобретательность.

Эта технология достойна изучения.

«Если я всё сделаю как надо, это может стать моим козырем»

Шу принял это решение и начал исследовать и анализировать магию.

<http://tl.rulate.ru/book/81467/3157936>