

Подождав, пока Джулс спустится с потолка, оба вышли из комнаты отдыха. Кассандра никогда не помнила случая, когда бы она провела в нем столько времени. Тем не менее, ей потребовалось меньше одного взгляда назад, прежде чем она покинула его. В этом не было ничего особенного. Единственный реальный момент, на который нужно было обратить внимание, - это то, сколько времени было потрачено впустую внутри него.

Комнаты отдыха предназначались не для работы. Это было замечено. Даже такая строгая женщина, как она, не могла не попасть под его расслабляющий эффект. Ее тело не чувствовало себя спокойнее, ее разум никогда не был таким спокойным внутри него. Хотя Кассандра с удовольствием сказала бы, что ей претит мысль о том, чтобы остаться дома в другой раз, настоящей враждебности по отношению к этому не было. Проведя так много времени без мыслей, она чувствовала, что могла бы провести еще тысячу, прежде чем ей понадобится хоть одна пауза.

"Тебе удалось сделать какие-нибудь хорошие снимки?" - Спросила Джулс, когда они вышли за дверь. Автоматика, казалось, не находила ничего более важного, чем опасное деяние, совершенное всего несколько мгновений назад.

Какой захватывающей может быть автоматизация. Они должны были быть простыми и упорядоченными, но ведро каким-то образом умудрялось быть одновременно сложным и крайне неприятным в работе. И снова было обидно, что существовали прямые правила, запрещающие наносить удары по чему-либо, имеющему гуманоидную внешность.

"У меня есть видео всего этого", - сказала Кассандра, мысленно приказывая отправить его. Она остановила фильм несколько секунд назад, но так и не удосужилась его по-настоящему передать. "Качество должно быть субъективным, поэтому я ничего не могу сказать о том, насколько они хороши".

"Да... Нет. У меня это не работает ", - сказал Джулс, отрицая попытку Кассандры быть полностью нейтральной по этому поводу. Произнесение положительных слов об определенных действиях могло приравниваться к частичной вине в суде, и у нее не было ни малейшего шанса проверить, сколько микрофонов было на станции. "В прошлый раз, когда я проверял, ты говорил какую-то чушь о том, что меня нет в живых. Или я до сих пор ошибаюсь?"

Кассандре пришлось бросить взгляд на автоматику. Какой странный способ начинать свои слова. О чем он думал? Обработка. Что он обрабатывал в своей груди? Надеялся ли он вывести ее из себя, сбить с курса? Может быть, это была ошибка сама по себе, обманувшая его харизму. Искусственные несовершенства, создающие идеальную задницу.

"Это не так", - сказала Кассандра, не чувствуя желания говорить что-то еще. Похоже, она даже не знала, что еще сказать. "Что из этого?"

"Как может что-то, что не является живым, говорить от имени живых? Как я могу ожидать, что мой собственный вкус будет соответствовать вашему, когда у меня, очевидно, нет никакого вкуса с самого начала?" - Сказал Джулс. Даже если женщина полностью понимала автоматизацию, сбивающую ее с курса, не было ни одной части ее разума, которая не пострадала бы сильно. Это было не то, что она хотела услышать. И она не ожидала, что это выйдет из головы твари. "Просто будь милой и проверь эти фотографии. Среди них должны быть те, которые вам нравятся. И, если бы удача улыбнулась нам, мы могли бы даже насладиться некоторыми из них вместе ".

Последовало похлопывание по спине, и автоматика продолжила свой путь по коридору. Был

небольшой путь, как будто он снова слушал какую-то песню, спетую столетие назад. Это безмерно взбесило Кассандру. Ее злило, что эта штука вытолкнула ее за пределы ее стен, что она стала ленивой, что это разозлило ее, и что это...

...

Кассандра отложила видео в сторону. Ее шаги стали быстрыми, так что она могла догнать его, но не было ни одного момента, когда она не следила за видео. Каждую секунду было что-то, что она записывала, какой-то кадр, который выделялся больше, чем другие. Не было никакого реального понимания того, почему это было, но ее разум беспрекословно подчинялся ее желаниям.

Станция была не самой большой, что позволило ей быстро добраться до конференц-зала. Нельзя было терять времени, учитывая, что Джаред еще не вошел внутрь. Или, конечно, она не могла видеть его из окна. Кассандра еще не вошла внутрь, все еще стоя перед дверью. Это было не из-за отсутствия желания войти внутрь. Нет, это было потому, что там тоже стоял еще один одетый гуманоид.

"Ты медлительный", - сказал Джулс. Автоматика балансировала на носках, слегка покачивая руками для поддержания равновесия. Кассандра не сомневалась, что он мог бы проделать то же самое, не двигая ни одним мотором. "Обувь сдерживает тебя".

Посмотрев вниз на автоматику, женщина заметила отсутствие обуви. Когда именно это было ... Неважно. Кассандра не хотела этого знать. Хотя... были ли они вообще на Джулсе в комнате отдыха? Это было то, о чем стоило подумать.

"Я считаю, что мои туфли прекрасно работают в их нынешнем состоянии", - заявила Кассандра, нетерпеливо щелкнув каблуками. Если бы ведро с металлоломом ждало снаружи только для этого комментария. "Может быть, мы войдем внутрь?"

Рука Кассандры уже потянулась к дверной ручке, но остановилась на полпути. Джулс... остановил ее, рука автоматики схватила ее за руку. Просто о чем он думал, что это было-

"Не уверен, что это будет лучшей идеей", - сказал Джулс, прерывая мысль женщины. "Как ты думаешь, твой босс был бы недоволен, если бы мы пропустили это?"

Рука автоматики не применяла силу, но и не позволяла собственной Кассандре ни малейшего намека на движение. Он сидел совершенно неподвижно. Женщина была абсолютно уверена, что могла бы полностью расслабить его так, чтобы Джулс даже не заметил.

"Да, я очень так думаю", - сказала Кассандра деловым тоном. Ее глаза были серьезными. "Босс ожидает, что мы будем там, как и обещали. У Джареда есть информация, что..."

"Ты", - сказал Джулс, вмешиваясь.

"Что?" - Спросила Кассандра, не совсем уверенная, что одно слово должно было сделать.

"Он ожидает, что ты будешь там", - объяснил Джулс. "Из того, что я могу вспомнить в моем несуществующем мозгу, не было никакого реального упоминания о том, что я был частью группы".

Первой реакцией Кассандры было назвать автоматику идиоткой и позволить ей двигаться дальше, поскольку они и так потратили слишком много времени впустую. Вторая мысль... был

в другом направлении. Идеи о том, что Джаред думал о них, что было сказано в тот же день. Это было почти так, как если бы существовал-

"Ты просто ведешь себя слишком абсурдно", - сказала Кассандра, отбрасывая любые идеи о том, что слова Джулса правдивы. "Теперь мы пойдем на собрание, сядем и послушаем, как Джаред поделится своей информацией, когда придет в себя. Я бы прямо сейчас приказал вам заткнуться и воздержаться от жалоб, но, к сожалению, я не могу этого сделать. Тем не менее, я все еще ожидаю, что вы сделаете именно это. Понимаешь?"

Джулс смотрел на нее три секунды, прежде чем отпустить ее руку. Он сделал небольшой шаг назад и без единого слова жестом показал ей, чтобы она открыла дверь. Кассандра, довольная тем, что он хорошо воспринял ее инструкции, открыла ее, позволив им обоим войти в комнату.

Внутри стоял длинный стол, готовый вместить добрых двадцать человек. Не то чтобы у него был шанс сделать это, учитывая, что на действительной службе находилось в общей сложности три человека, не считая какой-либо автоматизации. Но даже тогда было занято только одно место, и то на заднем сиденье.

"Ожидается, что Джаред скоро будет здесь?" - Спросила Касс, сидя рядом с офицером Грюнвальдом. Мужчина бросил на нее быстрый взгляд, прежде чем одарить Джулса гораздо более долгим взглядом. Автоматика села в кресло справа от Кассандры, не говоря ни слова.

"Он будет здесь с минуты на минуту. Тогда мы можем начать, - сказал Грюнвальд, переводя взгляд с женщины на того, кто последовал за ней. Он посмотрел... неуверенный. Не уверен, что он что-нибудь скажет, проглатывая собственную слюну более одного раза в одну и ту же минуту. Кассандра отметила это, прежде чем вернуться к своему собственному ожиданию.

В конце концов, у нее были дела. Видео, которое должна была просмотреть Джулс, попало в ее собственные руки. Она едва справилась с половиной, а топ-лист уже становился слишком длинным, чтобы чувствовать себя комфортно. После первой зачистки ей придется сделать еще одну.

Потом еще раз... не каждый день можно было увидеть запись автоматике, раскачивающейся на потолке, как какая-то разновидность обезьяны. Конечно, у него были ноги вместо рук, но это только делало зрелище еще более особенным. Кассандра позаботилась о том, чтобы было добавлено много таких снимков. Однако некоторые из них придется удалить позже. Их и так было слишком много.

"Касс. Если позволите, я должен спросить, почему выданная вами автоматика все еще работает, - спросил офицер Грюнвальд, звуча немного неуверенно в себе. Кассандре пришлось сдержаться, чтобы не приподнять бровь. "Я полагаю, что его планируется перезарядить в текущий час".

‘Это займет максимум тридцать минут, просто к твоему сведению’, - сообщил Жюль по цифровой связи. ‘И там достаточно электростанций для всех. Эта станция создана для того, чтобы обрабатывать несколько сотен копий "Прекрасной меня".’

"Меня пригласили сыграть несколько партий в шахматы в свободное время", - ответила Касс, не уверенная, что она будет делать с сообщением от автоматике. "Поскольку в последнее время мне не хватало конкуренции, я подумал, что было бы неплохо отключить автоматизацию еще на несколько часов. И поскольку их включение практически не занимает времени, а также поскольку нет большой линии для зарядки, я не видел в этом никаких проблем в любом случае".

"И в этом нет никакой проблемы", - сказал ее босс, подсчитывая ее пустоты для себя. Это был ... тоже не тот тон, который она хотела услышать от него. "Но то, с чем мы сейчас будем работать, - это деликатный вопрос. В целях безопасности мы будем передавать эту информацию строго персоналу, который не подключен к информационной сети".

Кассандра пристально посмотрела ему в глаза. Со своей стороны она слышала, как Джулс встает со своего места. Это было не то, чего она хотела.

'Сядь обратно", - послала Кассандра.

'Нет... Я не думаю, что буду, ' тут же отправил ответ Джулс. К тому времени, как слова закончились, автоматика уже была за дверью. Она закрылась с тихим стуком.

В другой ситуации она бы встала и заставила автоматику откинуться на спинку сиденья. Но она знала, что потерпит неудачу. Кассандра не могла заставить его сейчас. Не было никакого способа вернуть Джулса на место... Какое странное ощущение она испытала. Как это обычно называется? Прошло довольно много времени с тех пор, как она чувствовала это в последний раз. Стыд? Высокомерие? Стыд за собственное высокомерие? Высокомерная из-за того, какой стыд она испытывала в себе? Было неизвестно, что это было.

Не прошло и минуты, как вошел Джаред. Мужчина оглядел конференц-зал, с улыбкой встретившись глазами с двумя другими, прежде чем сесть справа от босса.

"Итак... У меня есть новости. Не уверен, стоит ли называть это хорошим или плохим, но вы двое можете воспринимать это так, как вам заблагорассудится.

Один из воров мертв. Они покончили с собой".

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2612399>