

Джулс прибежал обратно вскоре после того, как непонятным образом удивил Кассандру. По правде говоря, у нее была небольшая идея о том, что ей придется отправиться на поиски мусорного ведра, что приведет к безумному и дикому путешествию, полному приключений и проказ. Не то чтобы такое начало когда-нибудь случилось с ней. Она не была предназначена для таких низменных вещей. Нет. Это должно было быть что-то более грандиозное, чем это, прежде чем она даже подумает о том, чтобы принять в чем-то участие.

Хотя... там снова был праздник для глаз. Находясь на другом берегу реки, автоматика, по видимому, решила изменить такую реальность. Были даны строгие рекомендации не заходить слишком далеко в реку, так как это могло иметь смертельные последствия. Поэтому им сообщили о мосте в километре вверх по реке, по которому можно было безопасно перейти реку пешком.

Вместо этого автоматика, как всегда умная и расчетливая, похоже, была нацелена на преодоление как можно более короткого расстояния. Кассандра пассивно наблюдала, как ведро с некачественными металлами начало подпрыгивать на перегоне. Ее общие расчеты, которые были сделаны с помощью бортового автоматического калькулятора, составляли разрыв почти в двадцать метров. По крайней мере, там, где Джулс прыгнул и приземлился.

О, да. Автоматика, безусловно, идеально приземлила салон, пройдя в двух метрах от лобового столкновения с Кассандрой. Однако она знала, что этого не произойдет, уже рассчитав место приземления с момента начала прыжка. Она была так осторожна, даже если знание концовки немного уменьшало воздействие самого действия. Никакого реального трепета от возможных последствий.

"Ничего примечательного, я полагаю?" - Спросила Кассандра. Она закончила свою часть реки и не нашла ничего похожего на человеческое тело. Даже сейчас она знала, что автоматика тоже ничего не нашла. Его лицо не имело никакого сходства с серьезным фасадом, продемонстрированным накануне, вместо этого изображался юмор, смешанный с энергией. "А также старайтесь соблюдать правила безопасности, которые были установлены для нас опытным персоналом".

"Я признаю, что существуют правила нашего поведения", - сказал Жюль, уже демонстрируя свою способность вырывать слова из контекста. Как Кассандра ненавидела это. Но по какой-то причине ей это тоже нравилось. Вчера все было по-другому. Что вызвало эту перемену? "И... зависит от того, как ты на это смотришь".

Кассандра вздохнула, как и предполагала, что сделает. Вздохание по ее партнеру, по видимому, стало стандартным выражением в их разговорах. У этого не было никаких шансов быть положительным. В руководствах усталость от общения с коллегами объяснялась как признак плохого общения. Кассандра увидела в этом симптом неправильного общения. На самом деле, даже слишком много. Всегда было что-то, что нужно было сказать. Как бы она хотела, чтобы в прежние дни они обменивались менее чем десятью словами в час. Это успокаивающее молчание, зная, что она была единственной, кто мог его нарушить. Автоматизация без учета личности, возможно, и раздражала в некоторых аспектах, но они понимали, когда нужно держать свои ловушки на замке.

"Вы нашли или не нашли человеческое тело?" - Спросила Кассандра, на что Джулс тупо улыбнулся ей. Она могла видеть, как улыбка заставляет уши немного приподняться, как будто непреднамеренно тянется какая-то третья мышца. Уровень детализации иногда... Это было сверхъестественно. Все было сделано так, чтобы казаться человеческим. Снова и снова становилось ясно, почему кожа была сделана такой, какой она была. Без него было бы почти

невозможно отличить его от человека.

"Я действительно нашел тело", - ответил Джулс, высоко подняв брови, как бы подчеркивая, насколько совершенным было его тело. Тогда стремление к насилию немного усилилось, но оно тут же вернулось на круги своя, поскольку Кассандра поняла только то, что было сказано. "Даже живое тело. Не нужно благодарить меня за это."

Это объяснило бы бегство, необходимость кратчайшего расстояния, но не то, почему информация не была передана по каналу, как это было поручено Жюлю. Почему не было сосредоточено внимание на том, чтобы не спускать глаз с преступника? Кассандра повернулась, чтобы направиться к мосту, чтобы получить точную информацию о состоянии преступника, но неожиданно теплая рука на ее плече остановила любое возможное движение.

"Я также не нашел тела вора. Никакого отношения к этому парню, кем бы он ни был, - пояснил Джулс. Сейчас... потребность в насилии вернулась с новыми приятелями, и Кассандра была готова нарушить несколько законов, диктующих полицейский этикет, но в очередной раз остановила себя от того, чтобы не сделать ничего, о чем она могла бы пожалеть в будущем, даже если это казалось самым чудесным выбором в настоящее время."

"Будь более конкретен, или я сама пойду туда и посмотрю", - заявила Кассандра, бросив взгляд, который подразумевал, что она покончила с шутками и что она просто хочет прямого ответа. "Это не должно быть так трудно понять".

"Не волнуйся. Я это очень хорошо понимаю. Это совершенно преднамеренно, - небрежно сказал Джулс. Гнев был готов вырваться наружу, но безмятежные образы насилия снова вернули ее к спокойствию. "И... с чего начать. Ну, ладно. Примерно в километре вниз есть небольшое место, где течение не слишком сильное. Это задокументировано на картах, поэтому я решил, что это будет идеальное место, чтобы найти мертвый труп. Однако я нашел не труп, а вместо него человека, которого, по-видимому, напугал до полусмерти. Возможно, дело было во внешности, даже если он всем сердцем отвергал эту идею. Я думаю, он просто был вежлив по этому поводу".

С обеих сторон наступило молчание, Джулс выжидающе смотрел на Кассандру. Кассандра, в отличие от него, не произнесла ни слова. Она знала, что автоматика чего-то от нее хочет. Возможно, это был комментарий по поводу какой-то конкретной вещи или просто общая эмоция, выраженная в очень громких словах. Кто мог знать? Кассандра определенно знала, что она не узнает об этом с помощью экспериментальных попыток, ее лицо было пассивным, а язык неподвижным.

"... прекрасно. Я просто приму черствую аудиторию такой, какая она есть. По крайней мере, я знаю, что завладел твоим вниманием, - продолжил Джулс, вытирая притворную слезу. Кассандра знала, что это подделка. Автоматизация не могла плакать. У них не было слезных протоков... верно?"

Это было самое странное, что можно было добавить, но теперь, когда она подумала об этом... каким-то странным образом это имело бы смысл, если бы смысл заключался в том, чтобы как можно точнее имитировать людей. На самом деле было несколько ситуаций, когда это могло пригодиться. Эмоциональный всплеск всегда обладал потенциалом завоевывать расположение людей. Была причина, по которой звезды делали это так часто. Это вызывало у них сочувствие, давая людям ощущение заботы о них. Он использовал слабость социальных соглашений в человеческом сознании. Создатели были бы глупы, если бы не добавили их в чертежи.

Кассандре придется найти реальный план в будущем. Они не были общедоступны, и на то были веские причины, но и офицеры на самом деле не могли их найти. Истинные механизмы внутри были очень строго засекречены, до такой степени, что никто выше нее, кого она могла вспомнить по имени, не имел ни малейшего шанса узнать, что заставляет его двигаться. Хотя, может быть, она могла бы спросить в свободное время. Никогда нельзя быть слишком уверенным в том, что будет позволено начинающему лидеру. Слабые сердца всегда можно растрогать милой улыбкой и доброжелательным отношением. Однако до тех пор она будет продолжать слушать разглагольствования некоего автоматизма.

"Не был местным жителем. Это я могу вам сказать точно. Сказал, что его зовут Джон Мартин. Честно говоря, не думаю, что это была полная правда, но я не давил на это. Его имя действительно появлялось в местной или национальной базе данных, когда совпадало с его лицом. Отложите это на потом, пока я не расскажу вам еще одну деталь. Пока я ходил вокруг да около, я действительно видел, чем он занимался заранее. Конечно, я наблюдал всего минуту, так как долго смотреть на него, не представившись, было бы странно, но это позволило мне хорошо понять его. Мужчина набирал воду. Ведра были выстроены в ряд и наполнены, готовые к переносу на соседнее место. Есть какие-нибудь догадки о том, что это означало? - Спросил Джулс.

Имя, не совпадающее с национальной базой данных, смешанное с тем фактом, что они находились в пограничном городе, могло означать только одно. Кассандра лично не видела, как это происходило раньше, но Джаред несколько раз сообщал, что видел это.

"Он надеялся на что-то лучшее на другой стороне", - сказала Кассандра. В настоящее время не было слишком большого давления с целью прекращения подобных действий. Несмотря на то, что то тут, то там происходила военная эскалация, страна все еще позволяла свободной торговле между ними. В конце концов, компании потеряли бы слишком много без этого, а это означало, что границы оставались открытыми для любого, кто осмеливался проникнуть внутрь.

Конечно, это не означало, что кто-то мог вечно оставаться на неправильной стороне. Страна, гражданином которой ты являешься, - это то место, где тебе нужно быть, а пребывание в другой стране более шести месяцев влечет за собой какое-то наказание.

Кассандра могла с уверенностью сказать, что в этом отношении у этого человека не было никакой вины. Те, кто пытался бежать, оставались вблизи границы лишь короткое время. Только по расстоянию можно было предположить, что он пробыл в стране... может быть, день? Может быть, два. Скорее всего, он переехал бы поближе к столице в течение недели.

"Я вижу, ты в курсе здешних дел. Полагаю, этого следовало ожидать. Ты работаешь здесь дольше, чем я живу, - сказал Джулс. Последнее слово прозвучало по-другому, когда его смешали с этим легким пожатием плеч. "Но ... парень явно чувствовал себя не слишком комфортно рядом со мной. Продолжал смотреть по сторонам, проверяя, куда я смотрю. Я не говорил ему об этом, но было совершенно ясно, что он был готов попытаться забить меня до смерти.

Это заставило некоторых широко приоткрыть веки. Это звучало так, как будто это было сделано изящно автоматикой, но Кассандра знала, что сама справилась бы с этим по-другому. В конце концов, угроза для нее была угрозой для всех, и это не могло быть принято. Были ли обменены слова после этого?

"Были ли какие-либо важные обсуждения, которые последовали за этим? Есть какие-нибудь зацепки, которые могли бы нам помочь? - Спросила Кассандра, выживая все, что могло

оказаться полезным.

"Ничего такого, что я мог бы увидеть сразу", - ответил Жюль. "Этот человек ничего не знал о человеческом теле. Он был очень точен в этом вопросе. Хотя... по-видимому, он один или два раза находил оленя, так что, я полагаю, это была неплохая информация. В конце концов, сейчас не то время года, когда на них обычно охотятся.

Необычное количество мертвых животных. Случалось и раньше из-за того, что охотники не соблюдали охотничьи сезоны, и в какой момент они должны были позволить животным упокоиться с миром. Кассандра не нашла в этом ничего достойного ее внимания дольше, чем на короткую минуту, но это все равно было достаточно важно, чтобы быть отмеченным в отчете.

"Что-нибудь еще?"

"Не так много", - сказал Джулс. "Я предложил отнести два ведра для него обратно в лагерь. Вроде как хотел узнать, как он здесь жил. Он отказался вежливо, но в то же время очень непреклонно. Я действительно удивляюсь, почему."

Кассандра тоже задавалась этим вопросом. Поскольку все было сделано так, как нужно, они отказались от поисков трупа. На его поиски уже ушло пять часов. Если бы он все еще плыл по реке, то к настоящему времени был бы вне их юрисдикции, легко пересекши границу. Другая сторона с удовольствием разберется с этим.

Хотя... это действительно сделало все это немного сложнее для них. Джаред уже заявлял, что выжить со скалы невозможно, но Кассандра была уверена, что все было совсем наоборот. Время было бы единственным способом определить, предположила она. Во всяком случае, всегда были составлены соответствующие планы. Всякий раз, когда таинственный вор выходил из предполагаемой могилы, они были готовы.

До тех пор было много возможностей разгадать несколько загадок. Кассандра предположила, что могла бы спросить Джулса о большинстве из них, но почувствовала, что было бы лучше проверить источники. Она каким-то образом довольно живо представила себе, как автоматика лжет ей.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2614137>