

Свет в городе погас, и наступила полночь. Из-за того, что в последнее время «Бог смерти» стал активен стража всегда начеку вокруг особняков знати в ночное время суток. Кроме того, они часто нанимали группу наёмников из гильдии магформистов для патрулирования территории в качестве сопровождения.

Однако для Тёмного властелина Шу Арклайта это ничего не значило.

«Тут подойдёт»

Паря в воздухе в своей призрачной форме, Шу смотрел на королевскую столицу Дрэйн с высоты птичьего полёта. Затем, взяв в руки карту, он с помощью магии воды создал линзу, позволяющую видеть далеко вдаль.

«Первый пошёл»

Он выстрелил мана-пулей в особняк дворянина, который увидел, и пометил его. Почувствовав этот маркер, можно определить координаты.

При такой жёсткой охране Шу не сможет легко совершить покушение. Поэтому он наносил мана-метки так, чтобы их не заметили издали, а затем собирался применить чары смерти, чтобы прикончить цели.

«Второй, третий»

Делая одну метку за другой, он в общей сложности зафиксировал двенадцать знатных резиденций. С помощью бессистемного магического обнаружения он мог определить резиденции дворян, которые на этот раз стали его целью. Мана-координаты назначались на основе этой информации о местоположении.

Для Шу чары смерти — это всё равно что управление его собственными конечностями.

Пока у него есть необходимая информация, он может свободно ими пользоваться.

Это как схватить что-то руками.

Всё равно что пнуть камешек на обочине дороги.

Хотя речь идёт об отнятии жизней.

«Всего двенадцать мест. Все зафиксированы. Активация...»

Магическая сила, которой он обладает, — это способность затрагивать даже концепции. Он манипулирует энергией и отнимает её без остатка. И на этот раз он полностью отнимет тепловую энергию, одним ударом преобразовав пространство до абсолютного нуля.

Это подарит им спокойный, вечный сон.

«Умрите, «Коцит»

В этот момент двенадцать знатных резиденций замерли. В результате замораживания воздух разжижился, вызвав бурю. Это вызвало порывы ветра, которые разбили оконные стёкла в королевской столице Дрэйн.

О том, что его цели — дворяне из фракции четвёртого принца, а также их семьи, прислуга и наёмники, — были все мертвы можно было даже не упоминать.

Шу накопил большое количество маны благодаря энергии, восстановленной в виде маны. Для чудовищ, обеспечение себя маной — вопрос жизни и смерти, поэтому возможность легко восстанавливать ману таким вот способом очень удобна. И прежде всего, это лучшая способность для наёмного убийцы.

«Ну что, остался четвёртый принц Медлайн»

У него в голове хранилась информация о Медлайне. Понятное дело, он знал, что тот пребывает в замке, и он также знал, в каких жилых помещениях он находится. Он получил эту информацию от Чёрного кота, так что на этот счёт у него не было никаких сомнений.

Нынешняя ликвидация знати была скорее резнёй, чем наёмным убийством, но в случае с четвёртым принцем Медлайном он совершит наёмное убийство, которое будет расценено как наёмное убийство.

«Замок тщательно охраняется»

Наблюдаемый через призму магии воды, замок был окружён большим количеством магформистов и стражников. Принимались все меры безопасности, чтобы защититься от «Бога смерти». Вероятно, они также постоянно проводили обнаружение маны. Шу не знал, сможет ли его магия сокрытия скрыть его. Кроме того, как бы высоко в небе он ни находился, если призрачное чудовище приблизится, он станет виден глазу.

«Всё-таки пойти напролом — невозможно.....»

Нет, не то чтобы это невозможно. Если использовать чары смерти, то прорваться будет не так уж невозможно. Всё, что ему нужно будет сделать, это расправиться со всеми стражниками, которые будут появляться, и расправиться со всеми наёмниками-магформистами и прислугой,

которые приблизятся к нему.

Что ни думай, а Шу по-прежнему остаётся королём чудовищ.

Он может даже разрушить страну. Для него это так же просто, как разрушить замок.

Однако всё будет бессмысленно, если четвёртый принц сбежит, а стража, магформисты и прислуга выполнят роль щитов. Поскольку он член королевской семьи, он, по крайней мере, должен знать один тайных ход. И если он сбежит через него, Шу не сможет выследить его.

Боевая мощь Шу одна из лучших в мире, но у него нет другого выбора, кроме как полагаться на информацию от таких организаций, как Чёрный кот.

В общем, дело хлопотное.

Желая избежать этого, Шу решил прикончить его как можно быстрее. По этой же причине он массово убил дворян из фракции Медлайна, а затем сразу решил убить и самого Медлайна. Даже четвёртый принц будет спасаться бегством, если дворяне из его фракции будут ликвидированы.

Наёмное убийство — чрезвычайно сложная штука.

Особенно наёмное убийство влиятельных лиц.

«М-да, неужели нет другого варианта?»

Ему не нужно утруждать себя поисками, чтобы убить Медлайна, который у него перед носом.

Тут нужно изменить образ мышления.

«Убью, а потом найду его. «Коцит»

Сектор, в котором находится спальня четвёртого принца Медлайна, определён. В таком случае он может просто заморозить нужное место, а уже после того как он заморозит его тело, он просто найдёт его и выставит напоказ в нужном месте.

Помимо дворянства, жизнь и смерть королевских особ может иметь большое политическое значение.

Например, ситуация будут совершенно иными, если четвёртый принц будет убит или если он скончается от болезни. Если бы он скончался от болезни, то его кончина, по крайней мере,

внешне, была бы воспринята со скорбью. Другие члены королевской семьи могли бы произнести подходящие речи, и ситуация была бы урегулирована.

Однако если будет очевидно, что он стал целью заказного убийства, центроостремительная сила королевской семьи уменьшится. Народ будет беспокоиться и испытывать сильное недоверие к королевской семье. Они станут задаваться вопросом, безопасно ли следовать за этой королевской семьей.

Королевская семья — это символ нации, и её убийство недопустимо.

Лучшая ситуация для Революционной армии — это такая, в которой он окажется убит. Запрос «Богу смерти» также должен был дать понять, что Медлайн был убит. Чтобы выполнить этот запрос, Шу должен был выставить труп принца на видном месте.

«..... Он замёрз»

Жилой сектор четвёртого принца Медлайн был окончательно уничтожен «Коцитом». Шу — чудовище призрачного типа, который не чувствует холода и не погибнет даже в экстремально холодной среде.

На этот раз окружающая среда была охлаждена до абсолютного нуля, так что воздух сжижался, и дул ветер.

Подхватив эту бурю, Шу направился к жилой секции Медлайна. Когда он проник внутрь, то обнаружил там россыпь разбитых во время бури оконных стёкол, а также слуг, превратившихся в ледяные статуи.

Пол накрывал сжиженный воздух, который испарялся и выпускал белый воздух.

Поскольку обзор постепенно становился белее, ему нужно было поскорее найти Медлайна.

«Если я правильно помню..... здесь его спальня»

Шу исчез за стеной в полупрозрачной форме.



Ночь, когда порыв ветра внезапно обрушился на королевскую столицу, прошла, и наступило утро.

По всей столице бились стёкла и летали лёгкие предметы, и не только жители, но и слуги

знати были сыты этим по горло, но эти эмоции легко испарились.

« Кья-я-я-я-я-я-я-я! »

Крик эхом разнёсся по площади первого класса.

Шу и Айрис, которые спали в гостинице, тоже проснулись.

— У-у-у~..... ну чего там.....?

— Похоже, они нашли труп, который я выставил напоказ.

Шу встал и потянулся. Айрис, с другой стороны, протёрла глаза и заёрзала на кровати.

— Под трупом ты имеешь в виду четвёртого принца?

— Ага. Я вынес его, после того как полностью заморозил, а затем выставил его на площадь. Я оставил на принце его одежду и украшения, так что его не перепутают. Теперь я выполнил запрос. Мы можем с роскошью прожить какое-то время.

— Ясно.

— Дворяне, пытавшиеся подавить Революционную армию, тоже распались. Королевству Эльдорадо будет трудно сохранить страну после потери двенадцати знатных семей, пусть и из фракции четвёртого принца.

Дворянство — часть национального правительства. Даже если они из вражеской фракции, потеря знати болезненно сказывается на нём. Более того, крайне неприятно, когда разрушаются целые поместья, а наследники и даже кровные родственники погибают, как это сделал Шу. Это связано с тем, что в работе, за которую отвечают дворяне, образуется целая дыра.

Тем не менее, Шу убивает дворян по запросам Революционной армии.

А те рабочие места, которые остаются вакантными, занимают дворянами, которые переходят на сторону Революционной армии. В частности, граф Болд, дедушка Рейнвардта и сторонник Революционной армии. Ситуация такова, что чем больше времени проходит, тем больше Революционная армия получает преимущество.

— Благодаря этому Революционная армия получит ещё больше силы. Как снаружи, так и внутри.

— Тогда это выльется в полноценную гражданскую войну?

— Это не перерастёт в гражданскую войну. Если Революционная армия возьмётся за дело всерьёз, они возьмут королевскую столицу за день. Если и будут проблемы, то только тогда, когда вмешается великоимперская армия. Великая империя обладает силой, которая намного превосходит силу королевства Эльдорадо. Сколько бы сил ни набрала Революционная армия, она будет разбита в мгновение ока.

— Э-э-э, тогда это нехорошо.

— А разве нас это касается?

Услышав эти слова, Айрис подумала, что в этом есть смысл.

Они не являлись гражданами королевства Эльдорадо, так что даже если Великая империя вяжется в это, это будет чужим делом. Да, могут возникнуть некоторые проблемы, но в основном ущерба не будет.

— Ну, если они подадут запрос сделать что-нибудь с великоимперской армией, я, возможно, соглашусь, но, если от них ничего не будет, я тоже и пальцем не пошевелю.

— А что ты будешь делать, когда у нас закончатся деньги?

— Они не закончатся.

— Почему?

— У Революционной армии нет другого выбора, кроме как полагаться на меня. Единственный способ сокрушить армию Великой империи — это позаимствовать мою силу. От них почти наверняка поступит запрос. Ну а я засучу рукава и буду стараться.

Прежде всего, есть причина, по которой он отклоняет запросы со стороны королевства Эльдорадо и принимает запросы только со стороны Революционной армии. Это делается для того, чтобы заставить две силы бороться друг с другом и увеличить количество запросов.

Революционная армия распробовала вкус «Бога смерти». Они больше не смогут отказаться от него.

К тому же его постановки, такие как одновременное убийство дворян и королевских особ, безупречны.

Если к ним явится могущественный враг, армия Великой империи, они обязательно подадут запрос. Иными словами, деньги будут поступать.

Работа наёмного убийцы — профессия нестабильная. А если работа нестабильна, то одна из бизнес-стратегий — нарушить мир, чтобы работа обязательно появилась. Однако королевство Эльдорадо не сможет выдержать волнения, вызванного такой стратегией.

— Шу, ты тоже коварен.

— Я чудовище. Я не хочу подчиняться человеческому здравому смыслу.

— Ты живёшь среди людей, но ты эгоистичен! Ну, я не возражаю.

— Кроме тебя. Я буду защищать тебя не жалея сил. Ну, ты носительница магформы бессмертия, так что я сомневаюсь, что ты когда-нибудь умрёшь.

— И вот такие слова ты говоришь в конце.

Такое легко забыть, но не будет преувеличением сказать, что магформа Айрис — бессмертие, сильнейшая сила. Пока её мана работает непрерывно, она никогда не умрёт и не состарится.

Айрис, с её качеством маны А-ранга, имела редкий шанс умереть.

Но даже при этом Шу не собирался допускать, чтобы Айрис пострадала.

«Пробуждённый магформист, такой как паладин Селстар, может быть способен свести на нет бессмертие Айрис. Надо быть начеку»

Шу решил пока что вернуться ко сну, прислушиваясь к суматохе снаружи.

<http://tl.rulate.ru/book/81467/2701977>