"Разве это не величайшее?" - Провозгласил доктор Фиделис, когда Трой вышел. Трой подумала, что он выглядит немного более энергичным, чем следовало бы.

"Это точно", - сказал доктор Хейл с невозмутимым выражением лица. В ее словах не было никаких эмоций. Кроме сарказма, конечно.

"О, доктор Хейл, иногда мне так жаль вас", - сказала доктор Фиделис, что вызвало легкое подергивание ее правого глаза. "Если вы не можете увидеть весь блеск этого, вы когда-нибудь действительно смотрели?"

Трой все это время молчал, изо всех сил стараясь не шуметь. Однако вместо того, чтобы просто стоять без дела, он старался быть полезным и украдкой снимал записывающее оборудование. Трой даже услужливо подсоединил камеру к компьютеру с помощью шнура.

"Я, должно быть, ослеп, сэр", - заявил доктор Хейл. "Если вы извините нас, мы должны использовать обеденный перерыв".

Она бросила несколько взглядов на Троя, и он молча последовал за ней.

"Конечно", - сказал доктор Фиделис, когда они вышли за дверь. "Возвращайся вовремя, сейчас же!"

Дверь за ними закрылась, и доктор Хейл направился в сторону кафетерия. Но Трой этого не сделал.

Через несколько шагов это было замечено, и доктор Хейл остановилась.

"Ты идешь с нами?" - спросила она.

"Нет, я вернусь в свою комнату, очень быстро", - сказал Трой, почесывая шею. - Забыл кое-что сегодня утром.

Не самое лучшее оправдание, которое когда-либо придумывал Трой, но оно было не слишком ужасным.

"Что ты мог забыть? На вас нет ничего, кроме одежды, и я не вижу там никаких прорех", задал вопрос доктор Хейл.

Если подумать, то он даже не входил в первую сотню.

Доктор Хейл внезапно вздохнул.

"Просто... возвращайся до начала тестирования. Вы не можете попасть внутрь один, - сказал доктор Хейл.

Трой не мог упустить такой шанс, как этот. Быстро кивнув, чтобы подтвердить понимание, он пошел в противоположную сторону.

Прогулка до комнат персонала была какой угодно, только не напряженной. Отчасти потому, что Трою приходилось заново угадывать каждый свой шаг. Честно говоря, это место было создано для того, чтобы в нем было сложно ориентироваться?

• • •

На самом деле это была вполне обоснованная теория. Если кто-то не знал пути к какому-то месту, то не было никакой причины для того, чтобы существовал способ найти его. Буквальный лабиринт коридоров был не слишком далек от реальности. В этом месте определенно было достаточно места, чтобы разрастись во все стороны.

Неважно. После нескольких лихорадочных минут поисков Трою удалось найти свой путь. Он подошел к своей двери и распахнул ее. Этот звук заставил Троя вздрогнуть. Вот он здесь, пытается быть немного скрытным в своих действиях, громко распахивая двери.

Трой со вздохом осторожно закрыла дверь. Ему нужно было быть немного более последовательным.

Подойдя к своему столику у кровати, он взял оригинальный наушник. Трой не был уверен, почему доктор Фиделис не попросил его вернуть его. Может быть, он просто забыл об этом. Причина не имела значения. Что имело значение, так это то, что он мог позволить Трою сделать. Это позволило бы ему вести беседу без присмотра.

Он надел наушник.

"Мы уже начинаем еще один тест?", - спросил Адам.

"Не обычный тест, нет", - сказал Трой.

"Определите, пожалуйста, обычный тест", - было отправлено.

Трой действительно мог принести результаты, когда это было необходимо.

"Обычным тестом был бы любой тест, проведенный доктором Фиделисом и доктором Хейлом. Нерегулярный тест - это тест, проведенный кем-то другим. Например, я", - уточнил Трой почти жизнерадостным тоном. Он попытался изобразить легкую имитацию того, как доктор Фиделис обычно объяснял вещи, но у него даже близко не получилось.

Адам сделал паузу в своем вопросе, вероятно, чтобы обдумать его. В глазах Троя это было хорошо. Никаких очевидных выводов сделано не было.

"... значит, мы проводим тест, созданный вами?" - спросил Адам.

"Да. Именно, - подтвердил Трой.

-Тогда где же мой помощник?

Что?

"Я твой помощник, как всегда", - сказал Трой.

"Ваша логика не имеет смысла. Если вы знаете истинную цель эксперимента, можете ли вы принять в нем участие без какого-либо предвзятого отношения к нему?'

"В данном конкретном случае, да, я могу", - сказал Трой. "Как ваш помощник, я буду просто действовать как ваша рука, тело, как бы вы это ни называли". "расширение разума". "Конечно. Но, как это расширение, я сам не буду предпринимать никаких действий. Ты будешь делать их для меня".

И снова последовала небольшая пауза, как будто Адам проверял местный счетчик дерьма. Так

казалось, по крайней мере, Трою.

-Твоя логика подтверждается. Как вы описываете этот эксперимент?' - Спросил Адам.

И он поймал Адама на крючок.

"Что ж, мой прекрасный метафизический друг, мы будем играть в игру, которая подвергнет твой разум испытанию", - объяснил Трой, пытаясь наложить суспензию как можно плотнее.

"И как называется эта игра?"

"Его название - покер".

Порывшись в своей, вероятно, обширной библиотеке информации, Адам нашел вот что о покере.

Покер; карточная игра.

Какое полезное и пояснительное разъяснение по этому поводу. Теперь Адам просто почувствовал полное понимание того, что повлечет за собой сама игра.

Ему нужно было больше информации об этой "карточной игре", если Адам хотел преуспеть в этом нерегулярном тесте.

"Ты можешь объяснить эту игру в покер?", - обратился Адам к Трою. Поскольку он был создателем всего теста, у него, должно быть, было достаточно справочного материала, чтобы Адам мог полностью проанализировать его.

"Конечно. В какой момент вы не знаете, что это такое? Правила, сеты, методы ставок ...", - продолжил Трой, говоря вещи, которые Адам никогда не считал связанными с покером.

-Во-первых, о том, что такое карточная игра. А также все то, что ты говорил раньше", - сказал Адам.

Спина Троя, казалось бы, сдулась, а позвоночник немного наклонился вперед. Это заставило его взглянуть на часы на своем столе, что сделало Троя Муттера уникальным методом воспроизведения.

"Хорошо. Я объясню тебе это, когда начнется следующий перерыв. А до тех пор, не могли бы вы посмотреть, если сможете раздобыть еще какую-нибудь информацию, в вашем инфопакете? - Спросила Трой.

-Вы имеете в виду информационный пакет?

"Да. Это. Мне нужно приготовить обед, так как насчет того, чтобы ты просто сделал это?"

"Хорошо", - подтвердил Адам.

Трой снял наушник, не сказав больше ни слова, предоставив Адаму делать то, что он просил. Эта задача была выполнена быстро, поскольку Адам уже знал все модные словечки.

И уже проверил poker, но другие ранее не были затронуты, хотя они были подключены к уже созданным веткам. За ними было трудно уследить, за всеми этими линиями. Адаму всегда было на что посмотреть с ними, но они не всегда были тем, на что он хотел смотреть.

Теперь, после покера, следующим очевидным выбором будет... что это была за карточная игра.

Карточная игра; игра, в которую играют с использованием карт.

Адам мог бы догадаться об этом только по названию.

Правила покера; Правила игры в покер.

Немного скупился на детали.

Покерные наборы; Набор, используемый для обычной игры в покер.

Но что было в этом покерном наборе? Может быть, Адам хотел бы это знать.

Методы ставок; Методы, которые используются для размещения ставки.

Был ли информационный пакет уверен в этом? Такая конкретная деталь, конечно, не могла быть даже отдаленно правдивой.

. . .

Адам начал понимать, что такое сарказм. Используя его, Адам мог выплескивать постоянное количество разочарования, не впадая при этом в какую-либо истерику. Другим моментом было длительное использование. Если бы Адам использовал его слишком часто, другие могли бы постоянно неправильно понимать его. Казалось, Адам оставит этот сарказм при себе.

Возвращаясь к менее чем удовлетворительным объяснениям, скажу, что их не хватало. Почему они были такими? Информация подробно описывала многие другие вещи, так почему же они были такими простыми? Осознавали ли создатели пакета вероятность того, что такая игра будет использована при тестировании? По оценкам Адама, покер, вероятно, использовался очень часто по сравнению с другими играми.

Возможно, это был пример предвзятого отношения к выживанию, но вы не можете это доказать.

Проблема была ясна. Адаму нужен был другой источник информации, поскольку в этом не хватало соответствующего контента. Напрашивался вопрос о местонахождении другого вероятного источника. Источник, который, как было показано, обладает знаниями в области покера.

Очевидным ответом была бы Троя. Но это не сработало бы. Ему нужно было пообедать, что занимало его в обозримом будущем. Кроме того, Адам не был уверен, что сможет найти какойнибудь быстрый способ связаться с Троем.

Переходим к следующему жизнеспособному кандидату. Человек, который провел с Троем больше всего времени; доктор Хейл. Учитывая их очевидную близость, покер, должно быть, всплыл в разговоре. Один из них, конечно, не просто сделал тест на месте. Это должно было быть тщательно спланировано заранее. Доктор Хейл, скорее всего, был вовлечен в первоначальное планирование.

Однако здесь была та же проблема, что и с Троем, так что это было быстро выброшено из метафорического окна.

В общем, это оставило... Доктор Фиделис. Как лучший, так и худший выбор. Лучше всего,

потому что это единственный реалистичный выбор Адама. Хуже того, по той же причине. И доктор Фиделис мог бы немного уклониться от темы, когда объяснял вещи. Адам не был уверен, должен ли он был попросить его остановиться или что-то еще, когда он это сделал. Доктор Фиделис явно пытался объяснить, насколько это было в его силах. Но это было не то объяснение, которое обычно искал Адам.

"Доктор Фиделис", - отослал Адам.

-В чем дело, приятель? Может быть, есть какие-нибудь вопросы по тесту?

"У меня много вопросов по этому поводу. Но это не причина для этого разговора", - сказал Адам.

Адам сделал паузу в своем объяснении.

"В прошлый раз, когда мы разговаривали, я почти уверен, что вы набрасывались на меня из-за необоснованных объяснений", - прислал доктор Фиделис.

"Я пытаюсь говорить с вашими манерами. Предполагается, что это ослабит вашу бдительность и сделает вас более восприимчивыми к предложениям", - объяснил Адам. Он не собирался показывать себя лицемером. Это было бы возмутительно даже для самого Адама, который еще не слышал о скандалах.

"Хм. Честно говоря, не могу сказать, что с тобой это работает, приятель. Кроме того, несколько предложений. Если вы пытаетесь сделать людей более восприимчивыми, не говорите им, что вы это делаете. Это сработало не слишком хорошо, по крайней мере, по моему опыту.'

-Принято к сведению,- сказал Адам, стараясь запомнить. Что ж, он посвятил все своей памяти. Но с этим он сделал это вручную, так что это имело смысл.

"Итак, что же вас интересовало?" - спросил доктор Фиделис.

О, точно. Адаму надоело так разговаривать. Честно говоря, это просто отвлекло внимание от истинной сути разговора. Так неэффективно.

"В моем информационном пакете отсутствуют подробные объяснения. В связи с этим я пытался найти другие источники для получения информации. После того, как я обдумал свой выбор, оказалось, что вы стоите на первом месте в моем списке вопросов. Уилл, ты поможешь мне получить разъяснения по некоторым вопросам?", - объяснил Адам со всеми подробностями. Ну, не настолько полный, чтобы доктор Фиделис осознал свой рейтинг. Из того, что понял Адам, людям не нравилось быть последними в большинстве вещей.

-Прекрасно сказано. И, конечно, я с радостью это сделаю. О каком предмете вам нужно узнать больше сегодня?" - спросил доктор Фиделис, быстро отвечая.

"Покер".

Пауза. Пауза, которая была намного длиннее, чем обычно. Это было длиннее, чем даже было необходимо при более длинных объяснениях.

"Есть какие-то особые причины, по которым вы задаете именно этот вопрос?" - спросил доктор Фиделис. Вполне обоснованный вопрос.

"Из-за меньшего количества информации об этом", - пояснил Адам.

"Да, я понял это. Но вы же понимаете, что ничего о покере, скорее всего, никогда не попадет в регулярные тесты? По крайней мере, это не входит в расписание", - сказал доктор Фиделис.

Конечно, это не входило в обычный график тестирования. Если бы это было так, Трой не стал бы готовить его сам. Очень заботливо с его стороны, теперь, когда Адам подумал об этом. Изо всех сил старается сделать это возможным, чтобы Адам узнал об этом.

"Да. Я не ожидал, что это будет так", - написал Адам.

'Ладно, я просто хотел убедиться, что правильно понял. По сути, покер можно свести к двум простым принципам. Неправильное направление и анализ. Речь идет о том, чтобы скрыть ценность своих карт, читая карты другого игрока. Не в буквальном смысле, конечно. Это было бы мошенничеством. Нет, нужно читать по их лицам, рукам и всему телу в целом. Нужно видеть признаки, которые показывают их реакцию. Вам нужно делать все это, делая вид, что у вас самих самые высокие карты. Что ж, это просто мой любимый стиль игры. Некоторые говорят, что нужно сохранять каменное выражение лица, несмотря ни на что. Любая проявленная эмоция - это эмоция, которая может быть проанализирована другими людьми.

Это все тебе объяснило?'

Это были такие времена, когда Адам не был уверен в себе. Да, он получил более глубокое понимание принципов игры. Но он не научился ничему из того, чему должен был научиться.

"Я надеялся, что вы объясните техническую сторону игры",- пояснил Адам.

-O, ну что ж, я тоже могу это сделать. Просто дайте мне секунду, и я найду сайт, объясняющий это.'

Намного лучше.

http://tl.rulate.ru/book/81391/2579049