

Иногда Трой действительно чувствовал себя самозванцем. Снова и снова он упрекал себя за то, что живет так, как жил, по-настоящему ничего не делая, чтобы остановить все это. Может быть, были времена, когда он пытался остановить спираль, но разве это можно сравнить с тем, что делали другие? Честно говоря, ответ на этот вопрос зависел от времени отпуска.

Он не знал, как это было у других в жизни, потому что он жил только своей собственной. Он считал, что ему приходилось нелегко, но, возможно, ему было легко, когда он стоял рядом с другими людьми. В конце концов, молодой человек вышел из своего первоначального положения. Трой все еще помнил своего старого соседа, того милого маленького мальчика. Разница в возрасте между ним и ребенком была больше пяти лет, но они все равно были большими друзьями. Трой помог ему спрятаться, когда пришли его родители, выглядевшие сердитыми, и мальчик помог ему сделать то же самое, когда его мать пришла искать его. Напомни еще раз, как его звали? Хоть убей, он не мог... Финн! Так оно и было. О, простое воспоминание о его имени вернуло ностальгию в мысли Троя, наполнив его теплом, которого он не чувствовал слишком долго.

Как бы то ни было, Финн был мертв. Так было уже почти десять лет. Будучи тринадцатилетним ребенком, он недостаточно понимал, когда из-за угла выехала черная машина. Он проехал по дороге, Трой и Финн с изумлением смотрели на машину с ручным управлением. В те времена они были редкостью. В настоящее время они были ограничены для чего угодно, кроме военного использования. Тем не менее, увидеть такой чистый вагон было одним шансом на миллион, и двое детей наслаждались каждой секундой этого.

Когда он остановился перед этими двумя, они почувствовали себя самыми счастливыми мальчиками в мире, увидев машину вблизи. Незадолго до того дня Трой, ныряя в мусорный контейнер, нашел журнал о старых автомобилях и был особенно зацеплен на этой технологии. Это и было причиной, по которой эти двое подобралась так близко к дверям. Он хотел заглянуть внутрь, посмотреть на управление.

Финн не хотел этого, так как застенчивость была приобретена в процессе усыновления. Трой выработал для себя другой подход к этому, но этот факт стал очевидным только позже в жизни. Он стал немного экстравертом, желая попробовать что-то новое просто ради того, чтобы попробовать. И ему особенно хотелось сделать это с другом, вот почему он посоветовал мальчику вместе подойти поближе к машине.

По сей день Трой все еще нравилось обвинять разницу в возрасте между ними в том, что именно Финна забрали. Дверь открылась так быстро, что чьи-то руки втащили мальчика внутрь. У нее не было времени даже закричать, прежде чем она закрылась, и машина уехала, чтобы Трой больше никогда ее не видел.

Находясь в то время в состоянии неподвижности, он просто смотрел, как она отъезжает. Он не побежал за ней, как герой или что-то в этом роде. Даже если бы Трой попытался, было мало шансов, что его ноги повиновались бы. Они все еще дрожали в течение нескольких минут после этого факта.

На самом деле не было никого, кому можно было бы сообщить об этом происшествии. Сначала он попытался рассказать об этом родителям Финна. Оказалось, что Трой воспринял это гораздо тяжелее, чем они. Двое взрослых, казалось, были почти счастливы от этого, как будто иметь на один рот меньше, чем нужно было кормить, было подарком небес. При такой явке он рассказал и своей маме, но она одарила его безразличным взглядом. Или, может быть, это была ревность. Кто мог сказать, честно говоря?

Даже если Трой никогда больше не увидит Финна, не было никаких сомнений, что он мертв. Вскоре после этого полиция обошла весь район. Через квартал или два было найдено покрытое синяками тело. В записях говорилось, что найденный мальчик был их соседом. Именно его мама дала это свидетельство, сказав им, что ее проблемный мальчик никогда ни с кем не разговаривал. По взглядам, брошенным двумя полицейскими, было ясно, что они ей не поверили. Не то чтобы они давили на меня или что-то в этом роде. Они просто пожелали ей доброго утра, прежде чем уйти тем же путем, каким пришли. Может быть, они знали об избиении, которое последует, если будет задано слишком много вопросов. Может быть, они просто были милыми.

Никогда не было назначено никакого наказания. Как позже узнала Трой, множество людей видели, как это произошло, либо со своих веранд, либо из окон. Ни один из них ничего не сказал об этом полиции. Когда он был моложе, он думал, что это из-за того, что они боятся властей. О той власти, которую они имели над ними. Потребовалось несколько лет, чтобы осознать, что все боятся того, кто в черной машине.

На самом деле, все знали, кто в нем был. Он был относительно хорошо известен в округе благодаря дешевым ценам и приятному отношению. Он даже занимался банковским бизнесом на стороне. Всем, кто завоевал его дружбу, разрешались сделки, которые невозможно было получить где-либо еще. Родители Финна были его хорошими друзьями. Тем не менее, даже самая лучшая дружба может быть запятнана, и для ее полного восстановления требовался подарок. Двое взрослых, по-видимому, медленно соображали, так что мужчина решил взять это себе. Не нужно было быть в здравом уме, чтобы понять, как он это воспринял. Эти улыбки облегчения все еще преследовали Троя.

Год или два назад он искал этого человека в Интернете. Отчасти из-за ностальгии, а другая часть была чем-то вроде постоянного плана. Это был план, выброшенный в мусорный контейнер, но он был реализован несколько месяцев спустя. Не то чтобы он все равно достиг бы того, что намеревался сделать, поскольку к тому моменту мужчина уже был мертв. Застрелен полицией после того, как опробовал свой собственный запас в неподходящее время. Поскольку это был один из новых автоматических патрулей, там не было ни одного человека, которого можно было бы подкупить, запугать или иным образом принудить. В отчетах говорится, что мужчина умирал мучительной смертью, медленно истекая кровью на земле, и никто вокруг не хотел ему помочь. Трой иногда думал об этом. Это напомнило ему, что иногда карма действительно возвращается, чтобы укусить. Однако не всегда, когда подвиг, через который человек прошел, был невозможен, чтобы вернуться назад.

Предполагалось, что Финн вырос счастливым. С появлением в то время новых программ мальчик мог бы стать мужчиной с хорошей репутацией. Вместо этого его тело оставили гнить в земле, частично съеденное до того, как его нашли. Трой иногда задавался вопросом, занял бы он его место, если бы ему это предложили. Отдал бы он свой собственный потенциал, чтобы другой мог реализовать его? В то время он знал, что отверг бы эту идею. Сейчас? Теперь он уже не был так уверен. Зная, где он оказался, возможно, было бы лучше, если бы другая жизнь получила шанс. Финн был умным мальчиком, умнее, чем у Троя когда-либо был шанс стать. И все же он мог бы стать намного большим.

Если бы только-

Яркая вспышка ударила Троя в правый глаз сбоку, вызвав более чем легкую боль от этого ощущения. Он чувствовал, как его затылок перегружен обратной связью, и единственный способ интерпретировать ее сводился к боли. И боль, конечно, чувствовалась, когда он стиснул зубы, вытирая глаза руками. Он все еще мог видеть одно или два пятна, но со временем они

исчезнут. Что еще более важно...

"Что это должно быть?" - Сказал Трой, чувствуя себя так, словно его подвергли какой-то абстрактной пытке. Может быть, это была игра слегка обожженных глаз, но ему показалось, что перед ним почти бетонная лестница.

Сделав несколько шагов в сторону, оказалось, что он был полностью прав в своей идее. Перед мужчиной была лестница, полностью сформированная из бетона. Большая непрактичная вещь, так как она, скорее всего, весила несколько тонн. Он не хотел находиться рядом с ней, если она когда-нибудь упадет.

"Я полагаю, что большинство людей называют такие хитроумные приспособления лестницами",- ответил Адам, в ответ на непонимающий взгляд, который был дан в ответ. О, Трой никогда бы не догадался, что это лестница. Эта форма была слишком... Что он должен был делать с таким глупым ответом? Закопать его в саду и надеяться, что из него выйдет что-нибудь более приличное? Почти ничего из того, что могло бы дать.

"Я знаю, что такое лестница, Адам", - услужливо сообщил ИИ Трой, все еще пытаюсь понять, как эта штука появилась. Наиболее вероятными виновниками были либо доктор Фидлис, либо Адам. Видя, что доктор настаивал на том, чтобы не манипулировать тестами напрямую, все свелось к ИИ. Мужчина поинтересовался, похож ли бетон на настоящий, и начал короткую прогулку, чтобы убедиться в этом самому. "Мне было интересно, почему ты решил сделать это. Я не думал, что тебе будет весело с чем-то таким ... простым.

Хотя, может быть, для него это было непросто. Учитывая, насколько плоским было здание в целом, вполне возможно, что Адам рассматривал лестницу как интригующий архитектурный проект. Если бы это было так, Трой не смогла бы винить его. Он был точно так же очарован высокими зданиями, когда был моложе, сам живя в двухэтажных домах высотой максимум в два этажа. Фабрики были самым высоким сооружением, которое он видел за первые пятнадцать лет своего пребывания на земле. Или ... это могло быть просто потому, что-

"Они были первым вариантом, который нужно было выбрать. Поэтому я выбрал первое",- отправил Адам без паузы. Трой предполагал, что это будет что-то в этом роде.

"Звучит достаточно круто", - заметил он, его голос звучал не так заинтересованно, как предполагали его слова. Увидеть целую бетонную лестницу... Интересно. На эти ослепляющие огни было веселее смотреть, и он все еще видел эти проклятые пятна. "Хотя, кроме создания лестниц, что еще ты можешь сделать? Может быть, стул?"

Это не должно было показаться грубым, но мужчина просто не мог ничего с собой поделаться. Однако в конце концов все это было очень весело, так что беспокоиться было не о чем. В конце концов, подшучивания, шутки и садистские наклонности были частью хорошей дружбы. Не нужно бояться оборачиваться, так как ИИ теперь имел возможность создавать объекты, в том числе делать их над его головой. Подождите, он действительно мог бы это сделать. Какая разумная вещь для безмерного беспокойства.

"Создание - это только одна из многих вещей, которые я могу выполнять, имея доступ к текущему интерфейсу",- сообщил Адам Тройю. Бонусные баллы были бы начислены, если бы голос звучал хоть немного жизнерадостно по поводу силы буквального творения, но в тот день таким вещам не суждено было прозвучать.

"Тогда, как насчет того, чтобы ты немного покрасовался и повеселился, что предписано тем доктором, которого мы все любим?" - Подбодрил Трой, сказав последнее немного

принужденно. Он должен был поддерживать свою обычную часть разговора, но все равно было немного странно говорить о докторе Фиделисе в такой манере. Например, всего час назад ему сказали, что этот человек подслушивал его каждую секунду, пока он был в своей спальне. Если это не было невероятно испорчено как на физическом, так и на этическом уровне, то стандарты этого места были слишком высоки.

"Я уверен, что веселиться не обязательно, это всего лишь рекомендация. Это в дополнение к тому факту, что хвастовство полностью субъективно, что заставляет меня снижать свое желание действовать. Вместо этого я буду следовать по своему предопределенному пути через интерфейс, где я познакомлюсь с различными возможностями системы. Пожалуйста, стойте спокойно, пока я это делаю. Я не уверен, вызывает ли поворот вашего тела какое-либо изменение оси, но я не чувствую, что это должно быть проверено прямо сейчас."

Что ж, это звучало чрезвычайно скучно. Стоя в одном и том же положении, не рекомендуется поворачивать корпус.

"Если я собираюсь изображать статую, можно мне хотя бы на что-нибудь сесть?" - Спросил Трой. Хотя он, вероятно, смог бы удерживать эту позицию в течение длительного времени, не было никаких причин утомлять свое тело так рано утром. Он бы просто выполнил просьбу на одном из более поздних тестов, но изношенность уже сейчас только создала бы дополнительные трудности в будущем.

"... С этим можно было бы справиться. Пожалуйста, подождите две секунды, прежде чем двигаться к создаваемому объекту",- послал Адам в ответ, что стало отличной новостью для молодого человека. Если бы он получил отрицательный ответ, он бы просто спросил, можно ли ему вместо этого посидеть на лестнице.

Со вспышкой света появилась скамейка, похожая на те, что использовались в старых фильмах, включая парки. Она выглядела как деревянная, на ощупь была как дерево и была почти такой же твердой, как дерево, когда он сел на нее.

Адам воспринял его сидение как разрешение начать то, что этот человек мог назвать только быстрым освещением- опасности. Повсюду вокруг появлялись предметы. Некоторые из них были маленькими, некоторые - большими, а некоторые выглядели достаточно большими, чтобы вместить внутри целое здание. Даже если Трой не разрешат переезжать, там, по крайней мере, будет много развлечений.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2598909>