— Дэмиан тоже не святой, много людей погибло, чтобы он смог захватить Мадрипур, — сказала София.

— И даже больше, люди погибли косвенно из-за его действий. Мне не важно, хороший ты или плохой, я просто хочу знать, способен ли ты сделать что-нибудь для этой семьи, — серьезно сказала София.

— Я хочу сказать, что ни одна из двух вещей, о которых вы мне говорили, не может остановить вас от попытки сблизиться с Дэмианом, кроме того, как вы думаете, Дэмиан привел бы любую женщину жить в его доме? — сказала София.

— Ясно, что в тебе есть что-то, что нравится Дэмиану, и я хотела сказать тебе об этом, чтобы ты была уверена в себе, чтобы подумать о серьезных отношениях с ним, что у тебя нет оправданий, и все сводится к тому, действительно ли ты хочешь его, когда вы узнаете друг друга и будете взаимодействовать в будущем, — сказала София.

— В общем, запомните мои слова, — сказала Софья, не дожидаясь ответа.

После слов Софьи занавеска в гримерке открылась, и оттуда вышла Наташа в черном бикини из двух частей.

Теперь понятно, почему Дэмиан так на меня смотрел, - безразлично подумала Софья, разглядывая Наташино тело.

У Наташи было прекрасное подтянутое тело, в нем было как раз столько мышц, сколько нужно, чтобы выглядеть хорошо.

— А мне идет? — неуверенно спросила Наташа, видя, что Софья молча смотрит на нее.

— Ты хорошо выглядишь, у тебя очень красивое тело. Теперь я понимаю, почему Дэмиан пригласил тебя домой, — сказала Софья, бросив на Наташу озорной взгляд.

Наташа, казалось, была несколько смущена такой лестью Софьи.

— Тогда я, пожалуй, возьму это, — сказала Наташа.

— Если хочешь, можешь еще надеть, — сказала Софья, рассматривая все не примеренные ею платья.

— Можно и эту, все равно это только на один день, — сказала Наташа.

— Как хотите, тогда давайте заплатим и поедем обратно, — непринужденно сказала Софья.

Расплатившись, они пошли к машине, где Наташе снова пришлось терпеть "лихое" вождение Софьи.

Вернувшись домой, они вышли из машины и зашли в дом.

— Я пойду собирать вещи в дорогу, если хочешь, можешь остаться в гостиной, посмотреть телевизор или что-нибудь еще, — сказала Софья и, улыбнувшись, ушла.

Наташа от нечего делать прошла в гостиную и села на диван, включив телевизор.

Через некоторое время, когда Наташа смотрела телевизор, она услышала, как открывается входная дверь и приближаются шаги.

— Бабушка, ты в гостиной? — сказал вошедший.

Наташа посмотрела в сторону входа в комнату и увидела брюнетку с голубыми волосами.

— Т-ты... кто ты? — неуверенно спросила Моника, увидев в своей гостиной очень симпатичную рыжеволосую женщину, надеясь, что это не то, о чем она подумала.

— Я Наташа, а вы, наверное, Моника, дочь Дэмиана? — сказала Наташа, стараясь произвести хорошее впечатление.

— Да, я его дочь, почему вы здесь? — прямо спросила Моника.

— Твой отец пригласил меня жить здесь, — несколько неловко ответила Наташа, и это прозвучало так же плохо, как и в ее мыслях.

Моника, не удержавшись, опустилась на пол и подавленно уставилась в пустоту.

— Э-э, ты в порядке? — спросила Наташа.

— Папа мог бы получить богиню или какое-нибудь более древнее космическое существо, но почему это должен быть кто-то, кто выглядит моложе меня? — пробормотала Моника.

— О, Моника, я не ожидала, что ты вернешься, что ты делаешь на полу? — спросила София, когда они подошли к входу в комнату.

— Бабушка, она... она? — почти в отчаянии спросила Моника.

— Нет, подожди, а сколько тебе лет? — спросила Моника, глядя на Наташу.

— 21 год, — тупо ответила Наташа.

— Ты моложе меня, хе-хе, — сказала Моника, впадая в ступор.

* Вздох. *

— Моника, ты знала, что этот день наступит, перестань быть ребенком и вставай, если Кэрол придет и увидит тебя в таком состоянии, она не даст тебе забыть об этом, — сказала ей София, слегка назидая ее, в каком-то смысле она понимала Монику, но все уже шло к этому.

Услышав, что Кэрол вот-вот придет, Моника быстро встала и со смешанными чувствами посмотрела на Наташу.

— Извини, если я причиняю тебе неудобства, просто... ну, мне немного неловко, — сказала Моника Наташе.

— Ты говоришь так, как будто у меня отношения с твоим отцом, но это еще предстоит выяснить, — сказала Наташа, криво улыбнувшись.

— А почему? Мой отец - самый красивый и нежный мужчина, какого только можно найти, — сказала Моника, странно глядя на нее.

Не замечая, что Наташа смотрит на нее еще более странно.

— Не волнуйся, это не то, что ты думаешь, — сказала София, вздохнув, увидев выражение лица Наташи.

— Мы приехали, — крикнула Кэрол, которая вместе с Аней входила в дом.

Все трое повернулись в сторону подъезда, к которому приближались Кэрол и Анна.

Кэрол, видя, что все трое оказались в неловкой ситуации, не удержалась и широко улыбнулась.

— Моника, ты познакомилась с Наташей? — весело спросила Кэрол.

— Знаете, мы обсуждали эту ситуацию несколько лет назад, и, как я уже сказала, это забавно,

— рассмеялась Кэрол, увидев выражение лица Моники.

Даже Анна выглядела забавной в этой ситуации.

— Ну вот, они все собрались, — сказал Дэмиан, который из ниоткуда появился позади Кэрол и Анны.

— Мы собираемся на пляж, так что у вас есть 5 минут, чтобы собрать свои вещи, и мы уходим, — сказал Дэмиан.

— О, вы так быстро хотите увидеть товар? — сказала Кэрол, бросив знающий взгляд на Наташу, которая просто отвернулась, как будто ничего не слышала.

— Просто иди и собирайся, — мягко сказал Дэмиан, шлепнув Кэрол по попе.

Через 15 минут все уже несли рюкзаки с вещами.

— Тогда пойдемте, — сказал Дэмиан, направляясь к подвалу.

Наташа была в замешательстве, она предполагала, что они полетят на самолете, но почему-то они шли в подземный подвал.

Дэмиан снова заставил стену двигаться, и все вошли в тайную комнату с порталом во дворец.

Дэмиан активировал портал и пропустил всех вперед.

Вскоре остались только Наташа и Дэмиан.

Наташа с некоторым сомнением смотрела на портал.

— Не волнуйся, поверь мне, — сказал Дэмиан, улыбаясь.

Наташа кивнула и пошла вперед.

Наташе показалось, что она идет сквозь небытие, а потом появляется в другом месте с совершенно удивленным выражением лица.

Затем она услышала звук снимающей камеры и посмотрела в сторону звука, где Кэрол показывала на свой мобильный телефон.

— Это будет хороший сувенир для семейного альбома, — удовлетворенно сказала Кэрол, убирая телефон.

http://tl.rulate.ru/book/81456/3299628