Трой стоял посреди своей камеры, чувствуя, как стены вокруг него поднимаются в воздух. Или было бы точнее, если бы пол падал вниз? В конце концов, все это было своего рода перспективой. Тем не менее, он наверняка чувствовал дрожь поршней, медленно расходящихся во все стороны, и свет был ярче, чем он мог вспомнить.

На несколько секунд ему пришлось почти закрыть глаза, просто чтобы его мозг смог справиться со всем этим. Даже сквозь опущенные веки все это было чересчур. Было ли это просто еще одной формой пытки? Что он сможет увидеть путь к свободе, если сделает очевидный минимум - откроет глаза. Это звучало жестоко, и это было более неправильно с моральной точки зрения, чем он мог себе представить. Так что... Да, возможно, так и было задумано. Это, безусловно, соответствовало уже отработанному формату, позволяя ему думать, что все идет хорошо, когда на самом деле все было без изменений с самого начала.

Благодаря адаптации его разум, наконец, осознал, что он должен был быть в состоянии справиться с обычной молнией, из-за чего его зрачки увеличились до невероятно маленького размера. Все выровнялось, позволив ему увидеть, как все выглядит.

Над ним было бесчисленное количество камер, точно таких же, как та, в которой он был несколько секунд назад. Они стояли друг на друге сотнями плотных рядов. Кто бы ни проектировал эту комнату, ему было нелегко отказаться от любого пространства ради свободы. Все было использовано настолько, насколько это было возможно. Даже сейчас, чтобы добраться до стен, потребовалось бы минимальное количество ходьбы.

Конечно, это не означало, что комната была маленькой. Это была почти наверняка самая большая комната, в которой он когда-либо был, не считая массивных залов правительственных учреждений. В конце концов, эти места были построены для того, чтобы быть большими. Это, однако, просто должно было быть таким большим, иначе все не смогло бы поместиться внутри. Даже небольшую дорожку сбоку было бы невозможно разместить, если бы не чудо дизайна, из которого все было построено.

На самом деле… на той дорожке, которая использовалась для транспорта, стоял один человек, которого Трой мог очень хорошо узнать. Это было то, к чему он испытывал смешанные чувства. Какая-то часть его разума хотела в гневе перерезать ей горло. Другие хотели вместо этого раздвинуть заднюю часть ее лодыжек. Все было очень одинаково, когда дело доходило до желаний, хотя очень немногие хотели просто оставить ее в покое. Одна маленькая часть его просто устала от нее, устала от всего, что было связано с этой женщиной. Она столько всего натворила, столько всего наговорила, а потом все испортила, даже не приложив никаких усилий. Сможет ли Трой хотя бы смотреть на нее, не испытывая при этом всей этой пустой обиды?

Трой сделал несколько шагов в сторону, уходя из камеры, в которой его держали. В настоящее время он находился на какой-то боковой платформе, где заключенных заставляли выходить из камер. Теперь, когда он по-настоящему хорошо рассмотрел внешнюю сторону вещей, внутри которых провел столько часов, стало гораздо понятнее, почему он не смог увидеть никаких входов или выходов из них.

Стены были толстыми, вероятно, заполненными любым оборудованием, необходимым для поддержания стабильности человеческого тела в большинстве видов изоляции одновременно. Там не было никакого места для прохода! Это было оставлено для пола, оно просто медленно отступало вниз и позволяло любому войти или выйти. Это был гениальный дизайн, хотя и слегка пугающий на вид.

Он просто хотел убраться подальше от этого механического чудовища. Быть так близко к этому было почти открытым приглашением снова окунуться в это. Теперь, когда он знал, как мало контроля у него было внутри, он ни за что в жизни не приблизился бы к нему ближе чем на десять метров. Хотя… единственный способ избавиться от этого - через доктора Хейла.

Женщина смотрела на него уже некоторое время. С какой целью это было сделано? Она мысленно осуждала его, проверяя, не стал ли он слабее с прошлого раза? Может быть, она искала лучшее место, чтобы воткнуть в него еще одну иглу. Она уже ударила его по обеим рукам и шее, так что у этой женщины было еще много свежих вариантов.

Чего она вообще от него хотела? Трой был настолько отвлечен тем простым фактом, что его снова выпустили на волю, что он просто не потрудился подумать о ее последних словах, прежде чем нажать кнопку, чтобы освободить его. Она была… Доктор Хейл хотел воспользоваться одной из ее просьб. Тот, где он обещал доверять ей. Жирная куча дерьма, он собирался это сделать.

Трой очень доверял этой стерве, когда следовал за ней по лабиринтам, позволил порезать себе руку, проникал в особо охраняемые зоны и лгал тому, кого называл одним из своих самых дорогих друзей. Он оказал ей достаточно доверия, до такой степени, что готов был рискнуть своей жизнью. Он поставил на кон свою жизнь. Что это дало? Она предала его и бросила в это кровавое место.

Теперь, когда она забирала его из того места, в которое она его поместила, она подумала, что может просто нажиться на какой-то хрупкой просьбе, сделанной больше, чем несколько часов назад? О чем она только думала? Насколько глупой она могла быть, думая, что он просто согласится с этим?

…

Трой, вероятно, согласился бы с этим. Если бы она пришла на несколько часов раньше, он бы воспринял все это с удовольствием, без всяких условий. В тот момент он был бы слишком отчаянен, чтобы выбраться отсюда. Сейчас? Он просто не мог достаточно доверять ей.

Но она нуждалась в нем. Итак… был разработан план. Чтобы выбраться, ему нужно было пройти мимо нее. В первую очередь ему нужно было выбраться из этой комнаты, а для этого Трою нужно было вывести ее из строя на достаточно долгое время. Ему нужно было удивить ее, когда он это сделает. Мог ли он? Возможно. Не было ни малейшего шанса, что он не попытается, по крайней мере.

"Чего именно ты хочешь?" - Спросил Трой, его голос звучал так же устало, как и он сам. Возможно, его тело все еще испытывало какую-то боль, но это никоим образом не повлияло на его психическое здоровье. Он уже испытал много боли, и большую часть боли причинил себе сам. Если бы какое-то физическое ощущение повлияло на его разум, он бы уже упал.

И все же, это постоянное наблюдение за окрестностями, чтобы убедиться, что поблизости никого нет? Это действительно вызвало некоторую легкую паранойю, вплоть до того, что его сердце отказывалось опускаться ниже ста. Не самое здоровое состояние, в котором можно было бы находиться, но он был уверен, что это принесет ему, по крайней мере, некоторую краткосрочную пользу. Хотя он мог бы обойтись и без этих беспокойных рук.

"Разве ты недостаточно ясно слышал меня раньше?" - Спросила доктор Хейл, и ее тон показывал, как мало она хотела, чтобы он отвечал ей на этот вопрос. Она прекрасно знала, что он слышал. "Битва еще не закончена. Ты обещал доверять мне, и я напоминаю тебе об этом

сейчас. Вы готовы к переезду?"

О, он был более чем готов к этому. Трою просто нужно было подобраться поближе, и он мог нанести удар изо всех сил. Он просто должен был сделать так, чтобы все это выглядело естественно. Он должен был сделать вид, что обдумывает выбор, а не просто готовится ударить ее по шее. Или в сторону ее головы. Он возьмет все, что только можно получить.

"Я просто должен был убедиться, что правильно расслышал", - заявил Трой, делая первые несколько шагов к намеченной цели. Все это происходило по ходу разговора, когда он бросал на свою бывшую камеру последний укоризненный взгляд. Это была действительно ужасная махинация. "Однако я не уверен, что понимаю. Зачем тебе мое доверие? Ты уже бросил меня сюда, после того как все провалилось. Вы даже сказали доктору Фиделису, что это не удалось. Это просто не имеет смысла ".

Он был все ближе! Еще несколько метров, и он окажется достаточно близко, чтобы ударить ее по носу. Это означало, что она, конечно, не остановила бы его руку от удара, но он был уверен, что немного отвлечет ее от их разговора. Он мог это сделать, его опыт работы с отвлекающими факторами, которые его начальство давало более чем достаточно навыков в этой практике. Хотя он, возможно, и не смог бы полностью отговориться от чего-либо, он мог бы, по крайней мере, добиться временного эффекта.

Доктор Хейл вздохнула, временно опустив глаза с выражением, похожим на стыд. Если бы он был ближе, Трой попытался бы нанести удар ногой в колено сбоку. Однако он был все еще слишком далеко, и любые попытки в тот момент только раскрывали его намерения.

"Все это... сложно. Я совершал поступки, которые могут показаться предательством, и я не виню вас за то, что вы смотрите на это таким образом. Но это было необходимое упражнение, если все должно было работать так, как должно. Мне нужно было, чтобы доктор Фиделис вбил себе в голову, что он выиграл, как и во все предыдущие разы, иначе все пойдет не так, как я планировал ", - объяснил доктор Хейл, не сказав ничего стоящего ни цента. Трой не хотел слушать слишком внимательно, фолли сосредоточился на том факте, что он был в пределах досягаемости. Сейчас... он просто должен был сделать себе открытие.

"Но мы были так близки!" - Запротестовал Трой со всей энергией, которая еще оставалась в нем. "Мы почти взяли Адама с собой. Это не заняло бы так много времени. Я знаю, что смог бы убедить его. И все же... ты просто нашел в себе силы продолжить план усыпления его, а затем бросить меня в чертову камеру. Знаете ли вы, каково это - находиться в этом металлическом ящике часами напролет? Я спрятался в одном из проклятых углов, боясь за свою жизнь!"

На протяжении всего второго тайма палец был направлен на то, внутри чего он так долго находился. Трой сам на это не смотрел, не желая выдавать свои прежние личные заявления. Он больше не обращал на это внимания на протяжении всей своей жизни, потому что это было не то, что он когда-либо хотел наблюдать, с самого начала. Доктор Хейл, однако, придерживался иных взглядов на это, безразлично глядя на мир, не видя, сколько боли причинили миру эти клетки.

"Я не предполагал, что вы пробудете здесь так долго", - ответил доктор Хейл с некоторым притворным раскаянием. Она выглядела почти так, как будто говорила серьезно, но он понимал, на сколько притворства она была способна. Он ни на что из этого не купился. "После того случая было слишком много вещей, которые нужно было подготовить. Большую часть этого следовало сделать раньше, но не было никаких шансов сделать все это. Хотя это может быть и не очевидно, я действительно...

Будь проклята его удача, когда ее глаза снова сосредоточились на нем в ту секунду, когда его рука начала летать у ее лица. Он делал все возможное, чтобы пройти в нескольких сантиметрах от ее правого глаза, надеясь вызвать некоторое временное ослепление. Это сработало бы с ним, хотя и не смогло бы причинить слишком много непоправимого вреда. Идеальное сочетание.

Однако это был только план. Реальность… был не столь точен. В мгновение ока Трой оказалась на земле, одна рука была поднята в воздух, а ее нога лежала на плече этой руки. Он мог бы почувствовать, как женщина давит на него, не намного больше, чем нужно, прежде чем это пойдет не по назначению. Инстинкты на короткое время сработали, и была предпринята попытка использовать другую руку для какой-то защиты. Это было остановлено так же быстро, как и причиненная боль, которой было более чем достаточно, чтобы заставить собраться хоть какую-то решимость. Какая ирония судьбы.

"Должен ли я даже спрашивать, почему ты подумал, что это хорошая идея?" - Спросила доктор Хейл, и эта небольшая эмоция исчезла с ее лица. Вернулась молчаливая маска безразличия. В нем не было даже малейшей толики гнева. Неужели она действительно чувствовала себя такой ничтожной? Трою захотелось посмеяться над всем этим, и он сделал это с ликованием. Просто все это было слишком забавно.

"Честно говоря, это было лучшее, что у меня было", - небрежно ответил Трой женщине, не испытывая желания кричать на нее во все горло. Его тело не было готово к чему-то подобному, даже если эмоция была готова быть использованной для этого. Что бы это вообще сделало? Вызвать жалобу на шум из соседнего офиса? Спокойный разговор был бы тем более способен произвести неизгладимое впечатление в ее сознании. "Быть убитым не входило в мой предпочтительный список дел на сегодня, поэтому я хотел сбежать. Кстати, у тебя удивительно быстрые руки. Есть ли в тебе какая-то скрытая боевая подготовка, или я просто такой тугодум?"

В каком-то смысле это стоило того, чтобы увидеть этот мягкий гневный взгляд на докторе Хейле. Трой знал, что, по крайней мере, этот был настоящим. Никто не смог бы подделать это подергивание вокруг глаза, когда они смотрели сверху вниз на кого-то, кого ненавидели всем своим существом. Это почти заставило его рассмеяться во второй раз.

http://tl.rulate.ru/book/81391/2607100