

Системы были великолепны. Системы помогли сделать все понятным для отдельного человека. Трой постоянно пользовался системами, просто чтобы убедиться, что он знает, что делает. У него были заранее спланированные реакции на конкретные вещи, и он натренировал эту реакцию так, чтобы она проявлялась с течением времени. Что произойдет, если он услышит крик? Он побежал бы, не пытаясь понять, кто кричал. Если бы кто-то выстрелил из оружия? Он убежал бы, не пытаясь выяснить, кто стрелял в него. Бегство было его общей стратегией.

Конечно, существовали системы и в других отношениях. У своей постели он всегда следил за тем, чтобы его одежда была аккуратно разложена. Это помогало его телу совершать необходимые движения без необходимости слишком много думать об этом. Это также помогло ему немного облегчить все это.

Чарли и доктор Хейл, вероятно, никогда бы не догадались, что такая система существует, и это было совершенно нормально, на самом деле. Не было никаких реальных ожиданий, что это будет так. Это было ради Троя. Он сделал это так, чтобы именно ему было легко понять. Кому еще нужно было бы знать, под каким углом ему нравится, чтобы его носки сидели? Это было тридцать восемь с половиной лет назад, но никто никогда не удосуживался запомнить это, когда рассказывал.

Но... в магазинах все было по-другому. У них были товары, услуги и все, что находилось между этими двумя вещами, которые им нужно было продать. И чтобы разобраться во всем этом, нужна была система, которая удерживала бы все это вместе. Система, которая позволила бы сделать все это доступным для чтения всем. Не только тот, кто его делает. Нет, для этого потребовалось нечто большее. Каждый человек, входящий внутрь, должен был понимать, где все должно быть расположено. Это означало, что товары определенных жанров были собраны в кластеры, с красивыми, яркими индикаторами, демонстрирующими, где они находятся. В этом был смысл. Именно так все это и делали.

Ну, все, кроме тех, кто решил выблевать свои внутренности на дизайн пола магазина, в котором находился Трой, стояли. Кто решил, что все и вся должно быть разложено повсюду? Возможно, существовала какая-то жизнеспособная маркетинговая тактика смешивания всего этого вместе, чтобы заставить клиентов чаще оглядываться по сторонам, но на данный момент это приводило в бешенство больше, чем что-либо другое. Сколько времени Трой потратил на поиски одного-единственного предмета? Целых две минуты! Это был пустой магазин, в нем никого не было, кроме него. Он должен был получить его в течение нескольких секунд, но место было настолько заполнено самим собой, что ему нужно было заставить его сделать несколько кругов вокруг этого места.

Возможно, его было бы легче найти, если бы Чарли был немного более конкретен в том, как он выглядел. Возможно, это немного помогло бы. 'Похоже на цилиндр, но ближе к квадрату'. Как это возможно? Это инст, и Трой должен был найти именно это.

"Видел что-нибудь подобное?" - Спросила Трой, более чем немного обеспокоенная потраченным временем. Адам, должно быть, тоже, видя, как в хранилище повышается температура. Температура все еще оставалась на обычном уровне, но скоро ей придется подняться немного выше.

Маленький парень был настоящим костяком миссии. Вход и выход, почти без реального описания цели. Если бы он пошел один, у него не было бы никаких реальных шансов попасть внутрь. Тем не менее, с помощью некоего человека, они смогли войти, не издав ни звука. Не то чтобы это помогло бы надолго, поскольку кто-то должен был заметить тишину, но это должно было быть более чем достаточной задержкой для них, чтобы получить необходимый предмет.

‘Я все еще ищу. Было бы возможно для вас - Неважно. Местоположение достигнуто’, - ответил Адам мужчине, прервав себя в своем первоначальном сообщении. Это была небольшая проблема с улучшенным чувством времени. Можно было бы сделать совершенно другой вывод, в то время как первый едва начал слетать с губ. Трой хотел бы, чтобы у него была такая проблема.

И когда прошло еще несколько секунд, он пожалел, что это было единственное, что у него было. После нескольких поворотов головы Трой обнаружил именно то, что заставило ИИ остановиться, как будто цель была найдена. Оказалось, что это плакат с описанием товара, на котором был изображен симпатичный мизинец, указывающий вниз на его местоположение, спрятанный за одной из полок с товарами. Однако для него это не было проблемой, так как он просто мог отойти в сторону и увидеть награду за свою добычу.

... Наградой за этот день стало разочарование. И, возможно, немного гнева, когда было замечено это пустое пространство. Чуть ниже того места, где он мог видеть, на плакате была наклейка, которая уведомляла всех покупателей поблизости о том, что товар временно распродан. Продано. вышло. Это означало, что кто-то скупил весь запас товара в магазине, с которым обычный человек не имел бы ни малейшего представления, что с ним делать, не говоря уже о том, чтобы когда-нибудь им воспользоваться. За многие годы своей жизни Трой встречал лишь горстку людей, которые когда-либо могли использовать устройство, используемое для импровизированного, внутреннего, механического ремонта, и один из этих людей пытался убить не так давно. Насколько же испорчен был город, если там было так много тех, кто думал, что им понадобится такая вещь?

"Ну, теперь мы определенно облажались", - сказал Трой, гнев разочарования уже начал покидать его. Он понимал, что с этим ничего не поделаешь, как бы сильно он ни хотел изменить результат. "Чарли упоминал где-нибудь еще в этом городе, где это может быть? Потому что я думаю, что мы уже поразили большинство из них".

‘Сейчас нет никаких причин поддаваться эмоциональному влиянию. Сделай глубокий вдох, чтобы мы могли действовать эффективно,- спокойно сказал Адам, как будто Трой уже не был настроен именно на это. Иногда этот парень мог ударить по эмоциям прямо там, где их нужно было пронзить. В другие времена... он был слепее пьяной обезьяны, орудующей ржавым ножом. Не самый лучший инструмент в сарае, так сказать.

Тем не менее, Трой сделал так, как его просили, наполнив свои легкие сладкой, сладкой смесью атмосферы. Даже если внутри магазина было немного несвежо, он мог наслаждаться им без каких-либо претензий. Одного слабого аромата травы снаружи было более чем достаточно, чтобы компенсировать это. Можно было бы подумать, что, проведя с ним столько недель на улице, он привыкнет к этому запаху, но именно пребывание в заведении заставило его так сильно полюбить его.

"Вы думаете, что некоторые из них могут быть в хранилище?" - Громко спросил Трой, глядя на заднюю дверь. Он заметил, что наклейка была немного сбита со старой стороны. Должно было пройти достаточно времени, чтобы предприятие получило новую партию товара. И отсутствие людей объяснило бы, почему никто не выносил его наружу...

-Не вижу причин не проверить. Но, пожалуйста, поторопитесь,’ ответил Адам, как всегда поторапливая их. Честно говоря, это было понятно. Кто хотел оставаться в городе дольше, чем это было необходимо? Это займет одну секунду, когда глушилка будет остановлена, прежде чем вся милиция отправится за ними. Их единственным преимуществом было то, что у них не было своих координат. Это может быть потеряно в тот момент, когда Трой все испортит.

Следуя совету ИИ, Трой небольшой трусцой прошелся по магазину, все время следя за тем, чтобы его шаги были тихими. К ручке двери в хранилище был прикреплен pin-код, но Адам смог быстро с этим справиться. Сможет ли Трой еще раз оценить мир кабелей и дрянных процедур безопасности? Что бы он когда-нибудь делал без них?

Внутренняя часть заднего хранилища была... близок к разочарованию. Не было никаких доказательств того, что необходимые предметы были там, но точно так же не было и доказательств того, что их там не было. Все было в больших серых коробках, легко транспортируемых в контейнерах. Никто ничего не сделал для того, чтобы извлечь что-либо из его внешних слоев. Здесь никого не было, так что, возможно, именно поэтому. Трой только понял, что с каждой секундой, потраченной впустую, он становился все более облажавшимся.

Приблизившись к одной из коробок, произошло одно чудо. Там были списки! К каждой коробке сверху был прикреплен маленький листок бумаги, на котором аккуратно записывалось, какие предметы в чем находятся. В каждом было добрых пятьдесят разных вещей, но Трой, к счастью, не нужно было каждый раз просматривать названия. Для таких вещей у него был Адам.

И... он просто подошел к нему, рассматривая каждую коробку в отдельности. ИИ никогда не посылал никаких сообщений или что-то в этом роде. Трой это все равно не понадобится. Он понимал, что ему скажут, если малышу понадобится больше времени для чтения или если он нашел то, что они искали. Только... это было немного медленно. Возможно, потребовалась бы всего секунда, чтобы взглянуть на содержимое одной коробки, но это мало что значило, когда ублюдков были сотни. Было ясно, что витрина магазина предназначалась только для более дорогих товаров. Настоящие продукты были спрятаны в коробках, и любой вор потерпел неудачу исключительно из-за трудностей с поиском нужных коробок.

Хотя все было в порядке. Пока они действовали быстро, все будет получаться. Трой просто нужно было-

'Нас заметили. Приготовьтесь к бегству',- послал Адам.

"Что? Уже? Каким образом?" Было слышно, как он доносится из магазина. Кассандра только что вошла внутрь, осматривая местность в поисках возможных мест, где можно было бы спрятаться. На самом деле было труднее найти места, куда нельзя было попасть. Все это место было очень похоже на лабиринт, один человек никогда не мог увидеть больше пяти процентов от общей площади. Возможно, это было эффективно для какого-то бизнеса, но это была самая раздражающая функция, с которой Кассандра когда-либо имела несчастье встретиться.

Откуда взялся этот голос? Стены не поглощали звук, заставляя его отдаваться эхом отовсюду одновременно. Кассандра игнорировала большую часть этого, заставляя свою внутреннюю систему выполнять самую грязную часть работы. Где это было сильнее всего... там. Судя по предоставленным поэтажным планам, голос должен был исходить со стороны. Место, куда магазин не дотянулся.

Но здание все еще было частью этого места, что делало его недоступным для людей, которые обычно делали покупки в магазине. Кто бы ни вошел внутрь до нее, он вышел туда, где хранились вещи. Разумный выбор для любого, кто хочет ограбить это место, хотя и странный. Было ли что-то конкретное, что они искали?

И еще... эти вопросы. Голос был молодым, мужским, самому старшему было чуть за двадцать. Настоящего акцента тоже нет. Это был кто-то, кто прожил в деревне, как минимум, некоторое

время. Хотя, это было не настолько локально. Все еще раздавался сигнал, который обычно не был слышен. И наконец, последний вопрос: с кем разговаривал этот молодой человек? Неужели она раньше не замечала размытого пятна?

"Броситься или спрятаться? Конечно, я могу сделать и то, и другое! Знаешь, у нас есть все это не просто так, - продолжал молодой голос. Там продолжался какой-то спор. Кассандра еще не была уверена, о чем идет речь. Однако у нее было смутное предчувствие, что в ближайшие несколько минут ей придется применить некоторую силу.

Из тех записей, которые она смогла собрать о внутренней части, она знала, что входов на заднюю сторону было не так уж много, а те, что были там, располагались не так уж далеко друг от друга. Фактически, их всех можно было увидеть одновременно, и Кассандра поняла, что столкнется с кем-то по другую сторону одной из дверей.

Не нужно было быть гением, чтобы понять, через что они прошли. Используемая дверь была оставлена открытой, все еще слегка покачиваясь из-за дисбаланса. Хотя... был ли этот человек все еще там? Прошло полминуты с момента первоначального восклицания, но после этого больше ничего не было отправлено. Был ли установлен детектор на входе? Кассандра не смогла ничего обнаружить, но это можно было бы объяснить такой же маскировкой, как и раньше.

Ну, был только один реальный способ выяснить это. Достав свой любимый цилиндр, она вошла в складское помещение. Не было никакого крика, чтобы показать, где она была. Она действительно не думала, что ей нужно делать что-то подобное, чтобы ее заметили.

Коробки были тронуты, но ни одна из них не была открыта. Как странно. Оглядевшись, Кассандра увидела одного из лейбов, который все еще не нашел свою точку равновесия. К нему прикоснулись в последнюю минуту. Только где-

Со стороны входа в магазин пробежала какая-то фигура. Кассандра успела только обернуться, едва взглянув на их подошвы, прежде чем они исчезли в магазине. Тем не менее, она знала, где они находятся, и это был самый важный факт из всех.

С оружием в руке она выбежала из хранилища, следуя сразу за одним из воров. Автоматике было отправлено сообщение с приказом войти в здание и поискать последнего. Кассандра сама позаботится об этом.

Ноги застучали по полу. Из-за узких углов было трудно получить что-либо, кроме взгляда на спину воров. Но она догоняла его! Каждый поворот позволял ей подходить на шаг ближе, лучше рассмотреть человека, за которым она гналась.

Черт, они были быстрыми. Набрав достаточное количество углов, они начали выходить наружу, к входу, которым обычно пользуются покупатели. Но! Здесь была одна загвоздка. Деталь, которую Кассандра использовала для себя. Последний отрезок пути был без прикрытия.

Пожертвовав долгосрочным ради краткосрочного, был использован прыжок, чтобы временно сократить дистанцию. Этого было достаточно, чтобы довести ее до последнего поворота. Оттуда она прицелилась, позволив мозговому имплантату направлять ее пальцы, и выстрелила в вора, который думал, что сможет убежать.

Пуля попала ему в верхнюю часть бедра. Он сделал еще три шага, прежде чем нога стала дергаться, мешая ему бежать дальше. Двигаясь на полном ходу, он упал лицом вниз на дорогу. Кассандра внутренне поморщилась, зная, что ей придется взять на себя часть вины за это.

Не обращай на это внимания. Она поймала одного. Тем не менее, он был злющим, полз к траве и не обращал внимания на то, что одна из его ног не работала. Придется ли ей стрелять снова?

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2609327>