

Со следующего дня начались тренировки, или если быть более точным в определениях – выживание. Сразу после подработок я направлялся на холм, где меня уже встречал учитель. Начиналось все с физических упражнений, и если в первый день была стандартная тренировка, то уже на следующий учитель засовывал меня в доспехи, которые многократно увеличивали нагрузку на тело.

После так называемой «общеразвивающей разминки» шел акт познания оружия. Мне в руки переходили помимо мечей разного происхождения копья, булавы, луки и даже щиты. Для начала самое сложное было это поднять само оружие, вес которого был порой невероятен даже для тренированного человека. Особенно это касалось щитов, вес некоторых доходил до нескольких сотен килограмм.

Такое вооружение я познавал сидя перед ними на земле, и бывали случаи, когда оружие брало тело под контроль и пытались поднять его с земли, надрываясь и продолжалось это до момента, пока учитель не ломал оружие.

Затем шло привыкание к образованной связи с вооружением, а следом шел спарринг с учителем до тех пор, пока оружие не брало контроль или же я просто не мог подняться с земли от усталости и ран.

Да, учитель, как и в первую встречу не сдерживался и продолжал пронзать и рассекать мое тело. Доходило даже до отсечения конечностей, но все эти ранения он так же исцелял за мгновение. Как он это делал я без понятия, да и сам он не отвечал на расспросы.

Что касается учителя, то у меня нет никаких идей, что это за существо, но он точно не человек. Он не отображался ни на втихую сделанные фотографию или видео, ни его все еще не видел дядя Ивай. Складывалось такое ощущение, что он призрак.

Конечно, в нашем мире подобное не вызывало особых удивлений, все же у людей есть и более странные причуды, которые делали людей гибридами разных мифических существ, таких как вампиры, оборотни или зомби. Но учитель не был одним из этих людей, он был нечто иным, и учитель подтверждал эти теории своим полным отсутствием знаний о причудах. Да и его демонстрируемые способности с появлением оружия, доспехов, мгновенное исцеление и даже телепортация не могли быть сразу все у одного человека, разве что он не являлся кем-то вроде Все За Одним.

\*\*\*

Несколько месяцев таких тренировок принесли невероятные результаты. Сейчас я мог контролировать любое выдаваемое мне оружие и в таком своеобразном симбиозе я долгое время держался против учителя. В последнее время наши спарринги проходили на холме заполненным различным оружием, которое призывал учитель. Во время битвы я менял оружие буквально после каждого удара или выстрела, мгновенно синхронизируясь и сразу же атакуя или защищаясь.

- Юноша. - обратился ко мне учитель, как только я явился на холм. – Сегодня я не буду сдерживаться. Так что выложись на полную.

Мужчина даже не дал мне до конца осознать его слова, когда после взмаха его руки, холм привычно покрылся оружием. Только я успел ухватиться за рукоять палаша, как учитель телепортировался ко мне, нанося колющий удар своей рапирой. От этого удара мне пришлось уходить перекатом, при этом распределяя энергию причуды по телу, тем самым укрепляя мышцы и сразу за этим нанося рубящий удар по локтю мужчины.

Атака не произвела никакого эффекта, от соприкосновения с доспехом палаш разлетелся на осколки. Не удивившись подобному, ведь это был обычный результат в сражениях с учителем, я несколькими рывками отскочил назад, хватая ближайший длинный лук из какого-то металла с меня ростом и подходящую для него стрелу. Остановившись в нескольких десятках метров от мужчины, я упер лук в землю и натянул тетиву, сразу же отправляю стрелу в полет в сторону учителя.

Только я отбросил лук, как учитель двумя короткими телепортациями появился рядом со мной, между которыми тот изогнул свое тело, пропуская стрелу мимо. Не успел я даже потянуться к древку алебарды, как оружие в руке учителя сменилось с рапиры на длинный широкий меч, которым одним быстрым взмахом отрубил мне ноги и вонзил клинок в грудь. Толчок и я отправился в полет на сотню метров.

- Я же предупреждал, выкладывайся на полную. - мужчина со взмахом руки вернул себе рапиру и исцелил меня.

- Так я и так, учитель. - со стоном я поднялся на ноги, бросив на них краткий взгляд, убедившись, что с ними все в порядке.

\*\*\*

Не знаю сколько часов прошло с начала сражения, но мне казалось, что прошли как минимум сутки. Не пересчитать сколько раз я лишился конечностей или ощущал полет головы через холм, будто я был бейсбольным мячом, отбитым битой. Я сильно устал не столько физически, сколько морально. За это время на холме даже почти не осталось ничего, чем я мог бы сражаться, кроме разве что луков и арбалетов, которых не постигла участь превращения в хлам.

Тяжело дыша и опираясь на вонзенный в землю цвайхендер, я помутненным взглядом следил за учителем, который стоял в нескольких метрах передо мной. В данный момент хотелось только одного, чтобы все это закончилось. Я даже уже был согласен со своей смертью, вся эта мясорубка слишком давила мне на мозги.

- Думаю, пора заканчивать с этим, юноша. - откинув рапиру в сторону, которая пропала в полете, учитель коснулся своего плеча, где отсутствовала рука.

Не знаю, использовал ли мужчина свое исцеление, которое за последние часы я ощущал на себе сотни раз, или это было что-то еще, но из места обрубка начала появляться призрачная рука, полыхающая огнем. На смену рапире пришла длинная катана, лезвие которой украшено гравировкой, рукоять обернута красной тканью и синими бусами. Во второй руке появилась точная копия этой катаны, но только она была призрачной, как и рука.

- Эмия Широ, вникни в слова мои. - мужчина встал в стойку перед рывком. - Тело из стальных мечей сплетено...

Я несколько удивился, что учитель назвал меня по имени, чего он до этого ни разу не делал, но это сейчас было неважно. Слова, сказанные мужчиной, вызвали странную реакцию во мне. В голове начал звучать очень громкий звук пришедших в движение шестеренок, шум от которых перекрывал тихим неестественный голос. Голос нарастал и нарастал, пока отчетливо не стали звучать слова. Слова, которые сказал учитель. Голос из раза в раз повторял эту фразу, будто бы прося произнести ее.

- Тело из стальных мечей сплетено. - энергия укрепления вырвалась из моего тела, плавно перетекая к моим рукам, глаза стали метаться по катане учителя, анализируя ее. В голову ворвались воспоминания этой катаны, как она была оружием какого-то командира в мире, который был не моим, совершенно другой мир. Как этот командир отправился проходить испытание и встретился с моим учителем, который одолел его и забрал катану себе как трофей, но при этом этот самый командир и лишил учителя руки. С концом воспоминаний в голове возникло лишь одно слово. Это было имя. Имя этой катаны, которая взывала ко мне, чтобы я произнес его. - Гендзи!

В руках появилась та самая катана, которую держал учитель. Правильно ухватив рукоять, мне тут же пришлось блокировать удар, нанесенный двумя катанами мужчины. Оружие смогло остановить атаку, но затем рассыпалось на осколки, чтобы в ту же секунду сформироваться опять в моих руках и заблокировать следующую атаку с тем же исходом, а затем следующую и следующую и так до тех пор, пока Гендзи не смогла выдержать удар. Гендзи, наконец, обретя необходимую ей прочность, начала вытягивать мою энергию, чтобы ярко вспыхнуть пламенем.

Учитель повторил это, поджигая свои, но в этот раз напал я. Наши клинки вновь встретились, выпуская ударные волны полные жара. Мужчина телепортировался назад, взмахивая прозрачной катаной, отправляя в мою сторону волну пламени, рассекающую землю и воздух. Гендзи опять поглотил большой объем энергии и выпустил в ответ свою волну. После чего катана начала вновь поглощать энергию, отчего клинок начал краснеть от жара пламени.

Я ощутил, как отданная катане энергия начала возвращаться ко мне, растекаясь по всему телу, усиливая мою способность укрепления. Рывок от меня и учителя вновь вызвал скрещение катан со скопом искр и ударной волной. Перелив всю энергию из тела в руки, я с усилием оттолкнул катаны учителя в сторону и на всей возможной мне скорости пронзил грудь мужчины, выпуская волну пламени внутри его тела.

- Неплохо, юноша. - прохрипел учитель, внимательно осматривая меня своими глазами. - Ты готов. Готов к испытаниям на своем жизненном пути, Эмия Широ. А мой путь на этом заканчивается.

По всему телу мужчины быстро пошли трещины, чтобы через секунду он рассыпался на пыль, светящуюся на свете луны.

- Спасибо, учитель... - вымолвил я последние слова, чтобы свалиться на землю, теряя сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/81443/2536892>