

"Рассредоточьтесь и ищите улики!"

"Разве ты не имеешь в виду укрытия?" - Раздраженно спросила Трой. Испытывал ли Чарли сегодня особую ностальгию? Возможно, он знал его не слишком долго, но никто не должен делать так много намеков. Особенно когда они не соответствовали ситуации. Трой был бы не против, если бы он включил это в сценарий, в котором он мог бы это сказать, потому что это подразумевало бы какое-то предварительное планирование.

Тем не менее, просто заявив об этом из ниоткуда, он заставил все это казаться довольно глупым. Чарли мог бы, по крайней мере, выглядеть смущенным из-за своего меньшего объема работы. Но вместо этого мужчина просто продолжил дальше, пытаясь отмахнуться от беспокойства с видом комичного невежества. Это не сработало каким-либо значимым образом.

Трой слегка покачал головой, прежде чем хорошенько осмотреться вокруг. С того момента, как они вошли внутрь через стеклянную дверь, сам пейзаж изменился. Исчезли белые стены в голубую полоску, их заменили изображения различных пейзажей, выполненных в самых разных художественных стилях. Но ничего абстрактного. Все вокруг чем-то напоминало естественную среду обитания, если Трой постарался разобраться в них. Адам даже попросил более внимательно осмотреть некоторые из них. Он изо всех сил старался сделать это, но Чарли торопливо провел его через простой вестибюль. Казалось, там не было ничего интересного, что могло бы их сдержать.

Было бы не так уж неправильно утверждать, что стеклянная дверь просто скрывала еще один коридор, по которому можно было пройти. Идентичные современные двери выстроились вдоль левой стены, в то время как большинство деталей были сохранены справа. Сам коридор продолжался почти на пятьдесят метров вниз, прежде чем сделать резкий поворот направо. Если бы это продолжалось еще дальше, Трой не смог бы этого увидеть.

И он, конечно же, не смог бы подойти и проверить это. Чарли быстро схватил его за левую руку, не выглядя готовым ждать, пока он закончит глазеть на окрестности. Что было вполне объяснимо. Трой приспособился к тому, что проводил на нем слишком много времени, приближаясь к нескольким минутам, прежде чем поворот головы вообще стал необходим. "Можно ли считать это умственной травмой", - подумала Трой. Что еще более серьезно, может ли он получить свою страховку, чтобы выплатить ее? Полностью гипотетически, конечно. У него не было ни малейшего представления о том, как связаться с этими людьми. Все разговоры были полностью инициированы другой стороной. Им автоматически отправлялись больничные счета, так что они всегда предпринимали свои обычные попытки увильнуть от установленных контрактов. Трой видел этих людей, пытающихся разрушить жизни нормальных людей, просто чтобы им не пришлось использовать крайне незначительную часть их накопленных сбережений. Идеальный капиталистический мир. Он мог только гадать, как бы выглядели социалисты и было ли бы это хоть сколько-нибудь лучше, чем нынешняя яма.

Крепко схватив его за руку, Чарли сам потащил беднягу по небольшому коридору с дверями, явно выискивая очень конкретное имя. Судя по раздраженному бормотанию, они, по-видимому, очень часто меняли рабочие места. Трой не был слишком смущен этим, как только услышал это. Разные проекты требуют разных вещей. Это было глупо, если кто-то ожидал, что у него будет что-то для личного пользования. Некоторые вещи просто были слишком дорогими и использовались слишком мало, чтобы требовалось покупать несколько из них. Или, по крайней мере, их части. Трой не был уверен, сколько материала было создано из ... комнат создания, не так ли? Он знал, что ему рассказали об этом во время экскурсии по части объекта, но с тех пор почти не было причин думать об этом. Задаваться вопросом о том, откуда взялись вещи, в таком поверхностном смысле было просто слишком сложно, чтобы тратить на

это слишком много времени. Гораздо лучше сосредоточиться на сложных идеях.

Найдя нужное название, они вошли в еще одну дверь, ведущую в то, что Трой мог описать только как стереотипную лабораторию. Использованные стаканы странной формы валялись на раковинах, металлических столах и даже в нескольких местах на полу. Однако последний, похоже, упал случайно, поскольку в основном это были осколки стекла. Это зрелище обрадовало Троя тем, что он был в ботинках. Эти вещи, возможно, были новыми, так как старые были частично уничтожены во время тестирования, но это были одни из самых удобных вещей, которыми он когда-либо имел удовольствие пользоваться. Что, черт возьми, было внутри этих вещей? Усовершенствованная пена с эффектом памяти? Когда он ходил в них, это было похоже на то, как подошвы приспособлялись к давлению, следя за тем, чтобы ни на что нельзя было давить слишком сильно. Это отлично работало при тестировании, когда он был вынужден стоять в течение более длительного времени. По крайней мере, это помогло сделать его немного более терпимым. Только скука оставалась последним главным врагом. И на этом фронте особо нечего было делать.

В этот момент Чарли отпустил его, больше заинтересованный рытьем в вещах в комнате. Были осмотрены стаканы, даже те, на которых был небольшой слой плесени, и сделаны общие замечания об этом месте.

"Я действительно не могу поверить, что он позволил себе пасть так низко", - угрюмо сказал Чарли. Или так угрюмо, как только можно, когда это сопровождалось дерьмовой ухмылкой. "О, как он безнадежен без меня! Было бы действительно так ужасно, если бы я забрал сюрприз... Да, это, безусловно, так и было бы. Но! Но, но, но! Эта задница. Это тоже было бы забавно ... Лучше оставить все как есть. Комедия со временем становится только лучше. Учитывая, сколько времени ему потребуется, чтобы осознать это на этот раз, я должен учитывать потенциальную смерть от смеха. Копирую там старину Монти, но меня в этом, конечно, никто не обвинит.

Трой не был уверен, нужно ли ему вмешиваться в бормотание другого мужчины. На голове Чарли не было наушников. Этот человек говорил исключительно сам с собой, и никто другой не воспринимал его слов. Понимание его образа в тот день выросло в три раза. И мысленная заметка не говорить слишком много в дневные часы. Люди уже с опаской относились к Чарли. Трой не было никакой необходимости присоединяться к этому списку.

"Разве мы не пытаемся найти тайники для этих ваших жуков?" - Спросила Трой. В то время как на вторжение к людям, падающим в определенную кроличью нору, обычно смотрели плохо, у него не было никакого желания ждать, пока Чарли покончит с собой. Он сделал то же самое незадолго до этого. Можно было бы говорить долго, если бы вокруг не было никого, кто мог бы возразить. Это действительно заставило обратить на себя внимание, когда единственный получатель уже все понял.

Чарли посмотрел на Троя с выражением легкого удивления на лице.

"Должен быть честен с тобой здесь. На мгновение я совершенно забыл о твоём существовании. Надеюсь, я не сказал ничего слишком странного", - сказал Чарли, заставив Троя подумать обо всех странных вещах, которые были сказаны менее чем за двадцать секунд до этого. Чем этот человек занимался в свободное время?

"Это было терпимо", - признал Трой. Внутри он был необычайно счастлив оттого, что ему не приходилось слышать слишком много личных мыслей Чарли, высказанных вслух. Детали, которые лучше всего скрывать, не нуждались в размещении в сознании Троя. И Адамс,

конечно, тоже. "Но что там было насчет сюрприза? Что-нибудь слишком личное, чтобы я мог знать? Это должно быть что-то большое, по крайней мере, если Дарлоу нужен хоть какой-то шанс проникнуться к нему благоговейным страхом".

"Кто сказал, что это для Дарлоу?"

При этих словах Трой уделил мужчине все свое абсолютное внимание. В этих словах содержались намеки, которые лучше было оставить нераскрытыми. Но, как и глупо любопытному идиоту, которым он был, ему было необходимо немедленно узнать немного больше о том, о чем болтал Чарли.

"Если этот сюрприз не для Дарлоу, то для кого именно он?" - Подозрительно спросила Трой. Но также и с небольшим предчувствием относительно того, кто будет получателем. "И что еще более важно, из чего состоит этот так называемый сюрприз? Мне искренне любопытна эта часть".

Чарли посмотрел на Троя так, как взрослый посмотрел бы на чересчур нетерпеливого, энергичного пятилетнего ребенка. Или, говоря более правдиво, старший из них двоих посмотрел на другого так, словно тот вел себя немного глупо, но на самом деле не хотел указывать на это. - Кому предназначался этот сюрприз? Кто был настолько глуп, чтобы спрашивать об этом?

"Как и во многих других местах этого места, было бы лучше, если бы мы оставили его открытым", - заявил Чарли, отводя взгляд от все еще любопытного Троя. "Мы должны сделать так, чтобы все это место было украшено жуками. И при этом это должны быть какие-то удобно размещенные ошибки. Между вещами должно быть расстояние менее метра. Было бы также лучше, если бы они оставались незамеченными в течение очень долгого времени. Мы говорим о... один день? Может быть, два, если мы говорим о крайнем пределе возможностей. Клянусь двадцатью шестью измерениями, это место действительно просматривают слишком часто. Это почти как если бы он думал, что я регулярно вешаю маячки на него и его вещи.

В любом случае... Трой, будет лучше, если ты просто начнешь расставлять жучков по углам нижних полок. У такого высокого мужчины не должно быть никакого разумного оправдания для того, чтобы смотреть вниз справа от себя? Держи, можешь просто взять всю сумку целиком. У меня с собой полно других вещей.

Он протянул Трою пакет с маленькими круглыми наклейками. Или, по крайней мере, Трой был достаточно уверен в их способности прилипнуть, как только они были удалены с длинного листа бумаги, к которому они были прикреплены. Маленькие устройства совсем не походили на те, что использовались в его ботинках. Гораздо более сдержанный, чем те, новые. При такой ровности было бы почти невозможно отличить их от стены без оптимального освещения вокруг нее. Может быть, Чарли сделал вещи более продвинутыми, когда дело касалось разных людей? Может быть, он просто усложнял поиск ошибок. Это соответствовало бы его стилю, который Трой представлял себе.

Сняв одного из жучков с бумаги, он попробовал экспериментально прикоснуться к только что открытой поверхности. После краткого прикосновения к малейшему кусочку кожи на кончике его пальца она прилипла прямо к нему, не колеблясь, чтобы ударить. К жукам был прикреплен какой-то серьезный материал типа суперклея. Даже после некоторых поспешных взмахов руками он сидел на том же месте, даже не шевелясь.

Это, конечно, вызывало беспокойство. У Троя не было ни малейшего реального представления

о том, как убрать жуков со своего пальца, не повредив его. Несколько идей об использовании одного из ножей, лежащих на столе, были слегка обсуждены, голос, к счастью, донесся изнутри.

"Если вы попытаетесь снять его, вы только приклеите его к другой части своего тела. И, если вы используете нож или другой острый предмет, он также без проблем прилипнет к нему. Даже если бы вы сняли его с кожи в этот момент, расположение ножа было бы слишком заметным и, скорее всего, разрушило бы идею Чарли гораздо раньше, чем предполагалось,- Сказал ему Адам таким же монотонным голосом, как всегда. Хотя, это можно было спутать со спокойствием, с тем, как Трой смотрел на эти ножи. Без контекста это выглядело бы не слишком хорошо. Увлечение острыми предметами было не тем, с чем он смог бы хорошо справиться.

Трой не чувствовал, что ему помогают. "Ну, эта штука все еще прилипла к моему чертову пальцу. Есть еще какие-нибудь мудрые слова? Это было сказано тихим бормотанием, осторожно, чтобы Чарли его не услышал. Также никто не обращал внимания на то, что они находились в совершенно тихой комнате и что Чарли тоже установили кохлеарные имплантаты.

"Пожалуйста, воздержитесь от того, чтобы не использовать язык жестов для общения со мной. В конце концов, я научился этому не просто так. Чтобы ответить на ваш вопрос, у меня действительно есть слова, которые при пересечении друг с другом могут способствовать успешному удалению усовершенствованного подслушивающего устройства, а также помочь вам выполнить текущую поставленную задачу."

Затем Адам помог Трою найти подходящую полку, правильно поднять поврежденную руку и успешно прикрепить последнюю липкую часть жука к потолку полки. Отдергивая руку, единственное, что было потеряно в процессе, - это несколько кусочков кожи. Ничего слишком глубокого, как бы Трой ни морщился от неожиданного удаления. Он даже был вынужден отыгаться, когда Чарли спросил о озвученной боли, сказав, что он просто сунул руку во что-то острое. После того, как ему сказали больше смотреть вокруг, где он прикасался, он и Адам работали в тандеме, чтобы разместить жучки как можно точнее. Это каким-то образом позволило ИИ собирать данные о том, как были построены мелкие приборы, поэтому это было воспринято как возможность для исследования. Сам Трой не мог толком представить, в каком сценарии, зная точные размеры офисной полки. Но, если Адам считал это важным, это должно было где-то всплыть, верно?

Прошло около десяти минут, прежде чем они закончили. Проползав почти весь пол, Трой был встревожен, обнаружив, что его брюки испачканы. Обычно любая скопившаяся пыль просто исчезла бы, став лишь плодом тщательно детализированной симуляции. Теперь, лежа на реальной земле, он был вынужден напомнить себе о своей нынешней реальности. Он общался с существом, описанным только в научной фантастике, размещая подслушивающие устройства на одном из рабочих мест своего друга. Это звучало нелепо, но Трой мог логически объяснить, почему это так. И это было странно.

"Ну, этого должно хватить!" - Провозгласил Чарли. В то время как Трой занимал нижние части комнаты, Чарли отвечал за верхние. На столах, стульях и всем остальном, что он смог найти, верхняя часть почти всех полок была завалена шпионским оборудованием. Даже несколько вещей, о которых Трой понятия не имел. Возможно, даже оратор.

"Готовы встретиться с человеком часа?"

Трой смог только выдавить из себя улыбку и встал.

"Даже близко к этому не похоже".

"Вот это дух! Поехали!"

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2590909>