Кассандра проклинала все, что ее окружало. Она заполучила его! Она была так близка к тому, чтобы поймать этого вора. Как она могла быть такой беспечной? Это бесконечно расстраивало ее, ее действия ставили все под угрозу.

Каково было правило взаимодействия с дополненными преступниками? Никогда не подходите на близкое расстояние. Что сделала Кассандра, полностью зная это простое и вполне понятное правило? Она позволила вору подобраться так близко. И теперь ей приходилось иметь дело с последствиями.

Даже сейчас она не имела ни малейшего представления о том, что на самом деле произошло, ее разум не понимал этого момента. Кассандра на самом деле не могла вспомнить те первые секунды дезориентации, только таймер на ее ленте позволял ей быть уверенной в течении времени. В одну секунду она уложила вора на землю, поставила его в положение, в котором любой нормальный человек не смог бы убежать, не вывихнув предварительно плечо. Были даже проведены приготовления к выполнению следующего этапа поимки - склеиванию рук вора с помощью клейкой пасты. Но этот сон закончился быстрее, чем она встала на ноги.

И снова Кассандра не могла не чувствовать разочарования. Она знала, что он придет, и вот как это произошло! Они составили так много планов, создали так много предохранителей. Она ждала подходящего момента, прежде чем сделать свой первый укол, зайдя так далеко, что ввела пятикратную дозу успокоительного, достаточную, чтобы убить нормального человека. И он увернулся от него, не получив никакого предупреждения, кроме небольшого свиста снаряда, вылетающего из цилиндра. В такие времена трудно было предугадать появление дополненного противника.

Но не было никаких причин злиться из-за прошлого, женщина гораздо больше предпочитала злиться из-за настоящего. В течение мгновения, проведенного вдали от сознательного мира, вор убежал. Это было с витрины магазина. Кассандра знала, что он не мог уйти далеко, задняя дверь все еще покачивалась от недавнего использования.

‘Он поднимается на крышу!’ - Предсказала Кассандра, даже не потрудившись подумать, что вор проберется через запасной выход. Джулс был снаружи, наблюдая за передвижением вора. Когда преступник вошел, автоматика была настроена так, чтобы принудительно запереть дверь. Это нарушало правила пожарной безопасности, но позволяло заменить легкий путь эвакуации подвижной стеной.

Потому что они думали об этом. Джулс вернулся с поднятым большим пальцем, когда Кассандра начала бежать изо всех сил. Автоматика подрежет вора у самой крыши, в то время как она помешает ему спуститься по лестнице. Вместе они загонят его в угол и оттуда схватят. Хотя у преступника были козыри в рукаве, долго они не продержатся.

Ее ноги стучали, когда она пронеслась через первоначальную кладовую. Крутые повороты мешали набрать хоть какую-то реальную скорость, но она довольствовалась тем, что у нее было. Тем временем оставшееся внимание было потрачено на то, чтобы передать сообщение двум другим офицерам. Каждый из них был размещен в разных местах по всему городу. Хотя для них, скорее всего, было бы бесполезно ехать к ней, это не имело бы большого значения. Если бы они знали, что вор находится рядом, большее количество людей увеличило бы шансы на успешную поимку.

‘Он у меня", - сообщил Жюль по полицейскому каналу, когда Кассандра подошла к лестнице. Да, это была хорошая новость, но женщина все еще была более чем настороженной. Она поспешно начала подниматься по ней, ступеньки на ней были более разнесены, чем в среднем,

что немного сбивало ее с ног. Более того, громкое восклицание, донесшееся от Джулс с крыши, заставило офицера остановиться на месте.

’ Что случилось? - Сказала Кассандра, продолжая свой подъем, одновременно прикидывая, понадобится ли снова вытаскивать оружие. Да, она уронила транквилизатор на пол магазина, но она не решилась бы достать более смертоносное оружие, если бы возникла опасность.

- Вор вырвался из моей хватки. Отключи ему руки и ноги, а потом подойди и помоги мне, ’ ответил Джулс. Просматривая статистику автоматизации, Кассандра отметила чрезмерное количество энергии, затрачиваемой на конструкторы. Что происходит?

Лестница наконец закончилась, позволив Кассандре подняться из гостиной на крышу. Прежде чем ее ноги коснулись земли, оружие уже было вытащено в виде пистолета на основе снаряда. Это было не так уж хорошо с точки зрения точности, но это сработало бы за то, чего стоило.

’ В чем тебе нужна помощь? Кассандра отправила сообщение, прежде чем разобраться в ситуации так быстро, как только могла. Ее взгляд скользнул по крыше, осматривая ее в поисках того, чего она стоила. Сначала она увидела вора, уже перемахнувшего через перила и готовящегося к прыжку.

Затем появился Джулс, выглядевший готовым стрелять. Не на вора и не на Кассандру, а на себя. Автоматика готовилась выстрелить сама. По крайней мере, с одной из его рук. Другой активно давил на того, у кого был пистолет, не давая оружию встать на позицию.

- Рука перерублена. Не знаю, как это сделать. Помоги мне починить его, когда поймаешь вора, ’ быстро ответил Джулс, автоматика кивнула в сторону вора, все еще висящего на перилах. Кассандра тоже посмотрела на преступника.

- Как получилось, что тебе порезали руку, а не все тело? - Спросила Кассандра, все еще стоя на месте, не зная, что делать. Конечно, общение произошло в течение одной и той же секунды, но все равно казалось, что прошла целая вечность потраченного впустую времени.

- Неаккуратные инструкции. Иди и возьми его сейчас же!" - послала автоматика. Пределы сдерживающей руки были достигнуты. Предполагалось, что он выйдет из строя в течение десяти секунд.

‘Тогда выброси пистолет", - послала Кассандра.

‘Это не так неаккуратно! Беги за этим ублюдком сейчас же, или он снова ускользнет!"

Автоматизация была правильной. Если Кассандра еще немного потратит время на принятие необоснованного решения, преступник, на поимку которого они потратили столько времени, будет потерян, и от этого ничего не будет. Глядя на два варианта, стоявших перед ней, можно было сделать только один реальный ответ.

Когда вор наконец спрыгнул с крыши, Кассандра поняла, что сделала правильный выбор, ее ноги тяжело стучали, когда она бежала так быстро, как только могла. При том, насколько открытой была крыша, ничто не мешало ей набирать скорость, и не было никаких шансов, что она не будет использована.

‘Ты абсолютный идиот!’

В течение семи секунд автоматизация была достигнута, Кассандра вложила весь свой вес в

удар ногой по основной руке конструкта. Оружие, находившееся в нем, было отброшено прочь с повреждениями от огромной силы, приложенной к нему. Даже высококачественные материалы с трудом выдерживали взрывное давление.

Покончив с этим, потратив еще две секунды на то, чтобы убедиться, что автоматика больше не охотится за оружием, Кассандра подбежала к краю. Добравшись до него, ее глаза еще раз осмотрели землю внизу. Но там не было ничего, на что можно было бы смотреть, и никаких звуков, к которым можно было бы прислушаться. Снежная буря усилилась до крайности, ее глаза были вынуждены почти закрываться от постоянно попадающих в нее мелких снежинок.

Вор исчез из виду. Спрыгнув на снег, я увидел, что все следы были очищены от белого порошка. Не было никаких признаков того, куда убежал преступник. А при таком густом снеге, как сейчас, не было никакой возможности услышать, куда он пошел. Потраченные десять секунд стоили ей всего.

Джулс спрыгнул вниз через несколько секунд после этого, вероятно, нуждаясь в дополнительном времени, чтобы забрать брошенное снаряжение. Конструкция выглядела не слишком довольной.

"Ну... это были пять часов, потраченных впустую. Надеюсь, ты довольна собой, - заявил Джулс, хлопая Кассандру по плечу. Женщина довольно быстро сбросила руку.

"Ничто не было потрачено впустую. Это был выбор между поимкой или безопасностью коллеги. Ты бы застрелился, если бы не я, - сухо ответила Кассандра, пристально глядя на конструкцию. Он не выглядел убежденным ее словами.

"Ну и что? Не то чтобы мы так уж много теряли из-за того, что у меня в голове появилась еще одна дырка. Может быть, несколько ошибок с глазами, но ничего серьезного ", - ответил Джулс, выглядя слишком небрежно из-за предыдущего опыта. Принудительное самоубийство, возможно, было не так уж серьезно для неживых существ. Но для Кассандры это было серьезнее всего остального. "И в любом случае в моей голове нет ничего важного. Как я уже говорил, все самое важное находится в сундуке. Самое худшее, что могло случиться, - это то, что мне нужно было заменить движущиеся части ".

... Кассандра не была счастлива. На самом деле она была в ярости до такой степени, что ей было бы не так уж трудно сорваться и врезаться в дерево. Ненужное насилие взывало к ней, и было сомнение, что у нее есть все необходимое, чтобы противостоять ему.

После долгих раздумий женщина разослала сообщение двум другим полицейским, сообщив им о неудавшемся захвате. Был запрос о подробностях, но Кассандра просто ответила, что это будет в отчете. В последнее время все это было слишком тяжело пережить.

"Думай о позитивной стороне вещей", - сказал Джулс, наполовину обнимая Кассандру сбоку. "Вы были правы в своих предсказаниях. Этот ублюдок жив и здоров, готов предстать перед судом!"

Не так уж много радости в том, что у меня есть только торт. Но... Кассандра предположила, что хорошо, что ее гипотеза подтвердилась. После того, как были засвидетельствованы эти действия, стало яснее, чем когда-либо, что они имели дело с ворами более высокого уровня. Дополненные, несущие снаряжение и способные маскироваться. И кстати об оборудовании...

"Есть какие-нибудь подсказки о том, как они получили контроль над твоей рукой?" - Спросила Кассандра. Это была серьезная угроза, если кто-нибудь сможет сделать что-то подобное в

будущем. На самом деле это был кризис, если бы его можно было воспроизвести на других автоматизациях. Джулс назвал это небрежным, но полное поглощение конструкций могло привести к очень серьезным последствиям. Армия роботов - это не то, в чем нуждался мир.

"Понятия не имею. Я предполагаю, что это как-то связано с тесным контактом. Вор положил руку мне на лицо и все такое, прежде чем это началось. В начале была целая куча предупреждений о перегрузке, прежде чем рычаг просто начал двигаться сам по себе ", - заявил Джулс, выдвигая вышеупомянутую руку. Пальцы на руке были согнуты не в ту сторону, но автоматика легко исправила это с помощью других пальцев. Из него не доносилось ни звука.

Тогда на основе контактов. Еще одна причина избегать стрельбы с близкого расстояния. Кассандра уже планировала будущие встречи. Ибо они придут. И в следующий раз она будет готова. Она схватит этого вора, как только увидит его.

http://tl.rulate.ru/book/81391/2614276