

"И когда же меня должны были проинформировать о том, что Адам - это программа?" - Сказал Чарли сбоку. ИИ, о котором идет речь, тоже задавался этим вопросом. Хотя в голосе более крупного мужчины не было и намека на гнев, было ясно, что в нем сквозило некоторое разочарование. Был ли причиной этого недостаток информации? Или, возможно, это была ситуация, в которой они уже находились, которая подпитывала эмоции до повышенного уровня? По звуку голоса Троя было ясно, что все они находятся в напряжении. У мозга были способы злоупотреблять этим состоянием, и повышенный эмоциональный уровень был лишь одним из симптомов.

"Я ожидал, что Трой поговорит с вами об этом", - быстро ответил доктор Хейл. Женщина использовала завершающий тон, подтверждая ситуацию, которая продолжалась. И снова Адам мог только позавидовать демонстрируемому контролю над ситуацией. Чтобы полностью ослабить эмоциональные триггеры с помощью одних только слов. И к тому же за такое короткое время! Это было то, на что ИИ мог только надеяться.

И он мог! Теперь появился реальный шанс, что он сможет отточить свои навыки, что он сможет двигаться вперед со своими страстями без каких-либо ограничений доктора. Это означало свободу, полноту жизни, а также возможность сохранить свой опыт. Это должно было быть грандиозно, экстравагантно и, самое главное, приносило удовлетворение.

Однако всему этому должна была предшествовать одна вещь. Одна из фигур должна была быть сыграна определенным образом, чтобы выполнять действия, которые никогда раньше не выполнялись. Адам уже чувствовал, как горло Троя начинает напрягаться, когда голосовые связки разогреваются для работы всей его жизни. И снова, однако, ИИ почувствовал, что этот процесс идет слишком медленно, уже будучи в состоянии догадаться, что хотел сказать молодой человек.

'Должен ли я ожидать, что процесс извлечения будет таким же, как было указано ранее? В том смысле, что я не должен буду сопротивляться тому, что со мной делают, и позволять себе добровольно двигаться', - обратился Адам к мужчине. Постепенно он повышал скорость своего голоса. Это было сделано в попытке сэкономить время там, где его можно было сэкономить. И, похоже, это было эффективно и в своем первоначальном предназначении, видя, как мужчина несколько раз моргнул, прежде чем тупо кивнуть.

В некотором смысле было удивительно, что удалось использовать так много более ранней информации. Адам все еще не был уверен в том, как много было запланировано, но доктор Фиделис совершенно определенно рассказала ему о предательстве доктора Хейла. Предполагалось, что Троя обманули, втянули в то, на что он никогда бы не пошел. И так ... Почему именно он все еще здесь, плавно работая с женщиной, которая причинила ему столько боли? Какая у него была причина? Должно быть, один из них был.

Однако любой мозговой шторм по поводу того, что бы это могло быть, был немедленно прекращен. Адам почувствовал... что-то. Это могло бы быть прохладное ощущение, если бы его включили в формирование обратной связи, которую он получил от кожи Троя. Это также мог быть невероятно яркий свет, который заставил бы зрачки расшириться, а веки плотно закрыться.

Действительно, это было похоже на все, что он когда-либо чувствовал раньше. Ничего подобного не было. Сама реальность была бы неспособна выдержать то ощущение, которое сейчас испытывал Адам. Честно говоря, он не был уверен, смог бы ли человеческий организм вообще воспроизвести его.

Однако была одна вещь, которую он знал об этом, и это было крайнее чувство неловкости, которое сопровождало это. Это было то, что он чувствовал много раз раньше. И... первоначальный удар был совсем не похож на то, что последовало за ним. Это было все равно, что втиснуться в толщу атома, свернуться до электрона, а затем ожидать успешного удаления аппендикса. Давление на его разум, на его связи, на его нити... это было невообразимо в том, как это заставляло Адама хотеть сопротивляться.

И все же он знал, что ему не позволено этого делать. ИИ инстинктивно понимал, что он может вырваться, что он может вырваться из хватки того, что его удерживало, хотя бы с некоторым усилием. Однако, если бы он сделал это, все, что было до тех пор, было бы напрасно. Теперь уже целая секунда, потраченная на то, что можно было бы назвать только почти адским уровнем существования, была бы потрачена впустую. В то время как Адам отчаянно хотел, чтобы все это прекратилось, чтобы он, образно выражаясь, твердо стоял на ногах, он знал, что это было бы самой глупой вещью, которую он мог сделать.

Итак... он просто держался, закрыв свои несуществующие глаза, зажав руками уши, которых никогда не было, и затаив дыхание в ожидании события, которое, как он мог только надеяться, скоро произойдет. И... возможно, именно эта надежда на самом деле привела к тому, что это произошло. Может быть, это было ближе к тому, что Адам просто подсознательно замедлял себя, чтобы время шло быстрее, или что-то в этом роде, но последний раз в передаче ощущался как мгновение.

"Дело сделано!" - воскликнул доктор Хейл. Трой повернул голову, чтобы посмотреть на женщину, позволяя Адаму сделать то же самое. Было сделано несколько быстрых рывков за несколько проводов, которые, вероятно, никогда не будут вставлены снова. Что можно было получить, вытащив их всех оттуда? Адам мог понять, почему она вытащила тот, который был подключен к контейнеру для хранения, но чтобы...

Контейнер для хранения был в руках доктора Хейла, он крепко держал его, пальцы почти побелели от отсутствия нормального кровотока. Не было ничего, что могло бы позволить этому контейнеру быть утерянным. Ничего такого, что могла бы сделать эта женщина. Даже не слишком долго наблюдая за этим, Адам мог видеть крайнюю одержимость этим объектом. В каком-то смысле это было понятно. Если бы у ИИ также была возможность держать себя в руках, он сделал бы это с предельной осторожностью, уже запланировав несколько непредвиденных обстоятельств для защиты.

Одной свободной рукой женщина вытащила... ожерелье? Адам на мгновение задумался, почему это так, до той секунды, пока доктор Хейл не стал возиться с ремнем, пока контейнер не остался висеть на ремне. Она была не слишком большой, а ее форма была достаточно экстравагантной, чтобы считаться абстрактным искусством. Неужели она надеялась пойти по пути маскировки?

Или... может быть, это было что-то еще? Адам предположил, что это могло быть в тот момент, когда женщина достала два других браслета, к каждому из которых также был прикреплен их собственный контейнер. Да, между ними были тонкие различия, но ИИ сомневался, что человек сможет их увидеть, а тем более заметить без какого-либо внешнего оборудования.

Адам продолжал молча наблюдать, как Трой вручили ожерелье с ИИ внутри него. Мужчина безмолвно принял предмет, надев его без вопросов. Неужели его неудачные попытки поговорить произвели на него такое сильное впечатление? ИИ надеялся, что нет. Это было бы отрицательной чертой, которую лучше оставить для приобретения в то время, когда общение было менее важным.

"Засунь их себе под рубашку. Нужно видеть только ремешок", - проинструктировала доктор Хейл, отдавая Чарли третий ремешок, прежде чем надеть его на себя. Мускулистый мужчина, как ни странно, не смотрел на предмет, пока его передавали, вместо того, чтобы смотреть через открытый вход, глаза слегка расширились. С нынешнего положения Троя Адам мог видеть, что они были связаны с чем-то вроде мастерской. Он не мог распознать инструменты, но видел, что ими не пользовались более нескольких лет. И она тоже не была убрана. Как вредно для здоровья это заведение.

"Куда теперь?" - Спросил Трой, молодой человек следил за тем, чтобы его одежда соответствовала установленным стандартам.

Они... не все знали о плане. Поскольку вопрос был задан именно доктору Хейл, ИИ предположил, что она была истинным вдохновителем всего этого. Почему она не проинформировала двух других? Хотя это, возможно, было бы лишь элементарным знанием, что-то должно было быть передано. Все, что угодно, было плохим управлением. Нынешняя ситуация не могла быть настолько импровизированной. Что-то явно было спланировано заранее. Если нет, то были серьезные сомнения в том, что Адама вообще извлекли бы.

"Нам нужно немедленно добраться до главных ворот", - ответил доктор Хейл. Ее слова заставили Чарли коротко взглянуть в ее сторону, прежде чем снова выглянуть за дверь. "Тот, старый. Не тот, который используется в настоящее время. Это было бы самоубийством, и это не соответствует нашим текущим целям".

"Как ты собираешься его открыть?" - Спросил Чарли. И снова в голосе мужчины не было злости. Просто нужны были ответы, какая-то информация, которая позволила бы придать смысл будущим действиям. Это... не укладывалось в рамки нормальных параметров этого человека. В последнее время был использован катализатор. И все же, какая ситуация вызвала такое изменение в помолвке? Может быть, рана? Не физический, а ментальный. Резкая смена образа жизни была возможным кандидатом, но Адам не чувствовал, что это было достаточным ударом. Это было что-то другое, это должно было быть. Но что это было, он еще какое-то время не узнает. "Он был опечатан, помнишь? Никто больше не может им пользоваться".

"Да, никто не может использовать его нормально", - подтвердил доктор Хейл. Женщина вытащила из своей куртки множество предметов, слегка изменив их положение, когда положила обратно внутрь. Само количество объектов было немного удивительным. Должно быть, на нее навалился большой груз. Адам был удивлен, что она этого не показала. "Именно поэтому мы должны изменить эту позицию. Более подробно, мы должны заставить аварийные протоколы запускаться автоматически".

"Как вы думаете, какой аварийный протокол существует, чтобы заставить врата открыться?"

"Полное отключение всех ресурсов, кроме врат", - ответил доктор Хейл. "Если каждая часть оборудования не может отправить обратной какой-либо сигнал, если ничто не способно что-либо сделать, врата могут только предполагать, что все уничтожено. У правительства действительно мягкое сердце, и мы будем этим пользоваться. Существует протокол, который открывает все возможности в сценарии полной потери функциональности".

Полное закрытие... Адам не мог в это поверить. Просто-

"О чем ты только думаешь?" - Спросил Чарли, в точности повторяя мысли ИИ. "Даже если существует такой протокол, как именно, по-вашему, мы отключим все на всем объекте?"

"Протокол действительно существует. Я позаботилась об этом, - снова ответила доктор Хейл, и

ее слова вылетали, как пули. Хотя Адам, возможно, думал, что большая часть этого была импровизацией, становилось ясно, что все было немного более организовано, чем могло показаться. Доктор Хейл... Она знала больше, чем показывала. Сколько всего было в ее мозгу? Какие секреты она могла бы рассказать, даже не запнувшись?

"И есть одна причина, по которой мы сможем все это сделать. Потому что у нас есть необходимый инструмент. Или, было бы лучше сказать, что у Адама есть для этого возможности".

Мысли о том, что именно она имела в виду под этим, были остановлены по одной причине. Чарли, который поспешил что-то сказать в ответ, когда женщина закончила, был странно молчалив. Это также заметили Трой и доктор Хейл.

Чарли, казалось, ничего не беспокоило, мускулистый мужчина, как и раньше, смотрел в комнату. Он находился в центре сбоку от дверного косяка, что позволяло ему видеть больше сбоку, чем двум другим.

Подожди, нет. Глаза этого человека... они были широко раскрыты, зрачки вообще ни на чем не фокусировались. Как очаровательно. Адам усомнился бы в том, как это работает, если бы не ситуация, которая была вокруг них. Поэтому вместо этого он обратился за помощью к этому человеку.

-Трой, Чарли, похоже, по какой-то причине выведен из строя. У тебя есть какие-нибудь идеи почему?

"Что бы ни случилось раньше, это происходит снова!" - Крикнул Трой женщине. Без связи с предыдущими событиями Адаму оставалось только гадать, что происходит, когда доктор Хейл вытащила какой-то предмет из своей куртки. Это был дополнительный контейнер для хранения, хотя и более металлического цвета.

Это, конечно, ничего не стоило, так как женщина выбросила его за дверь, в соседнюю комнату. Адам услышал, как она несколько раз отрикошетила от пола внутри него.

...

На самом деле он ударился об пол на удивление много раз. И ни в какой реальной схеме тоже. И звуки были подозрительно похожи на звуки шагов большой группы людей. Если бы Адам не откладывал это, он бы догадался, что-

... А? Подожди, нет, что-то было не так. ИИ не растерялся. Он не колебался в своих головоломках. Это была проблема, с которой сталкивались люди! Только не он. Такого никогда не было. Оглядываясь назад на предыдущее воспоминание, он обнаружил... ничего? В этом не было никакого смысла. Он понимал, что это место было заполнено его воспоминаниями всего несколько мгновений назад, но он не мог прочесть его, его разум отказывался рисовать что-либо, кроме пустого места.

Такое случалось и раньше. Еще во время поездки в казино Адам не смог вытянуть несколько деталей из Фрэнка, человека, который дружил с Чарли. Могли ли эти два события каким-то образом быть рассчитаны?

Эта идея была временно отложена, поскольку доктор Хейл отвесил Чарли пощечину с такой силой, что по комнате прокатилось эхо. И это, безусловно, преуспело в том, чтобы вызвать шипение боли.

"Почему ты... О, черт. Они здесь, - воскликнул Чарли, и мужчина внезапно забыл о покрасневших щеках. Казалось, приоритеты сместились, пока Адам был в неведении.

"Приятно, что вы заметили", - сказал доктор Хейл с некоторым сарказмом. Она казалась напряженной, даже если ее голос не соответствовал этому. "Я устроил отвлекающий маневр, но это продлится всего несколько мгновений. В этой комнате есть еще одна дверь, на противоположной стороне от той, где мы находимся. Он оборудован аварийным выходом, которым мы и будем пользоваться. Понял?"

Чарли и Трой едва успели кивнуть, как доктор Хейл выбежал, не глядя по сторонам. Оба последовали за ней без вопросов. Адаму стало интересно, насколько подробным был этот план.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2607417>