Смута дьявола, вызвавшая переполох в Священной Гринир и её вассальных государствах, была прекращена отправкой паладинов S-ранга. Шу, Айрис и «Соколиный глаз», наблюдавшие за ситуацией, приступили к собственным манёврам.

— Это третье убийство. Готово.

В дворянском доме, который только что включил свет на ночь, скончался один дворянин.

Шу, действуя в роли наёмного убийцы «Бога смерти», убил трёх дворян Великой империи Сварокия. Все эти дворяне принадлежали к фракции, которая пыталась занять умеренную позицию по отношению к Революционной армии, и мешали ей, поэтому он убил их.

Уже сейчас Революционная армия пытается достичь домена Великой империи Сварокия и в скором времени они должны пересечь её границу. Император сформировал армию подавления и объявил об уничтожении Революционной армии. Пока что всё шло по плану.

«Хотя я хотел бы, чтобы война началась немного раньше…»

До исполнительного собрания «Чёрного кота» оставалось 2 дня.

И за это время он должен будет продемонстрировать возможность гибели Великой империи.

«Было бы неплохо, если бы я мог убить пробуждённого магформиста»

Если у Великой империи больше не останется пробуждённых магформистов, шансы Революционной армии на победу резко возрастут. Однако это было нереально. Это не значило, что Шу не мог победить пробуждённых магформистов, просто с пробуждёнными магформистами было трудно столкнуться.

В таком случае ему было бы легче ослабить саму Великую империю.

И этот подход был придуман им изначально.

Шу направил свою ману на мёртвого дворянина, а затем активировал магический круг.

Эта магия отличалась от той, которую обычно использовал Шу. Это была магия, состоящая из расплывчатого образа, а потому она была очень хрупкой. Он также попробовал её на двух других убитых дворянах, но она не сработала.

«Размножение путём транскрипции ДНК и захвата мозга»

Эта магия заняла у него несколько минут.

И вот наконец дворянин, убитый его чарами смерти, встал. В его глазах не было видно мыслей, а сам он смотрел в пустоту. Из его рта капала слюна, и он ревел, как зверь.

— Получилось. Вышло довольно неплохо, не так ли?

С помощью магии он создал особый вирус и ввёл его в труп. Вирус переписал биологическую информацию, транскрибируя ДНК на трупе, что способствовало синтезу белка и саморазмножению. В результате вирус овладел трупом и начал двигаться с магическим эффектом. Вирус с микромагией массово вмешался в работу мозга, заставляя его совершать “движения человеческого тела”, которые сохранились в его памяти. Если стимулировать голод, он начнёт есть всё, что попадёт ему на глаза.

Это была магия, основанная на паническом фильме ужасов, который он смотрел в своей прошлой жизни.

Основанная на магии манипулирования трупами, найденной в запрещённой библиотеке Великой империи, он добавил в неё оригинальный элемент заражения.

— Это начало «Обители зла».

Поскольку дворянин является источником инфекции, именно он будет её первым разносчиком.

Из-за этого Великая империя не могла избежать беспорядков.

В имперскую столицу Алдар пришла ужасная ночь.

◆◆◆

Что касается Айрис, она сидела дома, уставившись в книгу по магии. В своей правой руке она держала ручку и делала записи на нескольких листах бумаги.

Она была до боли никудышной девушкой, но при этом отличным магом. Благодаря огромному объёму маны, которым она обладала, она могла в одиночку контролировать даже магию тактического класса. В настоящее время она изучала запретное заклинание.

— М-м…

Она начертила магический круг силой мысли, без песнопений.

Это можно было сделать, только поняв значение эмблем, заключённых в магическом круге. Магические эффекты запретных заклинаний анализировались, а затем разбирались и заново собирались по частям. Именно этим и занималась Айрис.

Как и Шу со своим «Вельз материал», она стремилась собрать их в виде трёхмерного магического круга и уменьшить размер круга до меньшего масштаба. Это также служило в качестве обучения для самой Айрис.

— Фух. Фуа-а…

Она отвела взгляд от книги и зевнула.

Она чувствовала усталость, поэтому дала отдохнуть обоим глазам и правой руке.

Снова бросив взгляд на разбросанные ею записи, она обнаружила для себя, что содержимое запретных заклинаний было расшифровано беспорядочно. Так что позже ей придётся разобраться со всем этим.

«Грубый анализ завершён. Теперь пора всё собрать…»

То, над чем работала Айрис, была 13-я ступень ветра, «Микропорыв». Поскольку это была магия, которую она уже использовала, её было легко анализировать. Магия была разбита на составные элементы и разделена на несколько детальных магических кругов. Следующим шагом было завершение магического круга, который соединял эти разобранные магические круги в трёх измерениях.

Трёхмерный магический круг, придуманный Шу, разделён на горизонтальную и вертикальную направления.

Ей надо развернуть магические круги элементов по горизонтали, наложить их друг на друга, а затем соединить магические круги по вертикали. Чем выше класс магии, тем сложнее должны быть магические круги. Поэтому существуют пределы того, что можно выразить на плоской поверхности.

Магический круг — это язык для вмешательства в мир.

Явление вызывается энергией и средой магических элементов.

Однако сами магические элементы не имеют воли и реагируют только механически. Магические круги — это своего рода язык и он передаётся в мир в соответствии с грамматикой. В частности, магические элементы реагируют в одном направлении в соответствии с установленным порядком. Следовательно, если магический элемент с одним и тем же эффектом нужен непрерывно, необходимо снова и снова вкладывать один и тот же

магический круг. Но трёхмерный магический круг решает эту проблему.

Здесь используется тот же метод, что и в программировании компьютера.

Во-первых, создаётся столько подпрограмм круга элементарной магии, сколько вам нужно. Нет необходимости в их большом количестве.

Затем подпрограммы элементарного магического круга подключаются к основной программе магического круга главной оси. Она устроена таким образом, что необходимый магический круг активируется в нужное время.

Горизонтальный магический круг — это элемент.

А вертикальный магический круг — это блок-схема магической раскладки.

Сжав этим запретное заклинание, огромный магический круг диаметром в несколько километров изменится до размеров шара, который можно будет держать обеими руками.

«Та-а-ак…… сперва идут манипуляции с температурой и давлением в воздухе…»

Айрис, которая когда-то была неучем и не могла использовать даже первую ступень, теперь стала великолепным магом.

Ради Шу и ради одобрения Шу она продолжала посвящать себя работе даже во время ужина.

◆◆◆

Имперская столица Алдар наполнилась шумом и суматохой.

В связи с вторжением Революционной армии в сторону домена из имперской столицы были высланы войска. Дабы рассеять тревоги был даже проведён большой парад. В настоящее время военная промышленность стала активнее, а экономические потоки — сильнее.

Никто в имперской столице не верил, что они потерпят поражение.

Великая империя Сварокия могла похвастаться большим количеством магформистов S-ранга, а её армейские корпуса являлись сильнейшими. Обладая сильнейшей армией, она фактически контролировала половину материка. Для всех имперская армия являлась настоящим предметом гордости.

20 из 64 армейских корпусов империи были отправлены в бой. Это означало, что 20

магформистов S-ранга были отправлены на разгром Революционной армии.

«Впечатляющее зрелище»

«Соколиный глаз», внедрившийся в имперскую армию, следовал за ними как связной. Он сам раскрыл свою магформу телепорта и поэтому являлся самостоятельной связной единицей, приобретённой за свою мобильность.

Прямо сейчас он маршировал с одним из армейских корпусов.

Также известный как корпус Меха-формы.

Это был армейский корпус под командованием главнокомандующего Адиля Кловера, магформиста «Меха-формы». Он возглавлял четыре других корпуса в походе.

Великая империя поделила свои 20 корпусов на 4 полка и наступала четырьмя разными путями.

И 1-й полк, возглавляемый главнокомандующим Адилем, наступал по такому маршруту, чтобы перехватить врага с фронта.

— Скоро стемнеет… — пробормотал Адиль, катаясь на лошади.

Спереди светил красный свет заходящего солнца. Надо было разбивать лагерь. В случае необходимости, они могли пойти и ночью, но это было не обязательно, так как до вражеского скопления было ещё далеко.

Вернулась одна женщина, ехавшая рядом с Адилем.

— Давайте закончим на сегодня.

— Вы правы, сир Люфиль.

Эта женщина была человеком, к которому Адиль, сам командир полка и главнокомандующий, мог относиться с уважением. Это была седовласая голубоглазая молодая женщина, на военной форме которой не было герба. Вместо этого она была облачена в белоснежную мантию.

Это экипировка, которую разрешалось носить только пробуждённым магформистам и была усиленна магией. Она изготавливалась по индивидуальному заказу и её нельзя было разорвать даже в бою.

— Командир полка Адиль. Могу я одолжить связного?

— Конечно.

Люфиль перевела взгляд на «Соколиный глаз», который шёл чуть позади него. Отчасти благодаря своей способности к телепортации он был нужен для экстренных передач информации. Именно поэтому он следовал за командиром полка в качестве эксклюзивного связного.

Несмотря на то, что пробуждённые магформисты являются существами, что находятся вне рамок закона, технически они подчиняются командиру полка. Поэтому в соответствии с требованиями армейского командования такое разрешение было необходимо.

— Гонец, передай это его величеству.

— Есть.

«Соколиный глаз», получивший письмо в качестве связного, тут же телепортировался.

«Соколиный глаз», который уже много лет проработал магформистом в имперской армии, был знаком с замком, в котором проживал император. С тех пор как он сделал себе имя в качестве связного, он приносил срочные донесения для передачи императору. На этот раз им также распоряжался исключительно командир полка, но по факту его каждый день перебрасывали в имперскую столицу в виде связного Люфиль.

«Да уж, было сложно заслужить их доверие, но зато я получил восхитительную должность»

В качестве места телепорта «Соколиный глаз» выбрал купленное им убежище в имперской столице.

Это место находилось на окраине имперской столицы и поэтому никогда и никем не посещалось. Даже если он воспользуется магией, здесь этого никто не обнаружит.

Оказавшись в этом укрытии он, не задумываясь, вскрыл письмо Люфиль. Вскрытие письма императору без разрешения — преступление уровня казни, но «Соколиного глаза» это не остановило. Он даже стал читать содержимое.

«М-м…»

Содержание оказалось безобидным, ничего такого, как столкновение с Революционной армией.

Затем «Соколиный глаз» положил письмо обратно в конверт и поместил его на небольшой магический инструмент. Вскрытый конверт вернулся в исходное состояние, а все следы того, что письмо было вскрыто «Соколиным глазом» без разрешения, полностью стёрлись.

Кстати, этот магический инструмент был заказан «Соколиным глазом» и изготовлен «Белым змеем».

«На этот раз переписывать ничего не нужно»

При необходимости он переписывал даже самые конфиденциальные документы.

«Соколиный глаз», профессионал по манипулированию информацией, был по-настоящему дерзок.

После этого он телепортировался в замок. Там он побежал в приёмную и запросил встречу с императором. «Соколиный глаз» легко получил аудиенцию у императора, поскольку имел сертификат эксклюзивного связного командира 1-го полка.

Но даже если это и называлось аудиенцией, «Соколиный глаз» был обыкновенным солдатом.

Вместо того, чтобы пойти в зал для аудиенций, которую использовали дворяне, его провели в обычный кабинет. Зал для аудиенций не использовался для простого связного, который выполнял боевую задачу.

— Разрешение получено. Пожалуйста, подождите, пока не прибудет проводник.

— Я понял. Большое спасибо.

— Что вы. Это вам спасибо за вашу тяжёлую работу.

Он был настолько хорош в сборе информации, что при желании мог и сам отправиться в кабинет императора. Однако это была формальность, которой нужно было руководствоваться, и в то же время для безопасности императора. Дабы избежать подозрений, он послушно принимал сопровождение.

Обычно роль проводника отводилась личным дворецкому или горничной, которые ухаживали за императором.

В его случае это был дворецкий.

— Вы эксклюзивный связной из первого полка, я прав? Благодарю вас за службу. Позвольте

мне как можно скорее проводить вас.

Это был вежливый ответ по отношению к одному-единственному солдату.

«Соколиный глаз» сделал вид, что нервничает, затем молча кивнул и последовал за ним. Проходя без задержек по запутанным коридорам замка, они оказались перед дверью с богато украшенным декором.

После этого дворецкий постучал:

— Сегодня к вам прибыл ещё один гонец.

— Впусти его.

И когда она открылась, он увидел, что император Гиас возится с документами.

Всего в кабинете стояло три письменных стола, за одним из которых работал император, а за двумя другими — эрцгерцоги. Еженедельно в делах императора помогают два эрцгерцога, и на этой неделе ими были эрцгерцогские Дома Иста и Уэст.

Гиас оторвал взгляд от документа и окликнул «Соколиный глаз»:

— Что у тебя?

— У меня письмо от госпожи Люфиль.

«Соколиный глаз» передал письмо.

Более того, он даже не соизволил сказать, что тайком видел, что написано внутри.

Ознакомившись с содержанием, Гиас обратился к эрцгерцогам Иста и Уэст, которые также являлись его советниками.

— Вражеского контакта по-прежнему нет. Может, ускорим марш?

— Информации от пограничных войск о столкновении с врагом тоже не поступало. Я не думаю, что в этом есть необходимость.

Замечание Исты было понятно.

Как император, он хотел уничтожить Революционную армию как можно скорее, но пока что не стоило паниковать. Первый полк был сформирован для того, чтобы встретить Революционную армию с фронта, поэтому он должен быть применён с полной силой. Посему необоснованный марш был недопустим.

Таким образом, Гиас принял её мнение.

— Тогда я так и отвечу.

Взяв чистый лист бумаги, Гиас быстро написал свой ответ Люфиль. Затем он положил его в конверт и передал «Соколиному глазу».

— Что ж, скорее бери его.

Из-за разницы во времени солнце в имперской столицу уже село. Сейчас было как раз время ужина.

Однако на той позиции, где находился 1-й полк, ещё не наступил вечер. И если рассчитать расстояние по разнице во времени, можно было не сомневаться, что имперская армия и Революционная армия скоро столкнутся.

Поэтому как император, он хотел поддерживать связь.

— Скоро я завалю тебя работой. Так что готовься.

— Если вам что-нибудь понадобится, пожалуйста, дайте мне знать.

— Уф…… хороший настрой.

Он получил письмо, почтительно кланяясь.

После этого он проверит содержимое, доставит его Люфиль, и на этом его задача будет выполнена. Пока что это были просто посредственные письма, но как только они встретятся с неприятелем, он будет занят манипулированием информацией.

«Соколиный глаз» с нетерпением ждал этого.

Но тут он услышал сильный стук в кабинете. В этом кабинете, где находился император, такое как правило не прощалось. Дворецкий, приведший «Соколиный глаз», ответил, нахмурившись:

— Это что такое? Чей, по-вашему, это кабинет?!

— Это срочное дело!

Голос принадлежал личной горничной императора. С точки зрения дворецкого, он смекнул что к чему, просто услышав её голос, так как они были коллегами. Разумеется, Гиас, находясь в положении, когда о нём заботятся, понял, кто пришёл.

Всё-таки она та, кому император вверял её своей заботе.

Ей также можно было доверять.

Он решил не обращать внимание на её грубое поведение и впустил её.

— Входи.

— Прошу меня простить.

— Так что случилось?

— В квартале знати происходит бунт. Ни зачинщики, ни цели не известны.

— Что?

Бунт в квартале знати был чем-то невероятным.

Когда народ недоволен, он может заявить о себе в форме бунта. Но так поступают простолюдины, не имеющие ни власти, ни денег. Знать ни за что не выбрала бы такой глупый поступок, как бунт.

Поэтому Гиас, Иста и Уэст были в недоумении.

— Что ты сказала? Ты уверена, что это не ложная информация? Или это инсургенты масс?

Уэст заподозрил горничную.

Бунт в этот промежуток времени вызовет подозрения в причастности к Революционной армии. Однако Революционная армия всё ещё находится далеко на востоке от имперской столицы, поэтому ей нет смысла устраивать бунт в этот момент. Если он и начнётся, то только во время нападения на имперскую столицу.

Точно такое же подозрение возникло и у Исты.

— Инсургенты ни за что бы не вошли в квартал знати. Простолюдины никак не могли попасть в наиболее охраняемую зону, чтобы начать бунт. Если бы такое случилось, об этом стало известно гораздо раньше.

— Ну что за беспокойство в такую ночь…… наверное, я не смогу сегодня поспать.

Гиас тяжело вздохнул.

И отдал приказ:

— Сперва, гонец…… ступай немедленно. Насколько я помню, ты можешь применять телепорт. Можешь телепортироваться прямо здесь.

— Я премного благодарен.

— Что ж, Иста и Уэст, соберите информацию. Можете использовать армию по своему усмотрению. Я попрошу вас заняться подавлением.

Кивнув в сторону Исты и Уэста, «Соколиный глаз» применил телепорт.

«Видимо, «Бог смерти» тоже сделал свой ход. Жаль, что я не могу посмотреть на это вблизи»

Имперскую столицу окутал страх.

Ему было жаль, что он не может посмотреть на паникующего императора, но ради общего дела «Соколиный глаз» тоже пришёл в движение. Чтобы проверить содержание письма, он перебрался в убежище в имперской столице.

http://tl.rulate.ru/book/81467/3106229