"Здесь обычно охотятся с дробовиками?"

Нет. Кассандра не думала, что кто-то где-то раньше охотился с дробовиками. Это было непрактично до крайней степени. Хотя дальнобойность такого примитивного оружия была выше, чем ожидали многие горожане, оно все же не было оптимальным для большинства стилей охоты. Большинство жертв услышат и увидят охотника до того, как тот подойдет достаточно близко, чтобы оружие стало мгновенным убийством.

Хороший стрелок мог бы использовать дробовик, чтобы убить, да, но, скорее всего, это не произойдет мгновенно. Выстрелы в сердце были самым практичным способом убийства, а легкие попадали в самую последнюю секунду. Конечно, животному, возможно, потребуется более нескольких минут, чтобы быть по-настоящему мертвым, но это было бы намного быстрее, чем если бы был использован плохо нацеленный дробовик.

В радиусе двадцати метров на том месте, где когда-то была плоть, будет просто дыра. Но ... Животные знали, что охотник был там задолго до этого. Местность позаботилась об этом. Тогда напрашивался вопрос о том, как именно этот олень был казнен так жестоко с помощью такого оружия.

"Так же, как многие используют ловушки для удержания ног", - открыто ответила Кассандра. К передней левой ноге было прикреплено то, что обычно называлось медвежьим капканом. Хотя столетие назад они могли быть легальными, было мало стран, которые вообще разрешали их производство. История их была довольно экстремальной, ловушки использовались в жестоких подпольных войнах. Их фотографии были достаточно жестокими.

Увидеть это лично было чем-то другим. При ближайшем рассмотрении ловушки стало очевидно, что она не была куплена в магазине. Может быть, детали - да, но сама сборка? Определенно ручная работа. И более могущественный, чем большинство других. Потянув за него, Кассандра не смогла вернуть его в исходное положение. На самом деле она вообще едва могла им пошевелить. Он остался на своем месте.

Это объясняло саму сломанную кость. Даже если бы олень выбрался из ловушки, он не отошел бы от нее дальше, чем на несколько метров. Сама нога была разрушена до такой степени, что кожа едва держалась. Если Кассандра или Джулс случайно наступят на один из них... это было бы некрасиво. Снаряжение женщины могло принять на себя часть ударов, но приложенной силы могло быть достаточно, чтобы просто чисто прорезать его.

Честно говоря, Кассандра не была в этом уверена. Она просто увидела достаточно, чтобы понять, что будет придерживаться намеченных путей. Даже если бы они были заполнены снегом, они все равно обеспечивали бы какую-то защиту.

"Тогда, я полагаю, не слишком много", - сказал Джулс. Автоматика опустилась на колени, чтобы достичь того же уровня, что и Кассандра. Ни одному из них не нужно было делать этого, чтобы хорошенько рассмотреть труп, но это помогло морально. "Есть какие-нибудь идеи, почему они это сделали?"

"Что вы имеете в виду?" - Спросила Кассандра.

"Я имею в виду, ясно, что они сделали это не для того, чтобы добыть еду. У этой твари на самом деле ничего не было взято ", - заявил Джулс, махнув рукой и указав ею на очень жестокую тушу животного. "Для всего этого должна быть какая-то причина".

Бросив на труп еще один взгляд, Кассандра задалась тем же вопросом. Охотники охотились на

добычу. Это было то, что город разрешал каждый год, чтобы быть уверенным, что популяция животных не станет слишком большой. Но это было сильно ограничено. Охотникам не разрешалось пользоваться ничем, кроме охотничьих ружей, им не разрешалось покидать тело, и уж точно им не разрешалось делать это таким жестоким образом.

Олень умер не быстрой смертью. Смахнув немного снега, только верхний слой, Кассандра смогла увидеть четкие отпечатки копыт оленя, пытающегося передвигать свое тело по грязной грязи. Сколько времени, должно быть, потребовалось, чтобы все эти отпечатки стали такими глубокими? Час? День? Женщина не была экспертом, но не было никаких шансов, что это было сделано за какой-то небольшой промежуток времени. Это было отвратительно.

"Может быть, им просто нужно было чем-то заняться", - предположила Кассандра. Она бросила взгляд туда, где должна была находиться голова оленя. Задняя часть шеи все еще свисала с остальной части тела. Правда, совсем чуть-чуть.

Куски головы, черепа, как бы кто ни хотел это назвать, ударились о деревья позади, вонзаясь в лес. Кассандра предположила, что это было сделано под более низким углом прямо там, где они стояли. Охотник, должно быть, почти лег, чтобы сделать хороший выстрел. Почему? Неужели наслаждение действительно так важно?

- Полагаю, это правдоподобное объяснение. Не самое худшее, что случилось в этом месте, - сказал Джулс. "Должны ли мы продолжать в том же духе? Если хочешь, мы могли бы вернуться в город с трупом и убедиться, что...

"В этом нет необходимости", - сказала Кассандра, вставая из своего сгорбленного положения. "Температура делает его холодным. Мы заберем его на обратном пути. Нам еще многое предстоит сделать сегодня, и остановка только ради этого ни к чему нас не приведет ".

Записав координаты, они вдвоем подошли к машине и поехали дальше в лес. Дорога была неровной и в плохом состоянии, но она работала достаточно хорошо. Не то чтобы они не совершали это путешествие раньше. Хотя раньше это было одно из других бездорожий, конечная точка была такой же, как и раньше.

Не то чтобы Кассандра ожидала чего-то другого. Река выглядела точно так же, как и в прошлый раз, когда она была здесь. Он бушевал, принося с собой звуки и ветер. Несколько кусочков льда упали вниз, разбившись еще до того, как они успели полностью сформироваться. Она задавалась вопросом, замерзнет ли он, как это было в прошлом году.

"Если бы у меня было свое мнение, я бы назвал этот вид прекрасным", - прокомментировал Жюль, выходя из машины. Они припарковались относительно близко к воде и смогли увидеть все это еще до того, как вышли из машины. И хотя это чувство могло быть выражено по-другому, Кассандра действительно согласилась со словами автоматики.

Если бы они не были там, чтобы отслеживать культ людей, потенциально злоупотребляющих животными, она, возможно, даже наслаждалась бы этим немного больше. Но работа никого не ждала, и следы никогда не ждали, чтобы их нашли. Они будут стерты в течение дня, и они должны были найти их все.

"Вы сказали, что место опустилось на километр или около того?" - Спросила Кассандра. Снова взглянув на карту, она с ужасом обнаружила, что программное обеспечение для отслеживания работает не слишком точно. Это было эффективно только с запасом в десять метров или около того. Как это совершенно бесполезно. Если бы ей нужно было сообщить о своем местоположении, этот запас мог бы стать разницей между жизнью и смертью. Просто... как все

могло быть так плохо? Была ли какая-то проблема из-за деревьев? Эта женщина не была кем-то по-настоящему наделенным знаниями, но, возможно, так оно и было.

"Почти, да. Не должно быть слишком далеко, так как на этот раз нам не нужно пересекать реку, - сказал Джулс, оглядывая местность. Они вдвоем направились к реке, осматривая землю в поисках чего-нибудь похожего на человеческие следы. Хотя там было несколько крупных птиц, один олень и что-то похожее на какую-то собаку поменьше, ничего человеческого не появилось. Обидно, но не настолько, чтобы из-за этого переживать.

Путь к нужному участку реки был медленным. Да, они могли бы бежать целую минуту, чтобы добраться до места, но они воздержались от этого. Кассандре нужно было быть уверенной в том, что их поиски будут тщательными. Отсутствие мелких деталей было причудой, с которой женщина категорически отказывалась иметь дело, независимо от того, насколько это ускорило бы их путешествие. У них был целый день, и они использовали бы его весь. Ни одна скала не осталась бы перевернутой, и ни одна земля не осталась бы незамеченной.

Но... и снова ничего не было. Пятна крови, затоптанный снег, кучи перьев, но ничего такого, в чем можно было бы обвинить людей. Кассандра была там не так давно и уже тогда многое повидала. За последнее время не произошло ничего нового. Ничего живого. Ощущение было такое, словно кадр взяли и оставили сидеть, а органическая плоть тем временем гнила.

Как ни одно животное не нашло мертвую добычу? Но где же были животные? Неужели за ними охотились до такой степени, что они сбежали? Если это так, то существовал шанс, что у станции было больше проблем, чем они первоначально предполагали. Сила, достаточно большая, чтобы охотиться на стольких существ... даже если зима уменьшила активное количество существ, они все еще были в очень большом количестве. Это приближалось к оценкам в пятьдесят хорошо экипированных людей. Они не могли вместить столько цифр. Для этого им требовалось подкрепление.

- С вашей стороны все в порядке? Интерфейс выдает предупреждения о вашем учащенном пульсе, - передал Джулс, переключившись на полицейский канал без запроса. В целом, это было хорошо, поскольку Кассандре не хотелось говорить устно. Возможно, она просто продемонстрировала более чем незначительный стресс, который испытывала. Интерфейс автоматизации был не единственным, который демонстрировал предупреждения.

‘Стратегия, как известно, вызывает такие эффекты", - ответила Кассандра, не чувствуя желания называть настоящую причину ее повышенных функций организма. В конце концов, для этого не было никакой реальной причины. Прямое заявление о том, что человек испытывает страх, ни к чему хорошему не приведет.

‘Что за стратегию ты разрабатываешь, чтобы вызвать такую реакцию?’ - Спросил Жюль. Если бы канал имел возможность демонстрировать эмоции в более широком объеме, Кассандра была уверена, что какая-то часть автоматики была бы ошеломлена ее словами.

- Такой, который, как я полагаю, нам понадобится. Вы обратили внимание на животных, мимо которых мы проезжали?

- Те, что мертвые? Совершенно определенно. Они плохо пахнут для того возраста, которому им положено быть. ’

‘Это связано с тем, что они обычно были съедены в этот момент, но они явно были проигнорированы до крайней степени. Мех остался нетронутым, если не считать естественной эрозии. Никаких следов зубов или когтей вообще. Ты понимаешь, что это значит?

‘Животные избегают этой части леса", - ответил Жюль. Оглянувшись, Кассандра увидела, что черты лица автоматики становятся более четкими. Даже он мог видеть, насколько ужасной была ситуация. ‘Я полагаю, мы больше не собираемся вступать в прямое сражение?’

Таков был план с самого начала. Если они кого-нибудь увидят, с ними свяжутся и, возможно, возьмут под стражу, если их увидят с оружием любого реального вида. Но… Кассандра больше не думала о реальной возможности. Связанные с этим опасности не стоили того. Разведка была более сговорчивым подходом.

‘Нам нужно записать местоположение, и ничего больше. Необходимо полностью избегать любых шансов на взаимодействие. Если есть хоть малейший намек на присутствие человека, мы отступаем без оглядки, - послала Кассандра, ее приказы были полностью продуманы. Не было ничего хорошего, что могло бы быть получено от любого другого подхода.

Добравшись до места, о котором Джулс упоминал так давно, Кассандра смогла в некотором смысле понять, почему взаимодействие произошло именно там. Вода была не слишком мощной, что позволяло заходить в нее далеко, не будучи унесенным течением. Рана тоже была не слишком глубокой. Если бы не сильный холод, в нем могло бы быть много коммуникаций.

Не то чтобы ее это слишком волновало, ее внимание было сосредоточено совсем на другом. Для них открылась тропинка вдоль леса. Это не была какая-то официальная тропа, но по ней явно хорошо ходили. Любая листва, которая поднялась над снегом, имела явные признаки того, что ее вытоптали за последние часы. Это было широко используемое место.

Кем? Что ж... Два офицера собирались выяснить именно это.

http://tl.rulate.ru/book/81391/2615809