

"Прекрати сейчас же ползать", - сказала Кассандра, подходя к молодому человеку. В капюшоне и с опущенным животом невозможно было разглядеть какие-либо черты лица. Хотя это не помешало ей вообразить, что она была напряженной, пытаясь бороться с невозможным врагом современных успокоительных средств. По крайней мере, у них была сильная воля. Большинство к тому времени уже сдались бы. Может быть, этот второй выстрел того стоил бы. "Ты только усложняешь себе задачу".

"Не уверен, что это лучшая идея", - пробормотал молодой человек себе под нос. Это заставило Кассандру слегка напрячься. Отправив сигнал автоматике, она еще ничего не обнаружила. Другой вор все еще был на свободе. И все же этот человек разговаривал с другим так, словно их разделяло всего несколько метров.

Ее глаза сузились. Сняв капюшон, она увидела голову, полную длинных волос. Однако Кассандра не обратила внимания на длину, вместо этого посмотрев на одно из ушей молодого человека. Внутри него находился наушник. Хотя эта модель не была известна на рынке, она явно предназначалась для связи. В данный момент они разговаривали.

Было разослано еще одно предупреждение. Если два вора могли разговаривать на любом расстоянии, то невозможно было сказать, были ли поблизости другие. Если так будет продолжаться и дальше, ей придется вывезти со станции еще одну партию автоматики. Теперь это становилось настоящей операцией. Прежде всего, однако, была одна задача, о которой ей нужно было позаботиться. Установление личности подозреваемого.

Со всеми этими волосами никаких черт лица не было видно. И это не было похоже на то, что молодой человек прилагал усилия, чтобы что-то сделать. Повинуясь словам Кассандры, мужчина едва дышал. Это было похоже на то, что он пытался слиться с пейзажем. Было страшно, насколько это было эффективно. Этого нельзя было допустить, чтобы так продолжалось и дальше. Взяв подозреваемого за плечо, она перевернула его тело. Не было никакого сопротивления, что позволило ей увидеть-

Кассандре пришлось восстановить равновесие, так как она отшатнулась назад, более потрясенная, чем что-либо еще. То, что она ожидала увидеть, было лицом. То, что она получила, было размытым, глючным месивом, на которое было больно смотреть. Появились цветные брызги, из-за которых окружающая среда тоже казалась размытой. Ее действительно немного подташнивало от этого испытания.

"Лицом к земле. Сейчас же!" - Приказала Кассандра. Она даже не могла видеть предыдущие повреждения от падения на землю. Она вообще не видела никаких опознавательных знаков! Просто как это происходило.

Молодой человек молча повиновался, снова лег на живот и снова лег. Потребовались годы самоотверженной актерской работы, чтобы она не вздохнула с облегчением. Это было нечто - видеть визуальные ошибки и сбои на экранах. Совсем другое дело было видеть их в реальной жизни, реалистичных и готовых нанести ей удар.

Только... это было не совсем реально. Не было ни малейшего шанса, что то, что она видела, было продуктом реальности. Нет, это было сфабриковано впоследствии, сделано так, чтобы выглядеть так, как будто это произошло из-за внешнего влияния. Она могла только догадываться, что это было то же влияние, что и то, что вызвало первоначальное размытие изображения на камере.

Если бы она видела своими глазами, то увидела бы лицо мужчины во всех подробностях. Она

могла бы разглядеть морщинки на коже, цвет его глаз и общую деталь, столь же совершенную, как индивидуальное расположение каждого волоска. Но такого понятия, как ее глаза, больше не существовало. Одна из частей ее работы состояла в том, чтобы заменить большую часть передней части искусственными деталями. Это позволило легко отобразить подробный обзор, в то же время не имея негативных последствий, которые обычно возникают у мозгового имплантата при демонстрации его визуальных аспектов.

Однако у него были и другие недостатки. В то время как большинство из них можно было свести на нет практикой, не было ничего, что могло бы помешать искусственному стать тем, чем оно было. Она никогда не была бы органичной, всегда подверженной влиянию извне. Это означало, что он был совершенно бесполезен против маскировки, по крайней мере, в какой-то форме. Подробности держались от нее в секрете.

В конце концов, это не имело никакого значения. Даже если она сама не могла видеть его лица, у нее были под рукой другие методы. Однако для этого ей потребовалось бы доставить мужчину обратно в участок, а с этим придется подождать некоторое время. Взгляд на то, что просмотрела автоматика, показал, что другого вора больше не было в хранилище. Ну, по крайней мере, если у мужчины все еще был пульс. Единственное, что нелегко было скрыть, - это кровь, которая циркулировала в венах. И он издавал достаточно звуков, чтобы его можно было обнаружить. Звук крови был громче, чем можно было бы подумать, и именно там его можно было использовать.

Хотя, это не оставляло ей никакой необходимости ждать. Даже если автоматика, возможно, в какой-то момент обнаружит сообщника, слишком долгое ожидание может привести к появлению неприятностей извне. На данный момент все еще не было известно, были ли они частью более крупной группы или нет. Подойдя к мужчине, Кассандра немного пригнулась, подойдя достаточно близко, чтобы ее голос звучал громче, чем он имел право быть.

"Ваш сообщник рядом. Если вы заставите их сдаться сейчас, я могу обещать смягчение наказания за сотрудничество с нами. Если они будут продолжать прятаться, длина будет увеличиваться бесконечно. Прими решение сейчас, или понесешь наказание, которого, я не сомневаюсь, ты заслуживаешь.

Это была старая добрая техника, направленная на то, чтобы заставить человека принять быстрое решение, которое в будущем возненавидят. Однако Кассандра не заботилась о долгосрочной перспективе, просто желая, чтобы это поскорее закончилось. Но, похоже, это действительно оказало на мужчину сильное воздействие, мышцы напряглись на мгновение. Даже если она была физически не в состоянии видеть лицо мужчины, она все равно могла догадаться, что он изо всех сил пытался сопротивляться этому предложению. В конце концов, молодой человек уже был пойман. Конечно, жертва товарища была не так уж плоха, если это означало, что он было бы немного легче уйти, не так ли? По крайней мере, так расценила ситуацию эта женщина. Преступники были эгоистичными людьми, большую часть времени думавшими только о себе.

Ее уши что-то уловили. Это был тихий шорох, словно что-то двигалось сквозь кусты на обочине дороги. В конце концов, они были на окраине города, так что линия деревьев была довольно близко. Там можно было спрятаться, если бы захотели, и Кассандра не смогла бы их увидеть.

Однако одним положительным моментом искусственных глаз было то, что они обладали большими свойствами. Хотя большую часть времени ее нельзя было использовать, более низкая температура позволила ей лучше понять местные признаки жизни. В то время как ее глаза, возможно, не смогли бы увидеть никаких существ, воздух вокруг него достаточно легко

определил бы местоположение.

И ... природа снова сработала против человечества. Не так уж далеко, самое большее в тридцати метрах, была порция необычайно теплого воздуха. Он исходил волнами, соответствуя характеру дыхания слегка напряженного человеческого существа. Как необычно. Это было почти так, как если бы там прятался какой-то другой вор.

- Снова выходите через черный ход. Второй вор был обнаружен снаружи', - передала Кассандра, одновременно указав приблизительное местоположение. Автоматика молча подтвердила, на этот раз послав зеленый сигнал. Лучше, чем эмодзи с поднятым вверх большим пальцем, предположила женщина, еще раз перечитывая свое оружие. Потребуется некоторое время, прежде чем она сможет занять позицию, но это не значит, что она не могла быть занята с ней-

"Беги!" - крикнул молодой человек. Его голос был направлен прямо на дорогу, но сила, стоящая за ним, заставляла его эхом отражаться от стен. Это было нехорошо. Это был приказ. Что, если-

Голова Кассандры вернулась к местоположению других воров. Дыхание прекратилось, преступник бросился бежать. И все же ... Она все еще могла слышать это! Поскольку это было так открыто, она могла бы даже наверстать упущенное.

И вот она начала спринт всей своей жизни, побив рекорд скорости, установленный столетие назад. Ее ускорение, возможно, и не было в пределах верхнего процентиля, но обычный рабочий и близко не мог сравниться с ней в скорости. Гораздо меньше простой преступник соответствовал бы ее стандартам.

Автоматика не отставала от нее, тоже набирая скорость. Но преимущество более раннего зачета было тем, что удерживало ее от этого. Точно так же было ли это тем, что помешало ей так легко догнать вора? Слишком большая дистанция была создана на раннем этапе.

Тем не менее, не имело значения, сколько времени это заняло. Воздух подсказывал, куда они бегут, и Кассандра старательно следовала за ними. Не было ничего, что могло бы остановить ее. Она могла бежать до конца дня, и у нее все еще оставались силы, чтобы вернуться к машине. При необходимости она могла бы заставить автоматику оттащить их обоих назад. В конце концов, он был полностью заряжен, и кто-то должен был убедиться, что в какой-то момент он израсходовал все это.

Каждый раз, когда нога касалась пола, ветка переступала через нее, трескаясь при этом. Земля была создана не для того, чтобы по ней бегали. Природа не сделала его таким. Для многих это было бы воспринято как недостаток. Кассандра тоже восприняла это как остановленную добычу. И ... она тренировалась для этой среды. Посвятив большую часть своего времени тому, чтобы быть идеальным городским полицейским, даже она убедилась, что леса - это то, к чему она будет стремиться.

Погоня продолжалась еще пять минут, пока вор не поддался разнообразию, которое пришло от полноценного спринта. Воздух стал теплее, и густой лес начал позволять ей лучше видеть человека, которого она хотела бы видеть, но так много штрафов за то, что она потратила впустую свое время. Это была хорошая погоня, и она почувствовала, как ее пульс участился из-за этого, но даже ей придется отдать им частичку себя-

Это был олень. Он стоял неподвижно, уставившись на нее широко раскрытыми глазами и тяжело дыша. Кассандра преследовала оленя более пяти минут, из-за чего он очень устал. Она

уже пять минут бегала за животным. Она потратила впустую пять минут, гоняясь за гребаным оленем.

Автоматика выбрала этот момент, чтобы наверстать упущенное, перепрыгнув через особенно большую ветку, прежде чем остановиться прямо рядом с Кассандрой.

"Мы берем с собой оленя? Если это так, я считаю, что мы должны принять во внимание, что человеческие законы не применяются..."

"Заткнись", - приказала Кассандра, прежде чем побежать обратно. Она не хотела слышать ни слова из этого мусорного ведра.

Вернувшись на дорогу, женщина обнаружила, что... дорога. Конечно, этого следовало ожидать. Чего не ожидалось, так это отсутствия человека, лежащего на нем. Оглядевшись вокруг, я не увидел никаких признаков того, что кто-то где-то ползал. И после того, как Кассандра просмотрела все в радиусе ста метров, она должна была сказать одну вещь.

"Был один. Думал, что смогу достать два. Потерял обоих. Какой прекрасный день для того, чтобы быть живым. Нет. Заперев магазин, поездка обратно на станцию прошла в задумчивом гневе.

Как же первому удалось уйти?

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2609899>