

"Держу пари", - сказал Зеп. Вместо обычного каменного выражения, которым она и другие постоянно щеголяли, на ее лице застыла улыбка, когда она смотрела на Троя. После того, как он заметил, она даже подмигнула ему, прежде чем вернуться к регулярным программам stone colds .

Если это было сделано для того, чтобы позволить Трою расслабиться, то сработало ужасно. Его спина даже близко не касалась стула. Нет, он стоял, требуя внимания, не колеблясь ни в малейшей степени. Из-за этого Трой немного беспокоился о том, чтобы смотреть по сторонам.

"Повышение ставки", - заявила Эсме, бросая два жетона. После того, как они приземлились, Трой увидел, что жетонов было пятьдесят и десятка. Небольшое повышение. Ничего такого, что заставило бы его изменить свои решения.

"Держу пари", - заявил Чарли так же быстро, как и всегда. Никаких колебаний с его стороны. Трой мог бы это уважать.

Но по сравнению с этим его собственное время реакции казалось медленным. Что ничуть не ухудшило качество или что-то в этом роде. Просто это было не столь впечатляющее зрелище.

"Ставь", - повторил Трой, аккуратно вводя необходимые жетоны. Он позаботился о том, чтобы правильно рассчитать сумму.

Согласно тому, на чем он остановился ранее, Трой на самом деле должен повышать минимальный уровень ставок. Но в первых нескольких раундах это звучало не очень хорошо. По его мнению, большие цифры должны остаться в большом финале. Не нужно напрягаться раньше, чем это было необходимо.

Теперь пришло время для самой важной части покера. Раскрытие общих карт. По личному мнению Троя, было бы еще лучше, если бы он мог видеть, что означают для него карты, но, опять же, это была всего лишь его идея.

И это относилось только к людям в его конкретных обстоятельствах, так что на самом деле это не имело значения для большинства людей со средним интеллектом.

Автоматизация, возможно, и продвинулась быстро при показе следующей карты, но все равно была слишком медленной, чтобы соответствовать ожиданиям Троя. Он просто хотел поскорее покончить с этой частью, чтобы вернуться к Адаму.

Рука была перевернута, и карта раскрылась. Валет треф. Трой заметил легкую улыбку на лице Чарли, но он предположил, что это из-за музыки, которую он слышал.

Музыка, которую Трой должен был сейчас услышать.

"Рейз", - установил Фрэнсис, бросая жетоны на сумму семьдесят пять в жетонах. По мнению Троя, это было прекрасно. Существовала случайная пятидесятипроцентная вероятность того, что это будет предпочтительнее.

Дарлоу бросил короткий взгляд на свои карты, прежде чем передать их автоматике.

"Я сдаюсь", - сказал Дарлоу, прежде чем откинуться на спинку стула. Похоже, он не хотел вкладывать так много в игру, имея в виду свои младшие карты. Хорошо для него, а еще лучше для Троя.

"Ставь", - сказал Зеп с небольшим колебанием. Она подождала добрых две секунды, прежде чем использовать свою очередь для чего-либо. Семьдесят пять жетонов - это действительно не то, с чем можно возиться. Особенно, когда это был не финальный раунд.

"Повышение", - вырвалось у Эсме. Она бросила жетоны, сумма которых равнялась восьмидесяти жетонам. Это становилось все выше и выше, и Трой даже не нужно было ничего делать.

"Да, нет", - сказал Чарли, взяв свои карты и бросив их дилеру. "Я тоже сбрасываю карты". "Очень небрежно сказано", - мысленно отметил Трой. Не то чтобы это было для дальнейшего использования или что-то в этом роде. Либо его вызовут за мошенничество, либо он вернет себе контроль при Адаме. Никаких дальнейших перспектив для личного выбора в покере.

В любом случае, пришло время испытать его веру в Адама. По крайней мере, это было то, чего, по мнению Троя, хотелось бы. Если бы это было не так, возникли бы проблемы.

"Рейз", - сказал Трой, увеличив минимальную сумму ставки до ста жетонов. Прекрасное, пугающее число, по его собственному, скромному мнению.

Пришло время раскрыть последнюю карту.

Атмосфера казалась еще более напряженной, чем обычно. Трой почувствовал, как волосы у него на затылке встали дыбом. Однако он старался показывать это как можно реже. У Троя действительно был талант не показывать слишком много на своем лице. Но не от покера, так что, если это применимо правильно, он не был слишком уверен.

Автоматика сработала плавно и, щелкнув механическим запястьем, показала, что последней картой в игре будет... бубновый туз. Что-то, что не совпадало ни с чем на доске.

Трой воспринял это как положительный момент.

А теперь перейдем к финалу-

"Олл-ин", - быстро заявил Фрэнсис, перемещая всю свою стопку в середину.

Что?

"Ты уверен, приятель?" Заявил Чарли. "Если хочешь, мы можем закрыть глаза на то, что ты только что это сделал".

"Я придерживаюсь правил", - просто ответил Фрэнсис. "Пусть игра продолжается спокойно".

Это было плохо. Предполагалось, что Трой будет контролировать собранную сумму, но затем Фрэнсис появляется из ниоткуда и разрушает тот небольшой баланс, который был создан единогласно.

Его похвала была подобна великану в стране гномов. Не настолько совместимо.

И, о-о, как это было заметно.

"Я сбрасываю карты", - сказала Зеп Симпл, прежде чем глубоко вздохнуть и выпустить свои карты из рук, позволив им упасть на стол.

У нее были бубновый валет и червовый король. Пара с двумя картами более высокого ранга.

Это было бы хорошо в обычных ситуациях.

Но это даже близко не походило на обычную ситуацию.

Эсме бросила один внимательный взгляд на эту огромную стопку, прежде чем просто пожать плечами и бросить свои карты роботу-дилеру.

"Я даже не дотронусь до этого десятифутовым шестом. Чувак, это то, что ты делаешь гораздо позже ночью", - заявила Эсме, прежде чем положить одну ногу на другую. "Я сворачиваюсь".

Это оставило Троя самому принимать решение.

Пойдет ли он ва-банк, поставив на кон все, над чем они с Адамом работали, чтобы сохранить? Или он сбросит карты и будет надеяться, что остальные остались довольны его текущими результатами?

Будет ли Трой вообще удовлетворен тем, что он сейчас сделал? С точки зрения стороннего наблюдателя, он просто поднял цены, не настаивая на своем оружии. Признак игрока-любителя. Но это также исходило от кого-то, кто вообще не играл в покер, так что к этому можно было отнестись с большей долей скептицизма.

Для Троя это была ситуация, в которой можно было либо выиграть, либо проиграть. Оба результата могут произойти при обоих вариантах выбора.

Итак, зачем брать тот, у которого худшие результаты, если вы выиграли?

"Олл-ин", - сказал Трой, сравнив ставку Фрэнсиса.

"Я надеюсь, ты знаешь, что делаешь, Трой", - сказал Чарли, как комментарий ко всему этому.

"Я тоже на это надеюсь", - пробормотала Трой в ответ.

Автоматика долго смотрела на Троя, прежде чем, наконец, вернуться к стандартному положению взгляда вперед.

"Ставки были сделаны, и больше ничего стало невозможным. Оставшиеся игроки, пожалуйста, предъявите свои карты", - сказала автоматика. Его голос казался более возбужденным, чем обычно. Было ли это запрограммировано, или это просто разум Троя сыграл с ним злую шутку? Скорее всего, смесь того и другого каким-то образом.

"Я пойду первым", - сказал Фрэнсис.

Он отпустил свою карту, позволив ей упасть на стол обратной стороной вниз.

У Фрэнсиса была девятка червей и девятка пик.

Используя руку сообщества, у него было три в своем роде. Теперь Трой был в еще большем аду.

"Он показал свое, Трой", - сказал Чарли. "Пришло время показать свою".

Трой не был уверен, что у него хватит на это сил.

Но, в конце концов, это не имело бы значения. Карта будет раскрыта, несмотря ни на что. Так что у него не было причин не делать этого сейчас.

Трой перевернул свои карты. От этого зрелища его глаза чуть не вылезли из орбит. Перед ним сидело чудо случая.

Туз червей и туз треф были в его личной руке.

Трой победил.

Дарлоу усмехнулся реакции Троя.

"Должен был догадаться", - пробормотал Дарлоу. "Ты даже предупреждал меня обо всем этом, но я не послушал. Трой. Ты искуплен в моих глазах".

Видя, что Трой этого не делает, дилер подтолкнул большую кучу жетонов в центре стола в его сторону.

Трой понял намек и встал, чтобы собрать их всех. Его настроение улучшилось - нет, это его недооценило - его настроение взлетело до небес. Кому нужны такие вещи, как невероятная стратегия, когда вам невероятно повезло?

Он даже предпочел проигнорировать иронию этого заявления.

Увидев карты Фрэнсиса, Адам наконец вздохнул с облегчением. Это был довольно каменистый путь, но Трой сделал все сам.

Что ж, возможно, это так и казалось, но на заднем плане Адам работал не покладая рук с того момента, как Трой решил перейти в свободную игру.

В этом тесте предполагалось, что выбор должен был сделать Адам. Тот, кого нужно выбрать, что сказал бы Трой. Хотя, да, Адам несколько раз позволял Трою отвечать с некоторой поверхностной наработкой, но для более важных разговоров он был тем, кто управлял произносимыми словами.

Когда пришло время объяснить, для какой цели у Троя был наушник, Адам использовал предыдущий опыт, чтобы сформулировать легко проверяемое объяснение.

Трой должен был объяснить, что наушник - это слуховой аппарат. Подделать возможности такой штуки было бы несложно. Адаму просто нужно было бы скопировать каждый услышанный звук и передать его обратно человеку, сделав громче. Предпочтительно очень громкий звук, который заставил бы принимающего решение быстро принять решение о годности наушника и поспешно снять его, не обращая особого внимания на то, откуда исходит звук.

Почти безупречный план, по оценкам Адама. Это было бы лучшей, логичной точкой зрения, а также хорошим аргументом в пользу того, почему Трою понадобился наушник обратно.

Но ... как было сказано ранее, Трой решил проигнорировать цель теста, который он сам создал, и просто сам ответить на вопрос.

Музыкальный проигрыватель! Чего Трой ожидал от этого? Что они просто примут все как есть и продолжат игру? Нет! Эти люди были исследователями. Его утверждение было гипотезой. Проверка того, насколько он действителен, путем примерки и была бы тестированием.

И, может быть, он действительно знал, что они проверят, и просто ожидал, что Адам поставит

им какую-нибудь музыку.

Очевидные риски, связанные с такой оценкой, были поразительными. Еще более поразительным было то, что Трой пошел на это.

Никогда, находясь в контакте с Троем, Адам никогда не слышал музыки. У Троя не было бы никаких оснований думать, что он когда-либо слышал музыку.

Но, к счастью для них обоих, он слушал какую-то музыку. Это произошло во время последнего разбора полетов с доктором Фиделисом.

И, обладая идеальной памятью Адама, он мог даже воспроизвести звук всего этого испытания. Но, как он только что сказал, это будет все до единой вещи, которые были записаны. Это включало в себя голос доктора Фиделиса.

Адам не был большим экспертом в этом вопросе, но прослушивание записей живой музыки с голосом за кадром, который также не имел никакого отношения к музыке, было не тем, что большинство людей слушали бы охотно.

Итак, за целых семь секунд Адаму пришлось подготовить полностью отредактированную версию предыдущего воспоминания только в звуковой форме. Это не оставляло много времени для расслабления. Он даже подумывал о том, чтобы просто выбросить текущий тест в окно и ускорить себя до такой степени, чтобы сделать это легко.

В конце концов Адам решил этого не делать, к большому своему будущему раздражению.

Но, в конце концов, это окупилось. Когда Зеп впервые надел наушник, произошла небольшая задержка. Это было связано с несколькими проблемами с поиском исходных строк. Разные выходные данные для разных исходящих источников. Затягивающее испытание.

И все же реакция того стоила. Качество, возможно, было недостаточным по сравнению с оригиналом, но, тем не менее, оно было убедительным.

Зеп был убежден. Тот факт, что Чарли тоже хотел послушать, тоже был не так уж плох. Он так же легко убедился в этом оправдании.

В конце концов, все это, казалось, было изменено.

А Фрэнсису просто нужно было оставаться упрямым. Адам не мог винить его, видя, что он был прав в своей первоначальной догадке. Каким-то непонятным образом он мог даже восхищаться решимостью Фрэнсиса на протяжении всего этого. Противостоять тому, что другие считали откровенными фактами, было по-своему благородно, извращенно.

Но если бы он просто уступил, Адаму было бы намного легче. И Дарлоу тоже следовало держаться от этого подальше. Без его умения управлять мыслями толпы они бы не согласились забрать наушник из слабых рук Троя. Зеп с самого начала пыталась встать на сторону Троя, но даже она не смогла устоять перед тем змеиным языком, которым обладал Дарлоу.

Он был вынужден постоянно редактировать свои воспоминания, чтобы Чарли не заметил никаких несоответствий. Это было изнурительно, сложно и не помогло ему каким-либо значимым образом расширить свои знания.

Теперь, однако, это было сделано. Трой, к счастью, остался при своих картах. Это было глупо,

так как он понятия не имел, какие у него были карты, но все равно все закончилось хорошо.

-Отличная работа. Я знал, что ты сможешь это сделать", - автоматически отправил Адам по исходной линии. С разной интонацией, даже на протяжении всего предложения. Он отправлял эти сообщения почти автоматически, с каждым раундом на данный момент, независимо от того, выиграли они или нет. Первоначально он надеялся, что это уменьшит дурное настроение, в котором пребывал Трой, но теперь-

Подожди. Нет.

Адам почувствовал, как Чарли улыбнулся чуть шире, поздравляя Троя с успехом.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2579834>