

В отличие от отдела Эсме, очень похожего на отдел Дарлоу, рабочее место Зепа не было скрыто за потайным входом, куда можно было попасть только после серии скоординированных хлопков в ладоши. Еще больше ослабив охрану, в отделе не было даже замка, чтобы попасть внутрь. Входная двойная дверь, казалось, была построена исключительно с учетом эстетических соображений, с которыми она прекрасно справлялась.

Трой беспокоился о художественных разработках, используемых в отделе Аугментации. Поскольку каждый отдел до нынешнего был заполнен картинами их специализации, была немного тревожная мысль, что он будет заполнен изображениями людей внутри. Несмотря на то, что у него была устойчивость выше среднего к изображениям насилия, и с учетом того, насколько жестокими были современные СМИ, это говорило о многом, в медицинских разрезах всегда было что-то, что пугало молодого человека. Может быть, это был точный разрез, используемый для извлечения органов, или, может быть, это было из-за странного способа, которым середина была разорвана в стороны. Какова бы ни была причина, это, безусловно, вызвало сильное отвращение к любым медицинским телешоу. Не то чтобы Трой действительно много смотрел телешоу за последние много лет, но чего-либо медицинского жанра, безусловно, избегал бы, если бы была такая возможность.

К счастью для молодого, слегка встревоженного человека, бояться было нечего. Вместо более декоративных стилей, которые были замечены раньше, отдел увеличения пошел более ... скучным путем. Не всем было показано подробное изображение мертвых человеческих трупов, а простые картины с типичными пейзажами заменили те места, где могло быть что-то великое. Это не было чем-то, что вызывало дискомфорт, но это действительно было не то, чего Трой ожидал. И это не было подразумеваемо в позитивном ключе. Честно говоря, это было самое скучное место, которое он когда-либо видел в заведении. Усилия, затраченные на оформление этого места, можно было бы описать как студента колледжа, заметившего, что нужно написать эссе длиной в пять тысяч слов, и просто решившего скопировать слово "эссе" три тысячи раз, прежде чем отправить его с торжествующей улыбкой. Печальное оправдание рабочего дня.

"Чарли", - сказал Трой, будучи совершенно уверенным, о чем именно он спросит. "Почему это место выглядит таким ужасно скучным?"

Внезапный вопрос не вызвал ни малейшего веселья на лице Чарли, прежде чем оно было немедленно подавлено. По какой-то причине старший из них почувствовал легкое нежелание найти этот вопрос забавным. Это могло быть меньшим шансом на то, что определенная группа начальников просмотрит запись с участием Чарли, и открытая критика его отдела, возможно, была не самым разумным поступком, когда вероятность того, что их подслушают, была чрезвычайно высока.

"Я не совсем понимаю, что ты имеешь в виду, Трой", - сказал Чарли, испытывая очевидные трудности с тем, чтобы держать губы прямыми, как бы им ни хотелось изогнуться вверх. Невинный тон, небрежность формулировки... не было никаких сомнений, что вопрос был задан без обмана. Если это не было самой забавной вещью, которую человечество смогло создать, Чарли не был уверен, что еще может быть. "Не могли бы вы быть более описательны в своем запросе? Было бы нехорошо с моей стороны, если бы я неправильно истолковал ваши слова."

Трой попытался понять, почему Чарли разговаривает в таких странных манерах, но отмахнулся от этого, сказав, что он просто чужак. Вероятно, была какая-то причина, но даже если спросить об этом, это все полностью изменит. Немного похоже на квантовую механику: предварительное измерение привело бы к разнице.

"Я просто интересовался декором этого отдела", - объяснила Трой взвешенными словами. Если

они собирались так увлечься этим, почему бы им не подыграть, хотя бы ненадолго? "Не кажется ли вам, что этого не хватает, когда его ставят в стороне от других? Простые картины по сравнению с полноценными фресками действительно вызывают притяжение к одной стороне по сравнению с другой. Разве вы не того же мнения?"

Вот оно снова! Легкое шевеление губ, как будто Чарли пытался заговорить, но тут же остановил себя. Уголки рта, казалось, вибрировали сами по себе, создавая образ самоощущающего тела. Трой не был уверен, было ли это новым событием или так было с самого начала.

"Хорошо... " Сказал Чарли, выглядя готовым продолжить свою речь, но ненадолго остановился, чтобы кашлянуть в руку. Не его рука, потому что это было бы опасно для здоровья, хотя Трой не был уверен, что это было засчитано как таковое, если кашель был плохо разыгран с самого начала. Мускулистый мужчина явно не довел до совершенства свое извращенное представление. "Я вижу, в чем заключается ваш невинный вопрос, и я постараюсь ответить на него в меру своих возможностей, придерживаясь официальных заявлений. Как вы, возможно, помните, мне говорили несколько дней назад, этот отдел разделен на несколько подразделов, чтобы эффективно объединить различные специальности, которые нравятся каждому человеку.

Несмотря на то, что все эти подразделения имеют свои основные ценности, сосредоточенные вокруг расширения области исследований, многие из них идут совершенно разными путями в своих методах достижения поставленных целей. Когда дело доходит до художественных предпочтений в отношении того, что должно быть выставлено, чтобы отразить это, было мало вещей, с которыми можно было бы согласиться. Как правило, именно сами исследователи принимают коллективное решение о том, какие особенности должны быть представлены.

Когда у многих совершенно разные представления о том, что включает в себя их работа, понятно, что из-за этого возникают разногласия. Если мне не изменяет память, потребовалось шесть месяцев обсуждений, прежде чем начальство решило закупить украшения самостоятельно. Когда этот выбор обсуждался, был наложен дополнительный запрет на изменение декораций. Прошло уже семь лет, и этот выбор не изменился, оставив нас с этими украшениями, которые один человек счел достаточными. Хотя из-за этого все еще могут быть разногласия, сейчас мы ничего не можем с этим поделать.

Получив ответ на этот вопрос, готовы ли вы переехать внутрь? Нам нужно многое сделать до того, как наступит время обеда.

Обещание обеда было слишком привлекательным, чтобы отказаться от него. Они уже некоторое время добивались до этого, и время обеда приближалось очень быстро. Даже не глядя на часы, Трой знал, что они будут ужинать после визита к Зепу. Быстро кивнув Чарли, они пошли по левой стороне коридора.

В еще одном противопоставлении всем остальным отделам прихожая заканчивалась Т-образной, а не Г-образной формой. Это, вероятно, еще больше дифференцировало два основных подразделения. И учитывая, что они направлялись налево, чтобы посетить Зер, левая сторона должна была быть органичной стороной увеличения. Это означало, что рабочее место Чарли должно было находиться где-то справа.

Внезапное осознание поразило Троя.

"Привет, Чарли. Доктор Хейл где-нибудь здесь поблизости? - Спросила Трой, когда они продолжили свой путь по коридору. Начали появляться обычные двери, на каждой из которых

было закреплено имя какого-нибудь врача. Молодой человек не потрудился прочитать их, так как Чарли сказал бы, когда они были там, но все равно посмотрел на них, так что Адаму было чем заняться.

Чарли слегка напрягся в районе шеи, что было явным признаком того, что он не хотел ничего разглашать по этому поводу. Такая реакция была одной из немногих, от которых человек не смог удержаться, но она была настолько незначительной, что ни один человек не заметил ее ни в какой степени.

"Да", - утвердительно сказал Чарли. "Она в моей лаборатории, отдыхает, пока не восстановится. Почему ты спрашиваешь?"

"Я просто подумала, не могли бы мы как-нибудь навестить ее", - сказала Трой. "Ты знаешь, посмотри, как она держится".

"Мы можем сегодня позже. В течение следующих нескольких часов она должна была спать как убитая. Любые попытки разбудить ее сейчас закончатся только провалом, - нечестно сказал Чарли. Женщина, скорее всего, неподвижно лежала на кровати, раздраженная до безумия. В настоящее время она не могла пошевелить ничем ниже шеи, так как любое серьезное мышечное движение могло повредить процессу заживления, который она все еще проходила. Чарли пытался предложить ей успокоительное, чтобы ввести ее во временную кому, но предложение было категорически отклонено. И впоследствии были подняты некоторые ограничения закона, которые заставили мужчину уважать ее слова, независимо от того, насколько большой психической тюрьмой будут двадцать часов в сенсорной изоляции.

"О" - это было все, что Трой мог сказать в ответ на этот ответ. Он надеялся на скорое воссоединение со своей начальницей, чтобы самому убедиться в ее крепнущем здоровье. В то время как другие, возможно, неоднократно говорили ему, что у доктора Хейла прекрасное здоровье, какая-то часть его нуждалась в том, чтобы увидеть это своими глазами. Увидеть это, чтобы поверить в это. Ужасная цитата и в лучшие времена, но, безусловно, та, которую он мог бы привести в соответствие с текущим моментом.

"Нет никаких причин для беспокойства. Она находится под постоянным наблюдением с помощью сложных медицинских технологий. Шансы на то, что какие-либо происшествя не будут замечены, в худшем случае минимальны,` Адам прислал сообщение в утешительной манере. Трой чувствовал, что последнюю часть можно было бы опустить, если бы таковы были намерения ИИ.

Пройдя еще с полминуты, они, наконец, наткнулись на нужный вход. На табличке с указанием того, кто занимал лабораторию, было указано имя Зепа наряду с несколькими другими, о которых Трой ничего не знал. Простые коллеги. Что действительно имело смысл. Работа нескольких человек над одним проектом была стандартной, и Дарлоу говорил так, как будто он работал с кем-то другим. У него даже был помощник. Хотя... не было никаких воспоминаний о том, что на их мемориальных досках было несколько имен. Может ли он обычно быть зарезервирован для руководителей проекта? Это было вполне возможно.

Чарли достал свой модифицированный ключ-карту, явно намереваясь открыть последнюю дверь в текущее местоположение Зепа. Только тогда Трой заметил устройство для считывания карт сбоку от двери. То, как он пропустил это, было тем, о чем он глубоко задумался на добрых полсекунды.

Хотя... существование устройства для чтения карт вызвало появление еще одного вопроса.

Трой надеялась, что Чарли не раздражают постоянные вопросы.

"Похоже, у меня есть к тебе еще один вопрос", - сказал Трой Чарли, мускулистому мужчине, наблюдавшему за тем, как устройство для считывания карт не торопясь считывает предоставленную карту-ключ. Учтывая, как медленно это происходило, Трой не сомневался, что это побьет несколько рекордов по медлительности.

"Ну, тогда выкладывай. Хотя у нас есть целый день, я думаю, было бы лучше потратить его на что-то другое, чем на один вопрос ", - сказал Чарли в ответ, в его тоне не было ни раздражения, ни раздражения.

"Мне просто интересно, почему на двери отдела не было замка. Это было странно видеть", - сказал Трой.

"Ах, это? На это легко ответить, - сказал Чарли, снова удерживая ключ-карту, не давая процессу сканирования остановиться. "Этот отдел настолько колеблется в требованиях к уровню безопасности, что некоторые из новых исследователей даже не смогли бы попасть сюда, если бы на этой двери был какой-нибудь замок. Вместо этого у нас просто есть несколько очень прочных замков на дверях лаборатории. Ну... большинство дверей лаборатории.

После ответа на вопрос, по-видимому, прошло достаточно времени, чтобы считыватель карт, наконец, принял незаконно изготовленную ключ-карту. Трой немного беспокоился, что из-за того, как долго это продолжалось, сработало бы несколько сигналов тревоги, но, похоже, это был просто эффект более продвинутой технологии, охраняющей лабораторию, стоящую за этим.

Не говоря больше ни слова, они вошли в лабораторию. Она была гораздо более открытой, но в то же время гораздо более наполненной. Не только из нескольких человек, которых можно было увидеть, но и заполнить в том смысле, что ни одно место за столом не пропадало даром. Стаканы странной формы были наполнены всевозможными предметами, будь то жидкость, твердое вещество или даже газ. Помещенные под огонь, соединенные трубками и всевозможные другие предметы были помещены между ними, отчего казалось, что все это имеет какую-то форму сцепления. Трой не понимал ни одной реальной части этого и сомневался, что у него был бы хоть какой-то шанс, даже если бы ему это объяснили.

Но в некотором смысле это было причиной того, что они попали сюда. Учтывая, что объединение стекла, огня и трубок выглядело главной выставкой в лаборатории, не было никаких сомнений, что именно об этом будет бубнить Зеп. Было бы невежливо, если бы Трой не попытался понять хотя бы немного.

"И мы приземлились без видимых потерь", - сказал Чарли со стороны. "Сейчас... где может прятаться наш дорогой старый Зеп?"

Теперь, когда Чарли упомянул об этом, Трой, казалось, не мог ее найти. Хотя он помнил, что она была невысокого роста, он, конечно, не помнил, чтобы ее можно было спрятать за столом. Оглядевшись вокруг, можно было заметить, что единственные люди, которых можно было увидеть, никоим образом не были похожи на ее внешность, что привело Троя к очень очевидному выводу. Она не пряталась. Она была-

"Определенно прячется", - сказал Чарли, снова выводя Троя из задумчивости. "Может быть, не в этой комнате, но она должна быть где-то в углу. И если этого здесь нет, тогда мне просто придется обратиться к некоторым источникам из первых рук. Не то чтобы им было чем заняться в таком месте, как это.

Было ли это дружеским соперничеством внутри одного отдела или глубоким отвращением к другой профессии, кроме его собственной? Трой думал, что это было где-то посередине, или так Чарли, вероятно, сформулировал бы это, хотя на самом деле это определенно было последнее.

"Гордон!" Трой хед громко провозглашает Чарли, надеясь, что каштаново-бородатый мужчина рядом с ним вздрогнет от удивления.

"Что с тобой не так? Вы не удивляете людей, когда они работают с невероятно дорогими материалами!" - Сказал бородатый мужчина, скорее всего известный как Гордон. Судя по выражению лица, он не выглядел счастливым. Однако Чарли не выглядел ни в малейшей степени встревоженным криками.

"Да, да, я понимаю. Разрушать плохие вещи. Вы видели Зепа в последнее время? Кажется, я не могу ее найти.

"Если я отвечу, ты уйдешь?" - Спросил Гордон, не выглядя счастливым.

"Если она далеко отсюда, то да. Если нет, то нет". - Сказал Чарли, выглядя невероятно счастливым.

"Она в спортзале, где, вероятно, пробудет до конца дня", - как ни в чем не бывало заявил Гордон. "И ты бы узнал об этом факте, если бы просто написал ей сообщение".

"Но если я это сделаю, мы не сможем вести эти наши невероятные дискуссии!"

"Это прекрасная причина, почему ты должен это сделать".

"Мне тоже было приятно поговорить с тобой, Гордон!"

"Никогда больше не возвращайся".

"Я тоже тебя люблю!"

Чарли вернулся к Трою вприпрыжку, выглядя чересчур комично, просто чтобы позлить бородатого мужчину в нескольких метрах позади него. Трой мог это понять.

- Послушай, Трой, - начал Чарли. "Вы видели удивительные фитнес-залы, представленные в нашем заведении?"

"Не могу сказать, что видел", - честно сказал Трой, точно зная, к чему это приведет. Не то чтобы на самом деле возражал против этого, честно говоря. Молодой человек искал предлог, чтобы поднять этот вопрос.

"Что ж, тогда у меня есть для тебя идеальное предложение!"

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2594647>