

— Ха? Принцесса хочет, чтобы я пришёл к ней? Это шутка такая?

— Увы, я не шучу, «Бог смерти».

На следующий день Шу и Айрис не могли поверить собственным ушам, когда снова пришли в таверну. Он не был уверен, какие обстоятельства заставили её пожелать встретиться с ним, наёмным убийцей, потому что в этом не было никакого смысла.

— Она разве не принцесса? О чём она думает?

— А она и не думает. Это же тупоголовая принцесса.

Шу вздохнул, услышав то, как он произнёс эти слова, как будто выплёвывая их.

Другими словами, от него хотели, чтобы он нанёс визит этой тупоголовой принцессе. Шу был абсолютно уверен, что это породит неприятности.

— Я думал, что пришёл сюда сегодня только чтобы забрать свою награду.

— А это оказалась дополнительная хлопотная работа!

— Но это хорошая возможность.

— Согласна.

Что касается Шу, то он не был в восторге от этой идеи, но предложение показалось ему заманчивым.

— Ладно, я пойду. Ты тоже пойдёшь, Айрис?

— Хм-м. Если пойдёшь, пойду и я.

— А вы смелые.

Мастер окинул их обоих ошарашенным взглядом.



Через 4 дня Шу и Айрис отправились в королевский замок. После этого они получили пропуск

на вход в королевский замок и проконсультировались, когда его посетить. Разумеется, всё происходило через посредника, так что Шу и Айрис просто ждали.

Получив от мастера пропуск, они пришли на место в полном составе.

— Вам в эту комнату.

Слуга подвёл их к богато украшенной парадной двери.

— Прежде чем вы войдёте в комнату, я хотел бы предупредить вас. Персона в этой комнате из высшей знати. Я прошу вас не вести себя грубо.

Шу и Айрис кивнули, пока слуга предупреждал их. Разумеется, прямо сейчас они оба носили глубокие капюшоны, чтобы скрыть свои лица из-за чего они выглядели подозрительно для всех; отсюда и это строгое предупреждение.

Даже будучи слугой глупого члена королевской семьи, которой он служил, он не желал приводить подозрительную пару людей.

— Господа прибыли.

Спустя несколько секунд дверь открылась изнутри. Другой слуга, открывший дверь, испугался при виде Шу и Айрис, но затем быстро восстановил самообладание.

— Пожалуйста, проходите внутрь.

С этими словами, Шу вошёл внутрь двери. Поскольку Айрис обнимала левую руку Шу, они вошли в комнату вместе. Как только в воздухе повеяло сильным цветочным ароматом, Айрис немного всхлипнула.

Хотя Айрис не испытывает отвращения к цветочным запахам, она не считает аромат приятным, когда он сильно спёрт.

Им на собственном опыте пришлось убедиться, насколько плохим может быть вкус у человека.

Кроме того, интерьер комнаты вызвал ещё более сильное чувство отвращения.

Сверкающее, излишне украшенное освещение, как попало расставленные картины и многочисленные цветы, расставленные в якобы дорогих вазах. Сказать, что всё ужасно — это ничего не сказать. Поскольку слуги, обслуживающие члена королевской семьи, просто не могут подготовить такой безвкусный интерьер, это наверняка было хобби принцессы Рушаны.

«Значит, пустоголовая женщина, лежащая на диване, — это Рушана?»

В первую очередь Шу идентифицировал тех, кто находились в комнате.

Среди них были: один мужчина, похожий на дворянина, два магформиста-телохранителя, сопровождающие принцессу, двое слуг и шесть человек, одетых в форму армии Великой империи. Возможно, они приняли во внимание, что «Бог смерти» — наёмный убийца.

Эскорт, от которого не было никакого прока.

— Кстати..... а кто вон та женщина, сидящая перед принцессой.....?

— Раз она сидит в этом месте, значит, она одинакового с ней положения.

— То есть, это младшая сестра Рушаны..... Уайлс?

— Может быть.

Они разговаривали шёпотом, чтобы никто их не услышал. Было разумно предположить, что это её младшая сестра Уайлс, поскольку она сидела рядом с надменной Рушаной.

И это тоже оказалось правдой.

— Добро пожаловать. Ты «Бог смерти», я так полагаю? Я слышала, что «Бог смерти» — это мужчина. Я первая принцесса Рушана Мина Рихтарль. А это моя младшая сестра Уайлс.

— Меня зовут Уайлс Лейула Рихтарль. А вы — «Бог смерти», да? У вас интересное имя.

— Помимо Уайлс, для тебя большая честь встретиться со мной здесь, понимаешь? Почему бы тебе не склонить голову?

Просто слушая, что она говорит, его это уже раздражало.

Такое впечатление она оставила на Шу и Айрис.

— А, но, если ты поклонись, я не увижу твоего лица. Что ж, я позволю себе просто постоять на месте. Восхищайся мной с благодарностью за мою щедрость.

— Как и ожидалось от тебя, сестрица. Ты такая добрая.

— Фу-фу. Ну конечно.

«В каком месте!», — мысли всех присутствующих в этой комнате прозвучали одинаково.

К сожалению, Рушана искренне так думала. Она считала, что она самый красивый и благородный человек в мире. Она даже посчитала «Бога смерти» человеком низшего статуса, полагая, что раз он низшего статуса, то он ничто не сможет сделать против её благородного «я».

Воистину тупоголовая.

— Айрис.

— Да?

— Мне это надоело. Давай закончим.

Шу с самого начала стал раздражаться, так что решил просто покончить с этим.

Он небрежно вытянул руку в сторону Рушаны и Уайлс и сделал сжимающее движение.

— Хватит с меня. «Смерть».

В этот момент Рушана и Уайлс погибли. Они умерли, потому что их жизненная сила была украдена в виде маны, и их энергия свелась к нулю. Это было настолько естественно и ошеломляюще, что дворянин, прислуга, телохранители и великоимперские солдаты были ошеломлены.

В этой тихой комнате Шу открыл рот:

— Заказ выполнен.

Услышав эти слова, дворянин..... маркиз Оли наконец пришёл в себя.

— Идиот! Нашим запросом было забрать обратно сокровища казны у тех, кто называет себя Революционной армией! Что ты наделал! Что ты сделал с её высочеством Рушаной и её высочеством Уайлс!

— Убил.

— Чт...

В ответ маркизу Оли, который не мог подобрать слов, телохранители принцесс и Риккардо Эмпардо, солдат великоимперской армии, двинулись, чтобы убить Шу и Айрис.

Однако скорость, с которой Шу активировал свои чары, оказалась выше, чем у этих восьми человек, которые использовали свои магформы.

Чары смерти лишили их маны и жизненной силы, и восемь человек умерли следом.

— Что и ожидалось от магформистов. Что ж, хоть немного маны.

— Количество людей, которых ты можешь захватить одновременно увеличилось?

— Я тоже вырос, знаешь ли.

Напоследок, Шу указал правой рукой на маркиза Оли и прислуг, которые не могли стоять на ногах. Он с самого начала намеревался убить всех людей в этой комнате. Без исключений.

— Подожди! Подожди! Зачем «Богу смерти» убивать нас? Я глава маркизского Дома Оли! И моим заказом тебе, было найти имущество, которое украла Революционная армия! Так почему?!

— А-а-а, точно, я слышал про этот запрос.

— Тогда!

— Но в то же время Революционная армия также подала мне один запрос. Они пожелали, чтобы я убил члена королевской семьи, не важно кого именно. А ещё они сказали, что заплатят мне больше, в зависимости от того, сколько людей я убью. Да уж, выручил ты меня. Благодаря тому, что я убил сразу двоих, моя награда увеличится.

— Я тоже дал тебе награду! Сто золотых монет! Так почему ты встал на сторону Революционной армии? Хочешь сказать, что ты пешка Революционной армии?!

Услышав совершенно несвойственный ему крик, Шу пожал плечи.

На сей раз речь не шла о том, чтобы идти плечом к плечу или о чём-то подобном. Всё было гораздо проще.

— Я, «Бог смерти», получил два запроса. Первый из них — запрос на возврат состояния,

украденного Революционной армией, за это ты дал мне 100 золотых монет. Второй — убить члена королевской семьи с авансом в 200 золотых монет. Они также сказали мне, что доплатят за каждого убитого мной члена королевской семьи. По 200 золотых на человека, так они сказали, так что в общей сложности это 600 золотых, включая аванс.

Когда маркиз Оли услышал это, он догадался.

Другими словами, в качестве награды он получил сумму, в шесть раз превышающую сумму поданного им запроса. Один только аванс был в два раза больше. Предположительно, этот запрос был подан на богатства, которые украли из государственной казны.

А если заказчик, маркиз Оли, умрёт, «Богу смерти» не придётся выполнять его запрос. Он также мог потратить 100 золотых монет, уже внесенных в качестве награды, по своему усмотрению.

В итоге он сможет получить 700 золотых монет.

Самым прибыльным делом для «Бога смерти» было примкнуть к Революционной армии.

— Е-если дело в золоте, то я дам его тебе! Тысяча золотых! Они стоят десять королевских золотых монет! Я нанимаю тебя за эту цену!

— Если хочешь нанять меня, сейчас же выложи эти деньги на стол.

— Да это невозможно! Но если мы вернёмся в мой особняк...

— Это исключено. «Смерть».

Маркиз Оли и его прислуга рухнули.

Айрис установила в этой комнате магию звукоизоляции, поэтому можно было не бояться, что голоса просочатся наружу.

— Уходим, Айрис.

— Разве ты не собираешься убить принца?

— Если я получу ещё больше денег, у меня будут проблемы. Я только что открыл банковский счёт и внёс в него деньги, но нет смысла иметь больше, чем мне нужно. Семисот золотых монет более чем достаточно, верно?

— Это, безусловно, так.

— Кроме того, если я оставлю принца в живых, я смогу ещё больше заработать.

— О-о-ох. Шу, ты такой плохой человек.

— Меня это не волнует. Я чудовище, так что не проси меня приписывать себя к человеческой этике.

Они незаметно вышли из комнаты.

Спустя несколько часов, когда у слуг возникли подозрения по поводу отсутствия какого-либо шума, они проверили что внутри, и обнаружили там большое количество мёртвых тел, что неизбежно вызвало огромный переполох.



Через несколько месяцев после смерти принцессы Рушаны и принцессы Уайлс.

Революционная армия вновь набрала силу. Используя деньги, украденные из королевского замка, они восстановились и перестроили свою организацию.

— Господин Рей, деревня Хайнц взята под контроль. Я слышала, что все деревенские, которых поработили, вернулись к нормальной жизни.

— Ясно, они были последними. Это очень хорошо.

Его давний ассистент Рэйл доложил об успехе операции Революционной армии. По приказу Рушаны на деревни, сотрудничавших с Революционной армией, были совершены налёты с участием гвардейцев, и все жители деревень были обращены в рабство.

Они были спасены ими от обращения как с крепостными, которых заставляли заниматься сельским хозяйством до гроба.

Хаос, вызванный смертью двух принцесс, плюс финансовая мощь, приобретённая Революционной армией, дали им бóльшую власть, чем прежде.

— Лиля, распорядись объявить наши достижения всему миру, а также о злодеяниях королевской семьи Эльдорадо.

— Я уже занимаюсь этим. Благодаря этому действию, кажется, что число деревень и городов,

сотрудничающих с Революционной армией, продолжает расти. Большая часть востока на нашей стороне.

— А что насчёт других стран?

— Мы также распространили информацию о наших успехах в королевстве Берна, что на севере, и в королевстве Саладия, что на юге. Кажется, народ тоже взволнован тем, что они сами могут изменить свою страну.

— Как и планировалось. Теперь ни север, ни юг не могут позволить себе вмешиваться в дела королевства Эльдорадо.

Теми, кто больше всего страдают от деспотичного правления Великой империи, — это простой люд вассальных государств. Крестьяне, в частности, облагаются налогом почти исключительно на урожай и не имеют возможности даже заработать на жизнь.

В некоторых районах, похоже, не хватает пшеницы, основного продукта питания, потому что национальная политика ограничивает посевы, которые можно выращивать. Выращивание одних и тех же культур в одном месте, безусловно, эффективно, но при этом не учитываются средства к существованию самих крестьян, которые выращивают эту культуру. Если бы распределение было лучше организовано, а урожаи легче обменивались, это была бы осмысленная политика, однако в текущей ситуации это была лишь непродуманная политика, которая истощала фермеров.

Фермеры были расстроены и в то же время смирились.

Но если они услышат об успехах Революционной армии, они будут думать так: «А можем ли мы сами управлять страной? А можем ли мы добиться лучшей жизни для себя?».

— Рэйл, Лиля. Далее мы отправимся в Илисту, крупнейший город в восточной части страны. Там мы будем наращивать силы и на этот раз мы добьёмся успеха революции.

— Да.

— Я немедленно начну готовиться!

Две недели спустя восточная часть королевства Эльдорадо перешла под контроль Революционной армии, как на словах, так и деле.