

-Подготовь машину. Мы уходим в течение минуты", - послала Кассандра Жюлю, буквально перепрыгивая через забор, который был установлен, чтобы не пускать гражданских на улицу. Молодой человек быстро определил местоположение и описал его. По его словам, это было менее чем в двух минутах ходьбы, что соответствует примерно тридцати секундам езды. Может быть, секунд двадцать, если Кассандра позволит, чтобы это был спринт.

'Должен ли я заставить другого бежать так же быстро, как ты, или мы просто оставим их позади?' - Спросил Джулс, заводя двигатель, даже не колеблясь в своем решении. Автоматика намекала на тот факт, что они не отдавали никаких заказов на другую конструкцию на улице. Не то чтобы у Кассандры были какие-то намерения на этот счет, но, возможно, была одна-две идеи о том, как лучше понять свою ситуацию.

Отключившись от канала, обычно используемого для связи между ней и Жюлем, Кассандра мысленно перебрала цифровые платформы в поисках той, которая обычно использовалась для Грюнвальда и его автоматизации. Его было довольно трудно найти, поскольку раньше им никто не пользовался, но она все же нашла его через минуту или две.

-Мы с Джулс немедленно отправляемся на незапланированную экскурсию к возможному свидетелю этого события. Вы должны оставаться здесь и продолжать закрывать окна, а также следить за тем, чтобы никто не вышел на улицу и не был убит или что-то в этом роде ", - отправила Кассандра, сообщение заняло достаточно времени, чтобы она уже дошла до машины к тому времени, как закончила. Она решительно распахнула дверь, ворвалась внутрь и едва успела закрыть за собой вход к тому времени, как Джулс захлопнул спидер.

"Вам нужны инструкции о том, куда ехать, или вы можете просто ..." начала Кассандра, но была прервана.

"Я уже заглядывал в блокнот раньше. Не нужно ничего, кроме того, чтобы ты не разбил себе череп на поворотах ", - сказал Джулс, очень настойчиво намекая, что женщине нужно пристегнуть ремень безопасности. Совет был воспринят с проклятием на Кассандру, которая сгоряча забыла это сделать. Слишком много всего происходило, мелкие детали забывались быстрее, чем следовало бы. Во всяком случае, она не удивилась бы, если бы в один прекрасный день забылась.

Первый большой поворот сопровождался очень сильным толчком в сторону, Кассандра смогла удержаться на своем месте только благодаря тому, что пристегнулась ремнем безопасности и держалась за дверцу машины титанической хваткой. К этому моменту женщина начала думать, что ее отпечатки пальцев постепенно навсегда отпечатываются на машине, и не было никакого способа, чтобы приложенная сила не оказала на нее какого-либо воздействия. Она уже ломала дверную ручку таким захватом раньше, и не было никакого способа, чтобы она не сделала что-то подобное снова.

"Мне это чертовски нравится", - пробормотала Кассандра, выпрямляясь в конце поворота. На старте была небольшая необходимость замедляться из-за большого количества людей, но автоматика явно проверяла пределы ускорения автомобиля, разгоняя его до сотни за три секунды. Сидеть было душераздирающе, ощущение того, что кожа отодвигается немного назад, было сильнее, чем что-либо еще, ощущавшееся раньше. И эта женщина уже летала на реактивном самолете раньше, так что в этом заявлении действительно было что-то особенное.

"Я надеюсь, что вы сейчас говорите о машине", - прокомментировал Джулс со стороны с дерзкой ухмылкой на лице. Кассандра толкнула бы ублюдка, если бы посмела, но малейший поворот руля сделал бы для них слишком много. Вместо этого она просто бросила на него

убийственный взгляд.

Но это не было похоже на то, что Джулс был предполагаемым получателем ее комментария. Это была скорее общая реальность, в которой оказалась женщина, наконец-то получившая какую-то надежную зацепку в ситуации. Воры были раскрыты быстрее, чем когда-либо прежде. И если верить описанию, данному опрошенным человеком, то здесь явно замешана какая-то тайна.

"Вы взглянули на письменное описание", - спросила Кассандра, не желая говорить больше, чем нужно в машине. Давление на тело было высоким, и ей нужно было сохранить свои силы на тот случай, когда это понадобится.

"Нет", - ответил Джулс, не глядя. Еще один поворот показал, что они были на дороге в течение десяти секунд, проехав более чем в десять раз большее расстояние, чем Кассандра смогла бы проехать за тот же промежуток времени. Колеса скрежетали по тротуару на поворотах, и все это на максимально возможной скорости. Быть частью этого было действительно страшно, но Кассандра не позволяла этому влиять на себя. Вытащив блокнот из кармана, она поняла, что есть более очевидные вещи, которые нужно найти в Интернете.

"Мы ищем подозреваемого более высокого мужчины. Он носит серую толстовку с капюшоном и свободные брюки, но его физическое состояние явно свидетельствует о более высокой мышечной массе. Ведет себя грациозно, очень непринужденно улыбается и явно способен повернуть вашу шею на сто восемьдесят градусов в течение двух секунд, находясь рядом с вами", - прочитала Кассандра вслух, задаваясь вопросом, были ли некоторые детали субъективными для того, у кого она брала интервью, или нет. Если верить всему, то в ближайшее время явно могла произойти какая-то форма насилия, и женщина была уверена, что может оказаться в эпицентре этого.

"О каком размере ты говоришь? И были ли какие-нибудь намеки на увеличение?" - Спросил Джулс одновременно с резким левым поворотом. Они были почти на месте. - Все, что указывало бы на то, что я не могу втоптать его коленом в землю.

"Кроме комментария о высоте, у нас нет ничего, что указывало бы на это", - устало заявила Кассандра, не совсем уверенная, что информация была настолько правдоподобной. Однако местоположение очень точное, так что не было никаких шансов, что она не попробует это сделать. "Но помните, что этот человек предположительно связан с ворами. Мы видели, на что они способны, когда их бросают на пол".

"Не забивай себе голову", - сказал Джулс, вынужденный начать снижать скорость, хотя до места назначения оставалось еще около сотни метров. Это была действительно одна из самых сложных вещей, связанных с более быстрым транспортным средством. Их было трудно остановить, и еще труднее заставить замолчать, когда они это делали. Они должны были прийти с сюрпризом, и то, что возможный вор заранее знал об их входе, только усложнило бы им задачу. "На этот раз ты не будешь тем, кто приблизится к нему. Ты оставишь это на меня".

Не совсем так, напомнила себе Кассандра. У нее было оружие, готовое выстрелить в тот момент, когда Джулс проявит признаки манипулирования. Еще одним навыком, продемонстрированным ворами, было манипулирование цифровыми устройствами, и она ни за что не позволила бы этому случиться в ее дежурство. Даже если бы потребовалось несколько выстрелов в спину, вору не позволили бы убежать.

-Посмотрим, правда это или нет,- сказала Кассандра, выходя из машины. Она переключилась

на другую связь очень намеренно, не желая никого тревожить одним только своим голосом. Она даже бесшумно закрыла дверцу машины, просто чтобы не шуметь, и в то же время молча проклинала себя за то, что не подготовилась к стелс-ориентированным заданиям. Женщина была в основном предназначена для борьбы с толпой, не имея специального снаряжения для индивидуальной ловли. Однако, по крайней мере, у нее все еще были некоторые ограничения.

Указанное место находилось внутри нескольких зданий. Не внутри них, а скорее в слепой зоне, куда не попадала улица. Задняя сторона зданий, если это имело смысл. Неважно. Кассандра просто знала, как проникнуть внутрь, и знала, как сделать так, чтобы ее никто не увидел.

Внутренняя часть слепого пятна была закрыта для публики, даже те, кто жил в соседних зданиях, едва знали об этом. Может быть, именно поэтому это было такое популярное место для молодого поколения, хотя Кассандра лично могла поспорить, что это из-за отсутствия пожарной сигнализации. В конце концов, архитекторы на самом деле не думали, что там кто-то будет, и не планировали, что из-за этого что-то будет нуждаться в предупреждениях. Не самое разумное строительное решение, учитывая, что молодые люди могли почуять слабость в системе безопасности? Место, где они могли бы курить, не будучи при этом случайно пойманными полицией? Не было никакого способа, чтобы его не нашли быстро, и отсюда это было собрание почти для всех моложе двадцати пяти лет.

Это была одна из деталей, которую Кассандре нужно было записать. Возраст людей внутри. Поскольку большая часть городского населения уехала не так давно, разнообразие людей внутри немного изменилось. Теперь там были завсегдатаи ир в возрасте до тридцати лет, отчаянно нуждающиеся в небольшом укрытии, и около сорока с лишним человек могли проникнуть туда тайком без каких-либо реальных проблем. Тот, у которого брала интервью женщина, обычно был одним из самых старших, но его надели на голову из-за новых изменений.

Возможно, именно поэтому подозреваемый, которого они искали, смог так легко проникнуть в это место, поскольку мужчина был описан как человек последних сороковых годов. Или именно так Кассандра решила отнестись к замечанию о морщинах от стресса, которые только начали появляться на лбу мужчины.

В любом случае, это было пока не слишком важно, двум офицерам все еще нужно было проникнуть внутрь, не будучи замеченными слишком быстро. Для любого нормального гражданского это было бы невозможно, главный вход внутри слепого пятна был очень очевиден, те, кто уже внутри, могли мгновенно увидеть приближающегося. И именно поэтому два офицера не стали бы им пользоваться.

Привилегии государственных служащих снова пошли им на пользу, и двое смогли воспользоваться запасными входами на боковой стороне здания. Да, это заставило их пройти через немного ветхую часть одного из зданий, но это помогло им получить доступ, не попадая в поле зрения кого-либо.

‘Сохраняйте тишину,- скомандовала Кассандра, когда они прошли дальше. Они вошли через подвал, пройдя через основные помещения, прежде чем перейти к задней двери, которая привела их вверх по лестнице и наружу. Они не поднимались по всем ступеням, а поднимались только настолько, чтобы увидеть, что находится наверху.

Слепое пятно было скорее скрытым внутренним двором, чем чем-либо еще, вокруг него виднелись глухие стены, нигде не было окон. Возможно, дизайнеры не хотели, чтобы кто-нибудь узнал об этом маленьком секрете, или, может быть, несколько лет назад это было

гораздо более грязное место. Теперь он не был грязным, так как люди, которые так часто им пользовались, многое сделали для того, чтобы сделать его лучше по качеству по сравнению со всем остальным.

Они даже привезли кое-какую мебель, диван, несколько стульев и даже небольшой круглый стол, который можно было увидеть во внутреннем дворе. Ни одна из вещей не выглядела достаточно чистой, чтобы взять ее домой или съесть, но они определенно все еще могли использоваться в целом. Тот факт, что некоторые из них использовались в тот самый момент, был более чем доказательством этого.

"Вы, ребята, должны проверить это, чтобы поверить в это", - слышался чей-то голос. Судя по тому, что можно было разглядеть, это, скорее всего, было сделано с одного из диванов. Кассандра не могла не проклинать то, что колонны стояли на пути, мешая ей рассмотреть что-либо, кроме их плеч. "Там все было сломано. Это безумное зрелище. Через несколько часов все это будет в новостях".

Сам голос казался немного грубоватым по краям. Точный возраст было трудно определить, так как он был слишком загроможден. Это мог быть молодой человек с пристрастием к курению или здоровый пожилой мужчина. Не было никакого способа по-настоящему быть уверенным. Кассандре нужно было получше рассмотреть, чтобы сделать реальную оценку.

"Да, так мы уже слышали несколько раз. Но где доказательства? Никто из парней еще не вернулся", - сказал другой голос, на этот раз очень определенно молодой. Легкости тона было более чем достаточно, чтобы доказать, что им меньше двадцати. И... тот факт, что Кассандре улыбнулась удача, не изменил этой идеи: женщина смогла опознать в них еще одного подростка, совершившего преступление. На самом деле их поймали несколько недель назад при попытке вломиться в телемагазин. "Звучит так, как будто ты здесь немного играешь в нее".

"Они просто медленно стоят на ногах", - подбодрил первый голос. "Ты должен довериться мне в этом".

"Никто даже не знает твоего проклятого имени. Почему именно вы ожидаете, что будете доверять кому-то, с кем мы только что встретились сегодня? У нас больше не украдут мебель", - прокомментировал второй голос. "Это просто звучит так, как будто ты пытаешься вытащить нас всех отсюда".

Чем дольше длился разговор, тем больше Кассандра начинала верить, что они на что-то натолкнулись. Кивнув Джулсу в сторону, они вдвоем начали подниматься по последним ступенькам. Пришло время встретиться лицом к лицу с группой внутри.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2622619>