

Как и все вещи на земле, ничто не могло по-настоящему избежать притяжения гравитации. Хотя автоматические контрмеры, возможно, позволили бы им плыть вперед в течение длительного времени, Адам всегда знал, что они достигнут конца своего путешествия. Они наверняка далеко зашли. Было замечено здание за зданием, все в разных состояниях. Как и следовало ожидать, через некоторое время они действительно изменились. Это было бы усвоено раньше, если бы эти двое потрудились немного попутешествовать, прежде чем начать долгий подъем. Однако они этого не сделали. И это было нормально.

Адаму было весело это делать. Парящий вокруг почти бесконечного пейзажа, способный развлечь другого почти ничем иным, кроме мысли. Каждое здание, мимо которого они проезжали, к тому времени, как они проходили мимо него, не оставалось на месте. Трой запросил бы какой-нибудь непристойный способ уничтожения, и ИИ сделал бы все возможное, чтобы выполнить его просьбу. Больше всего Адаму нравился эффект домино, который был создан в один из таких случаев. Медленно утоньшать здание, чтобы им было легче падать, и в то же время следить за тем, чтобы оно не развалилось, было невероятно сложно правильно выполнить. И реакция, которую вызвал этот человек, все еще отражалась в сознании ИИ, несколько потоков вышли из-под контроля, чтобы воспроизводить это по памяти снова и снова. Поначалу это могло быть воспринято как акт независимости, но ему было ближе просто нежелание признавать, как сильно ему это понравилось.

Опять же, в какой-то момент это должно было закончиться. По одному только импульсу было очевидно, что их путешествие будет намного длиннее, чем можно было предположить. И расстояние вниз было незаметно для человеческого глаза. Возможно, это было что-то вроде того, что человеческий мозг через какой-то момент перестал оценивать расстояния, но Адама это не беспокоило. Это было, конечно, долго.

Прошло почти тридцать полных минут, прежде чем они достигли земли. За это время было весело, воспоминаний было предостаточно, и Адам достаточно привязался к тому моменту, когда это было нездорово.

"Я мог бы попытаться поднять тебя на большую высоту, если ты хочешь попробовать это снова", - предложил Адам в качестве доброго жеста, не желая признавать свои собственные ошибки. Тем не менее, он был уверен, что мужчине это тоже понравилось, с этой улыбкой на лице. Поначалу это было так энергично, как будто ребенок пытается высвободить всю накопившуюся в нем энергию.

Теперь это было ближе к тому, чтобы показать его фактический возраст, улыбка все еще была на месте, но оставалась более расслабленной. Это было близко к тому, чтобы демонстрировать принятие больше всего на свете, как будто с их плеч было снято бремя. Само тело тоже расслабилось во время путешествия. Они получали дозу адреналина за дозой, плоть готовилась сражаться или бежать, спасая свою жизнь. К десятиминутной отметке пульс снизился, кровяное давление поднялось до приемлемого уровня, и все эти крики, которыми хвастался мужчина, снизили уровень или два. Последнее, возможно, было вызвано болью в горле, возникшей через некоторое время. Не все были созданы для этого.

"Нет, спасибо, Адам", - сказала Трой, глядя на фальшивое небо. Изложенное настроение приобрело бы структуру, если бы солнце начало садиться, но почти все, что было наверху, было статичным. Даже эти фальшивые облака не сдвинулись с места за много часов, проведенных в тестировании. Еще одна деталь, которую дизайнеры не потрудились добавить. "Это было весело и все такое, но это то, что нужно сделать только один раз в жизни".

-Почему? Если бы это было приятно во время первого воздействия, логика подсказывала бы,

что второе воздействие будет менее приятным, но все же превосходящим нормальное состояние", - заявил Адам, не совсем понимая логику. Он уже отказался от возможности получить разрешение на второй раунд. Теперь он просто хотел немного лучше понять этого человека.

"И это, вероятно, сработало бы так", - поправил Трой, звучало так, как будто он соглашался с ИИ, но только настолько, чтобы он мог немедленно привести контраргумент в пользу этого постфактум... Адам становился все лучше понимать его. "Но это второе разоблачение в некотором роде разрушит первое. Прямо сейчас эти двадцать с чем-то минут в воздухе - одни из лучших моментов в моей жизни. Ради бога, я только что получил вживую одну из своих детских грез! И пытаюсь сделать это во второй раз... это было бы совсем не то же самое. Если бы мне пришлось выбирать, я бы предпочел иметь одно хорошее воспоминание о дороге, а не множество посредственных. Напомни, как это называлось? Качество важнее количества? Да, это работает достаточно хорошо. Я бы предпочел иметь слиток золота, чем тонну грязи.

Даже устрашающе хорошо. Адам почти предсказал это слово в слово. Паузы, трудности в выборе правильного способа речи, даже просто темп самого разговора. Если бы его спросили, ИИ не сомневался в его способности вести себя как Трой. Он мог подделать свою личность, он мог подделать свое тело, он мог подделать практически все, что связано с ним. И все же... это была ложь. Просто он еще не осознал этого.

"Я понимаю. Пожалуйста, сообщите доктору Фиделису, что я понимаю, что такое время", - написал Адам, снова погрузившись в воспоминания. ИИ беспокоился о том, что их время сократится вдвое, поскольку минуты, отведенные на тест, уже давно были израсходованы. Время, по-видимому, прошло незаметно для него, и в течение нескольких минут путешествия их продвижение должно было быть остановлено.

Но они этого не сделали. Доктор вообще их не останавливал. Он даже не сообщил им обо всем этом, как будто тоже пропустил время. Честно говоря, это было невероятно. Не было ни одного случая, когда доктор пропустил конец больше, чем на минуту, и даже тогда он был обеспокоен тем, чтобы вытащить Троя из комнаты головоломок.

Учитывая, как много внимания доктор уделял времени раньше, Адам сначала подумал, что его внутренние часы просто каким-то образом сбились с толку. Но после нескольких пересчетов ИИ пришлось прийти к выводу, что это было просто ... неуставленное удлинение времени тестирования. Юридически, ничто не позволяло доктору сделать это, поскольку Трой должен был выйти из часов двадцать минут назад. Были вопросы о том, что заставило бы доктора сделать это, позволив им просто продолжать, как будто ничего не произошло. Адам не смог бы в одиночку найти хороший ответ, даже если бы хорошенько подумал об этом. Может быть, это было сделано просто по наитию? Он выяснит это достаточно скоро.

"Доктор Фиделис!" - Громко провозгласил Трой, достаточно громко, чтобы доктор, вероятно, был удивлен громкостью. По крайней мере, именно так представлялась себе сцена снаружи. Даже если это было не близко к правде, это все равно было достаточно забавно для него, чтобы оставаться в курсе событий. "Адам, очевидно, заметил, что вы не связываетесь с нами. Кажется, он со всем покончил, так что тебе больше не нужно откладывать наш отъезд из этого места!"

Прошло совсем немного времени, прежде чем из наушника донесся знакомый визгливый звук, высокие тона все еще были достаточно громкими, чтобы заставить молодого человека слегка дернуться. Адам все еще не понимал, насколько технологически футуристичным может быть все остальное, в то время как используемое радио не было достаточно продвинутым, чтобы

отфильтровывать мертвые помехи. Было ли место, в котором они находились, естественным барьером для чего-то слишком сложного? Если да, то почему это не повлияло на работу наушника или костюма? Или, может быть, это было само соединение, которому требовалось время для настройки, звук создавался только как своего рода технический датчик, который должен был понимать, как он звучит при полной передаче. Еще один вопрос для другого раза.

* Почему ты должен был это сказать, Трой. Ты знаешь, во сколько раз только что удвоил объем бумажной работы, который мне нужно было сделать? Это очень много! Экспоненциальный рост никак не влияет на тот объем работы, который вы взваливаете на мои плечи, * Адам слышал, как доктор Фиделис почти кричал в наушнике. Это звучало резко, но ИИ мог слышать, что подразумевалось нечто более игривое, чем что-либо другое. Даже перепалка между друзьями. Потому что доктор считал Троя именно таким. Было ли это то же самое в обратном порядке? Считал ли этот человек доктора своим другом?

"Извините, сэр. Ты же знаешь, как это бывает с приказами. Им нужно следовать, что бы я ни думал о себе, - ответил Трой, звуча небрежно, но в то же время отчаянно извиняясь за свой поступок, чтобы не позволить еще большему гневу вырваться наружу. Необычная тактика, но не такая, которая была бы неожиданной. ИИ задавался вопросом, было ли это создано путем наблюдения или адаптации.

* Ах, я тебя понимаю. Когда я приказываю тебе прыгать, ты не спрашиваешь меня почему. Вы спрашиваете, насколько высоко, * сказал доктор Фиделис, микрофон уловил тихие смешки, которые издал мужчина. Молодой человек не рассмеялся в тандеме, но уважительно улыбнулся шутке.

"Я действительно считаю, что мы должны были что-то сделать сейчас, сэр", - напомнил Трой доктору, как будто он изо всех сил старался не звучать слишком высокомерно в своей речи. Это включало в себя небольшое уменьшение громкости его голоса. Как это было странно. "Что-то насчет того, что нам нужно немедленно выйти?"

* Конечно, вам нужно немедленно выйти на улицу!* - Провозгласил доктор Фиделис таким тоном, словно поймал на крючок леску и грузило. Трой изложил заявление, которое облегчило бы небольшую часть бумажной работы, заставив доктора казаться еще более расстроенным из-за того, что они не поспешили вовремя, поскольку это сделало Адама и Троя частично ответственными за задержку. Действительно разумный выбор, если бы не отсутствие входа где-либо поблизости. По-видимому, это еще не было сделано. * Уберите его, пожалуйста!*

По-видимому, помните об отсутствии выхода, он открылся не так давно вдали от этих двоих. На самом деле, всего несколько метров. Он стоял на дороге и казался совершенно неуместным. У него не было третьего измерения, в нем не было никакой глубины, если смотреть на него со стороны. Конечно, сейчас это было не так уж отчетливо видно. Адам даже не узнал бы об этом, если бы не тот факт, что Трой сам проверил это во время их пребывания в комнате головоломок.

Быстрым шагом они прошли через выход, позволив ИИ хорошо и ясно видеть внешнюю часть испытательной комнаты. Все было таким, каким он его помнил, безупречно чистым, без единой пылинки. Было интересно, насколько чисто они могли позволить всему этому быть. Было ли у них назначенное время, когда они должны были убраться, чтобы позволить персоналу прочесать помещение с помощью гребня? Нет, скорее всего, это были роботы. Уборщицу ни за что не пустили бы в такое помещение, как это.

Доктор Фиделис стоял у стола, казалось, наблюдая за быстро меняющейся трехмерной сферой.

Из того, что мог видеть Адам, он функционировал близко к неньютоновскому, каждое внесенное изменение, казалось, делало объект более устойчивым. Даже текстура изменится. Что это должно было быть? Судя по рисункам, сделанным доктором, в этом явно была какая-то система. Возможно, это было основано на том, куда он попадет, где определенная схема будет пройдена постфактум. Хотя поначалу это могло показаться запутанным, Адам почувствовал, что начинает понимать, как именно это должно быть понято, хотя бы в самой простой форме. Нельзя было ожидать понимания целого языка за то время, которое потребовалось Трой, чтобы спуститься по нескольким ступенькам на этаж, на котором стояли два доктора.

"Мне было интересно, сколько времени пройдет, прежде чем вы решите пожаловаться на время ожидания", - сказал доктор Фиделис на экран. Адам мог только предположить, что доктор разговаривал с Троем. ИИ удивился, почему мужчина не повернул головы. Было ли это нормальным поведением?

"Я не чувствовал для этого причин. Это было забавно попробовать. Не знаю, смогли бы вы увидеть это со своего ракурса, - сказала Трой, тот вежливый тон все еще присутствовал, даже если он исчез из доктора.

"Ваши жизненно важные показатели, безусловно, были другого калибра, прыгали повсюду. На самом деле, я бы подумал, что падение с лестницы вызвало бы у тебя некоторый страх высоты, но тебе не нужно было особого поощрения, чтобы спрыгнуть с этого чертова здания. Что сделало..."

"Сэр", - сказал доктор Хейл, прерывая неминуемый вопрос доктора. По какой-то причине ее голос звучал раздраженно. "Мы уже перевыполнили график. Я думаю, будет лучше, если мистер Максвелл переоденется в свою обычную одежду и покинет эту комнату. Нам нужно просмотреть документы. Даже больше, теперь, когда у нас было несколько ... инцидентов, основанных на обсуждении".

"Ах, точно", - сказал доктор Фиделис, не слишком обрадованный перспективой получения юридических документов. Адам мог понять, что ИИ, испытывающий общую ненависть к повторяющимся задачам, был каким-то образом необходим, но не обещал будущего роста. "Трой, переоденься, пожалуйста. Тебе давно пора спать или что бы ты ни делал в свободное время. Просто убирайся из этой комнаты. Нам с доктором Хейлом нужно вытащить несколько документов, которые мы по закону обязаны не показывать ни одной живой душе, и мне бы не хотелось менять ваш статус в этом отношении.

Хм. Услышав этот невозмутимый тон, Адам почти поверил ему. Доктор действительно был великим актером.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2605222>