

Прошло 4 месяца с тех пор, как был убит четвёртый принц Медлайн.

Всего за 4 месяца 70% территории королевства Эльдорадо стали принадлежать Революционной армии. Не считая королевскую столицу Дрэйн, остались только города, находящиеся под непосредственным управлением королевской семьи, и западные города, которые ближе всех к Великой империи. С убийством четвёртого принца силы подавления, организованные против Революционной армии, тоже как будто испарились. Революция была неизбежна.

— Ваше величество. Настало время использовать все наши войска, чтобы уничтожить глупцов, зовущих себя Революционной армией! Будет проще, если мы позаимствуем армию Великой империи в дополнение к нашим отечественным магформистам.

— М-м...

Голос в зале заседаний королевского замка принадлежал дворянину, который заправлял воинской службой. Технически это была не воинская служба, а работа по поддержанию общественного порядка всего королевства, но пока что это условно называлось воинской службой.

Революционная армия была уже не террористической организацией, а почётной антиправительственной армией.

Другими словами, королевство Эльдорадо в настоящее время находилось в состоянии гражданской войны. А если простым языком, на войне. В связи с этим они не могли позволить себе быть столь нерешительными в поддержании общественного порядка.

— Маркиз Амбер, я понимаю, что вы имеете в виду. Однако, чтобы противостоять Революционной армии, нам придётся прибегнуть к отчаянным силам. Даже если нам удастся их подавить, от этой страны ничего не останется.

Король Янбар Кир Рихтарль спокойно ответил. Он не был мудрым королём, но у него были качества короля. Он обладал незримой способностью спокойно всё обдумывать.

Однако из-за того, что обычно он не прибегал к этой силе и становился королём только тогда, когда его загоняли в угол, его нельзя было назвать умным.

— Как раз поэтому нам и нужна помощь Великой империи.

— Они собираются нам помочь? Те самые люди, которые до этого твердили, что ни в коем случае не станут помогать нам в гражданской войне?

— Это потому, что они сказали, чтобы мы безоговорочно одолжили им наши силы. Нам тоже придётся пойти на компромисс.

Королевство Эльдорадо — вассальное государство Великой империи. Следовательно, Великая империя обязана защищать своих вассалов. Вот что значит следовать за страной.

Однако Великая империя до последнего момента не помогала королевству Эльдорадо, чтобы в истинном смысле слова управлять им. Они ждали эскалации гражданской войны. Прежде чем помогать им, Великой империи было выгоднее подождать, пока Революционная армия превратится в реальную угрозу, чем помогать им, когда Революционная армия ещё мала.

То есть, они не станут помогать, пока королевская столица королевства Эльдорадо не подвергнется нападению.

Короче, они тоже стремились к тому, чтобы Революционная армия сплочённо напала на королевскую столицу. С точки зрения Великой империи, она стремится целиком разгромить Революционную армию, когда это представится возможным. Потому что, если они разбегутся и восстановят свои силы, это будет очень неприятно.

— Ваше величество. Пожалуйста, примите решение. Мы сдадим оставшиеся восточные города и дадим решающее сражение в столице. Так у нас хотя бы появится веский повод для получения поддержки со стороны Великой империи.

— М..... м-м...

Король Янбар беспокоился.

Поскольку Революционная армия уже захватила значительное количество городов, теперь уже слишком поздно, но он не мог смириться с тем, что отдаст их на блюдечках. Но верно и то, что если он не сделает это, то путь не откроется. И король Янбар осознавал это.

Следующие слова маркиза не оставили места для контраргументов:

— Я также переговорил с корпусом Разделяющей тени, который находится на гарнизонной базе. Меня заверили что, если над королевской столицей нависнет угроза, они исполнят свои обязанности как армейцы Великой империи, чтобы защитить своих вассалов.

Всё быстро решилось.

Так маркиз Амбер объявил важное сообщение, а король мог только стонать.

— Король! Пожалуйста, примите решение.

— Хорошо. Прикажете вывести стражу в восточных городах, а правящей знати приготовиться к бегству. И ещё, маркиз Амбер, поддерживайте тесный контакт с гарнизонной

базой и докладывайте о более подробных планах. На этом заседание объявляется закрытым.

« Есть! »

Односторонняя презентация маркиза Амбера, которая подавалась как заседание, закончилась.

Политика королевства Эльдорадо была определена.

Большинство детей короля Янбара также были убиты, остались только первый принц Лотус и третий принц Рейнвардт, который стал лидером Революционной армии. Другими словами, также возник вопрос о преемнике.

Жители королевской столицы также проявляли беспокойство, когда до них доходили слухи о Революционной армии, и всё большее число семей убегали по ночам.

Проблемы накапливались, а вот работа короля не заканчивалась.

Король Янбар взял передышку перед следующим заседанием.



Шу и Айрис попивали чай в номере роскошной гостиницы. Тёплое солнце светило в окно, создавая в номере слабую тень.

— Я купила эти сласти на проспекте первого класса! Это очень популярный магазин.

— Хо-о. Они добавляют мёд вместо сахара?

— Заметил, да? Так и есть. В этом секрет их популярности.

Нектар, получаемый из сока, — предмет роскоши. Он похож на так называемый кленовый сироп. Его называют просто мёдом, потому что в этой стране нет кленовых деревьев, но это роскошный элитный продукт, производство которого совсем невелико.

Конечно, Шу и Айрис, которые могут себе его позволить, тоже богаты.

— Кстати, а этот чай?

— Да. Я капнула немного мёда на чайные листья, которые, как ты сказал, тебе больше нравятся!

— Понятно. Он вкусный.

Шу сделал ещё один глоток.

Влажная сладость и освежающий аромат. Они успокаивали.

В этот момент его тень слегка колыхнулась.

— Похоже, меня зовут, — как только Шу пробормотал это, из его тени появилась чёрная змея. Она плавно подползла к столу и выложила письмо из своей пасти. Шу поднял его и открыл.

Эта чёрная змея — дух тени.

Шу является разновидностью духа и может создавать низших духов из своей маны. И в настоящее время Шу использует духов, когда получает запросы от Чёрного кота.

Идти на каждый запрос может быть хлопотным занятием, зато так меньше шансов, что его раскроют. Пока он выполняет запросы на убийство, информация может держаться в секрете.

—

— Что там, Шу?

— Это запрос от Революционной армии. Хотят, чтобы я убил «Разделяющую тень» Ключе Пьера, магформиста S-ранга из Великой империи, чтобы захватить королевскую столицу.

— Это крупная рыба!

— Поэтому и награда довольно большая, — как только Шу сказал это, чёрная змея, дух тени, выплюнула мешок, наполненный большим количеством золотых монет.

Если всё так, как указано в письме, то в нём 500 золотых монет.

— Ты примешь его?

— Ага, я планирую когда-нибудь отправиться в столицу Великой империи, поэтому хочу заработать имперское золото, пока я здесь. Кроме того, я могу хранить его, используя дух тени. Мне не нужно беспокоиться о том, что их накопится слишком много.

— Удобненько.

Зарабатывать деньги в качестве наёмного убийцы «Бога смерти» было хорошо, но как распоряжаться этими деньгами, было той ещё проблемой. В отличие от банкнот, золотые монеты громоздкие и тяжёлые. Они неудобны при транспортировке.

Поэтому Шу разработал новый тип магии под названием «призыв родича».

Она была сложной, потому что отличалась от магии, которая до сих пор работала на законах физики, но она позволяла ему без труда создавать чудовищ от класса травка до класса средний.

— Ладно, доставь эту подпись в таверну Чёрного кота.

Шу вручил духу тени записку, в которой говорилось, что он берётся за этот запрос и подписал её. Дух в виде чёрной змеи спрыгнул со стола, нырнул в его тень и исчез.

Это техника движения с использованием теней.

Она не может перемещаться мгновенно, как телепорт, но это сила, которая может перемещать объект по прямой линии, игнорируя препятствия между тенями. Из-за этого для перемещения требуется определённое время, и эта техника не подходит для контакта на дальние расстояния. Однако пока точки связи находятся в одном городе, это очень полезное средство общения.

— Так он магформист S-ранга из Великой империи? Ты снова собираешься победить его с помощью чар смерти?

— Поскольку это хлопотное дело, можно стереть весь гарнизон с помощью «Вельз материала». Там находится корпус, принадлежащий Великой империи, так что там должно быть много магформистов с большими запасами маны. Это заклинание идеально подойдёт для поглощения маны.

— Снова применишь его?

— С ним будет проще сделать это..... но есть одна загвоздка.

— Загвоздка?

Айрис наклонила голову. На первый взгляд, план по уничтожению цели с помощью «Вельз материала» казался идеальным, однако была одна деталь, которую нельзя было не заметить.

— Так выяснится, что Тёмный властелин Арклайт — «Бог смерти».

— Ах.

— Я, собственно, не против, если некоторые узнают это, но я не собираюсь объявлять это во всеуслышание. Кроме того, я не хочу, чтобы Великая империя использовала это как возможность начать кампанию по истреблению Тёмного властелина.

— Действительно, история о разрушении королевской столицы королевства Рамза уже передана. Они точно всё поймут.

— Ты тоже так думаешь, Айрис?

«Вельз материал», уничтоживший королевство Рамза одним ударом, стал довольно известным. Даже если простые граждане не знают о нём, власть имущие в разных странах, вероятно, уже знают. Естественно, император Великой империи Сварокия тоже в курсе насчёт этого.

Поскольку эта магия аннигилировала всё в радиусе 10-и километров, все, кто получил прямое попадание, погибли.

Однако, поскольку зона воздействия была слишком широка, есть люди, которые стали свидетелями этого даже в отдалённых городах.

Кроме того, сравнение с обломками столицы королевства Рамза сразу же покажет, что Шу применил «Вельз материал». Естественно, найдутся и те, кто свяжет «Бога смерти» Шу с Тёмным властелином Арклайтом.

— Я должен придумать другой способ сокрушить корпус Разделяющей тени.

— Ты собираешься создать новое божественное заклинание?

— Я, по-твоему, могу так быстро создавать новые божественные заклинания?

— Больно!!

Шу замахнулся на Айрис ребром ладони. В том, больно ли ей, можно было усомниться, но она смотрела на Шу со слезами на глазах. Хотя Шу пил свой чай на ветру.

Кстати, взгляд Айрис был настолько мил, что не пугал его ни на миллиметр.

— Уф..... тогда как ты победишь его?

— Хорошо бы убить его с помощью магии, но она потребует много маны. Это неэффективно,

потому что такой способ требует время на восстановление.

— Да, тут ты прав.

Будучи чудовищем, Шу теряют свою силу, когда расходует ману. Он, конечно, может восстанавливать свою ману, убивая живых существ, поглощая их с помощью чар смерти или поедая, но концепции естественного восстановления для него не существует.

Только пробуждённые магформисты могут естественным образом восстановить свою ману.

Естественно, Шу потеряет много силы, если израсходует огромное количество маны с помощью крупномасштабной магии. Однако, будучи чудовищем класса гибель и альфа духом, Шу обладает приличным объёмом маны, а потому использование магии запретного заклинания хотя бы раз не будет проблемой.

— Так что на этот раз это сделаешь ты, Айрис.

— Э.....?

— Ты уничтожишь корпус Разделяющей тени с помощью магии ветра девятой ступени, «Концентратор».

— Я, я ещё не могу использовать магию тактического класса!?

— Ты уже знаешь песнопение, а с остальным я тебе помогу.

Айрис выглядела недовольной, но не потому, что не хотела вступать в бой или убивать людей. Просто она не была уверена, что сможет использовать магию 9-й ступени.

9-я ступень, также известная как магия тактического класса, — это ступень магии, способная убить более сотни человек одним выстрелом или нанести огромный ущерб городу. Естественно, в одиночку активировать её крайне сложно, но учитывая объём маны, которым обладает Айрис, нет сомнений, что она может активировать её. Однако ей всё ещё не хватает мастерства.

— А у меня получится?

— Это не проблема. Когда ты применяла восьмую ступень «Разряд», я поддерживал тебя точно таким же образом.

— У-у-у. Я понимаю.

Максимальная магия и магия тактического класса находятся на разном уровне сложности.

В целом, 8-я ступень, — она же максимальная магия, — это область магии, которую хоть и кое-как, но можно достичь. А вот тактическая магия, напротив, — это область, требующая гениальных усилий. Кроме того, стратегическая магия — это область, которую могут достичь только гении после десятилетий кропотливого труда.

Поскольку никто не анализирует магические круги так, как это делает Шу, всё становится экспоненциально сложнее, когда дело доходит до крупномасштабной магии.

Если хорошо понимать значение магического круга, можно использовать любой вид магии, обладая лишь маной и знаниями. Увы, человечество не заглядывало так глубоко в бездну магии.

«Не пора ли научить Айрис теоретической физике..... если пора, то нужно ли сначала научить её математике? Как я и думал, без исчисления физику сложно понять»

Грядущий день, время революции, уже близился.

<http://tl.rulate.ru/book/81467/2701978>