

Почему Трой вообще согласился на эту работу?

Он должен был знать, что его действия имеют последствия. Было бессмысленно думать, почему такая простая работа может принести такую высокую зарплату.

Участвуя в проводничестве к неизвестному существу, которое стремилось поднять глаза и увидеть всезнающую сущность, как он мог быть уверен в своих действиях? На других позициях, где ему приходилось работать, было неясно, что именно он должен делать, но это было посланием, которое отражало причину такого состояния вещей.

Если бы Трою точно сказали, что он будет делать, и не только в общих чертах, как участник теста, он бы так быстро это опроверг. Только редчайший из мазохистов когда-либо сказал бы "да", если бы его взорвали звуком.

Он был рад, что медицинская страховка была частью пакета услуг. Ему понадобится кто-нибудь, чтобы починить уши. Если бы они не были сломлены этим, он бы не удивился, если бы он просто оглушил себя, чтобы просто немного покоя и тишина.

"Это 1575 герц".

Трой прокрутил страницу вниз и нажал кнопку подтверждения. Последовало короткое молчание, прежде чем появилась другая частота.

У Адама, похоже, не было своих идей на этот счет. Казалось, его даже не беспокоили эти раздражающие звуки. Троя даже раскритиковали за его первоначальную реакцию. Его критиковали за то, что он реагировал на громкий, неожиданный шум.

Конечно, может быть, было не принято падать на землю и закрывать уши руками. Но это не означало, что кто-то мог вести себя так раздраженно по этому поводу. Ни одно человеческое существо не могло бы не сочувствовать отвращению Троя.

Однако Адам не мог ему посочувствовать. Скорее всего, он даже не понял бы, почему Трой так поступил.

"Это 445 герц".

Это было записано. Короткое молчание, а затем пронзительный, высокий звук. Более глубокие тона, Трой мог бы жить с ними. Но эти звуки, из-за которых крик маленькой девочки показался бы глубоким, были тем, за что Трой презирал эволюцию. Почему это не могло сделать нас немного менее восприимчивыми?

"Это 19545 герц".

О, неужели? Трой думал, что это будет немного выше.

Хотя я не мог этого сказать. Если он где-то напортачит, Трой не пропустит мимо ушей доктора Фиделиса, чтобы заставить их повторить все это.

Он пошевелился, чтобы записать последнее число, но квадрат исчез прежде, чем он дошел до него.

Трой медленно моргнул, пытаясь понять, сбылись ли его мечты. Неужели он наконец приучил себя игнорировать определенные вещи? Если так, то следующим шагом была тренировка его

слуха.

"Алло, алло", - раздался в наушнике голос доктора Фиделиса. * Извините, просто вмешиваюсь.*

И вот оно там было. Окончательное доказательство того, что божеств не существовало. Даже самые жестокие из всемогущих существ не позволили бы существовать такому миру, как этот.

"Дай угадаю", - сказал Трой, слегка игнорируя, с кем он разговаривает. "Мы проведем тот же тест, но с некоторыми незначительными изменениями".

* Ты сегодня немного остроумен, не так ли?* Трой услышала смех доктора Фиделиса.

* Но, да, вы уже догадались. Адам просто слишком хорош в этих тестах. Я уже вижу, каковы будут результаты, и это нехорошо. Итак ... мы немного увеличим сложность.*

"Несколько частот одновременно?" - Предположила Трой.

* Нет. Да. Типа того? Комната-головоломка по-прежнему будет генерировать только один звук за раз. Другие частоты будут чем-то вроде того, что называется "ты говоришь".*

Что ж, это было что-то новенькое. Активное участие. Можно ли это назвать позитивной или негативной перестройкой? Он будет делать что-то более сложное, чем перекачивание и нажатие кнопок. И все же это потребовало бы, чтобы он подумал об этом.

Хотя это было лицемерием. Он презирал простоту всего этого. Это было сложно ... или, по крайней мере, сложнее, чем быть чрезмерно прославленным помощником.

"Что ж, по-моему, это звучит неплохо", - сказал Трой, хрустя костяшками пальцев в перерыве.

"Это хорошо, потому что у тебя не было выбора в этом вопросе", - услышала Трой голос доктора Хейла на заднем плане.

Послышался притворный кашель.

В любом случае, сейчас мы продолжим тест. Просто поговорите с ним и установите правильные частоты, как и раньше. Пожалуйста, никаких мнений на этот счет.

С этими словами связь прервалась, и квадрат появился снова.

Трой не мог даже начать перечислять причины, по которым он должен был уйти. Но он мог бы назвать одну причину, по которой ему следует остаться. Как говорится, качество важнее количества.

"Итак..."

О, это было интересно. Адам не дошел до сути.

"Да?" - Спросил Трой таким же веселым тоном, как и его настроение.

"У вас есть какие-нибудь рекомендации по темам для обсуждения?"

"Нет, не могу сказать, что у меня они есть. Есть что-нибудь спереди?"

"Цель этого теста - заставить вас сбить меня с толку, постоянно разговаривая. Не лучше ли

было бы, если бы я просто задавал вопросы, на которые вы отвечали бы как можно более подробно?

Трой чувствовал, что в плане Адама есть какая-то определенная недоработка, но, честно говоря, он не мог заставить себя беспокоиться об этом.

"Звучит неплохо. Стреляй".

"Когда вы не проводите тестирование, что вы делаете?"

Расспрашивать о подробностях свободного времени Троя? Он не должен был быть слишком удивлен, но он ожидал чего-то более экстравагантного.

"На самом деле я мало чем занимаюсь в свободное время. Может быть, лежать в постели, уставившись в потолок, смотреть старые телешоу. Ну, знаешь, расслабляющие штучки. Все, что угодно, что не требует от меня слишком усердной работы, чтобы получить или сделать".

"Почему бы тебе не захотеть усердно работать, чтобы чего-то достичь? Разве не самое сложное получить превосходную по качеству вещь?"

Звук раздался снова, превратившись для ушей Троя в невыносимый гром. Но он выстоял.

"Ну, ты не так уж и неправ в том, что говоришь. Да, самые труднодоступные вещи - это то, чего мы все хотим. Но даже если мы будем усердно работать, усерднее, чем когда-либо прежде, достижение этого не гарантировано. Иногда все может зависеть от случая. Да, те, кто не пытается, никогда этого не получают, но и те, кто пытается, тоже могут никогда ничего не получить. Вероятность того, что вы ничего не получите, - это то, что вычеркивает это из списка дел каждого. Мы не хотим потерпеть неудачу в достижении наших целей, поэтому у нас их нет".

Адам некоторое время молчал. Трой ожидала, что он пытается переварить это.

"Это 6754 герца".

Или, может быть, он использовал молчание Троя как способ дать себе опору.

"Есть еще какие-нибудь из этих вопросов?" - спросил он, записывая ответ Адама на панели.

"Много".

"Тогда давайте послушаем их все".

Разговоры отвлекали. Трой мог бы дать ему это.

На этот раз испытание было гораздо более длительным. И все же, в вопиющем противоречии, он казался короче.

Было ли это то самое мистическое чувство, о котором Трой слышал только по шепоту, исходящему из криминальных закоулков? Был ли он... доволен собой?

Да. Да, так оно и было.

Кто бы мог об этом догадаться? Наличие увлекательного и неповторяющегося опыта работы помогло человеку оставаться сосредоточенным и перестать чувствовать себя бесполезным.

Трой должен был попробовать это раньше.

Выйдя из комнаты головоломок и переступив через потрескивающую металлическую решетку, Трой был почти в веселом настроении. Он даже не почувствовал раздражения, когда доктор Фиделис услужливо помог ему снять записывающее оборудование.

"Итак", - сказал Трой. "Что будет после этого? Еще один раунд калибровки?"

"Ах, нет", - сказал доктор Фиделис.

"Тогда... каким будет следующее испытание?" Трой был готов к этому. Если следующий тест окажется чем-то похожим на предыдущий, он сможет привыкнуть к-

"На сегодня мы закончили", - сказал доктор Фиделис. Лицо Троя немного вытянулось. Кто-то мог бы сказать, что он постарел на полгода всего за одно мгновение. "Ты, кажется, не слишком этому рад".

"Я не думал, что мы закончим так скоро".

"Да, ситуация не самая лучшая".

"Вы сказали, что мы могли бы довести до восьмидесяти трех или что-то в этом роде. Мы сделали только пару!"

"Как я уже сказал, ситуация совсем не та, на которую я надеялся", - сказал доктор Фиделис, слегка вздохнув в конце. "Это то, что происходит, когда я изменяю тесты. Это дает мне возможность заняться бумажной работой. Оформление документов с ограничением по времени, что не позволяет мне откладывать это".

Что ж, все было не так хорошо, как думала Трой. Его настроение постепенно возвращалось к своему обычному уровню.

"Посмотри на это с другой стороны", - сказал доктор Фиделис, похлопав Троя по плечу. "Сегодня тебе нужно уйти пораньше. Вот вам совет. На полках, в комнатах персонала есть кое-что, что тебе понравится".

Что-то, чего стоит ждать с нетерпением. О, как Трой любил получать туманные намеки.

Он посмотрел на доктора Хейл, которая кивнула головой в сторону двери. Работа была закончена. Это было время, когда у Троя появилось немного свободного времени.

Трой вышел из комнаты тестирования, доктор Фиделис мягко помахал ему на прощание.

Оказавшись снаружи, и когда дверь за Троем закрылась, ему в голову пришла мысль.

Где опять были комнаты персонала?

...

Трой мог бы постучать в стену и посмотреть, покажет ли ему доктор Хейл. Но это не улучшило бы тех впечатлений, которые там уже были.

Он пошел налево. Простая вероятность сказала бы, что он когда-нибудь на что-нибудь наткнется. Это могут быть комнаты для персонала. Это может быть кафетерий. Это может быть

даже какое-нибудь потайное место, которое он получит выговор даже за то, что нашел. Несмотря ни на что, найдется кто-нибудь, кто, скорее всего, сможет указать ему правильное направление.

Трой вздохнула. Честно говоря, ему нужно было уделять больше внимания тому, что его окружало. Пространственное расположение, возможно, никогда не было его сильной стороной, но это не означало, что он не должен прилагать к этому никаких усилий.

Адаму, вероятно, не нужно было прилагать к этому никаких усилий. Из нескольких тем для разговоров, которые у него были с Адамом, казалось, что у Адама было что-то вроде воспоминания. Он мог мгновенно процитировать все, что было сказано перед ним, независимо от того, в какое время это было сказано.

Трой легонько хлопнул себя по виску.

Он не собирался заставлять себя ревновать к Адаму. Честно говоря, ревновать было не к чему. У него было тело. У Адама было... что-то низшее по сравнению с его телом. Трой мог передвигаться беспрепятственно, вроде как, в то время как Адам не мог ... пока.

Вы знаете, будет ли в будущем приемлемо, чтобы Адаму понадобился кто-то, чтобы нести его? Трой не собирался спорить о ценности помощи, но человек не должен нуждаться в помощи для передвижения без уважительной причины.

Андройды уже были в моде. Некоторые могли бы сказать, что они были более развиты, чем человеческое тело. Почему они не дали Адаму доступ к одному из них? Условия тестирования были бы намного лучше. Человеческая ошибка всего этого может быть устранена.

Они могли бы даже отказаться от всех этих калибровочных тестов. Они были разработаны с учетом особенностей человеческого тела. Зачем тратить на это так много времени?

Трою многое из этого казалось таким плохо спланированным. Неужели он просто не понимал их целей?.. Каковы вообще были их цели? Чего они надеялись достичь со всеми этими испытаниями?

Надеялись ли они пойти по стопам Дэвида Шмидца и создать совершенно новый вид искусственного интеллекта? Еще один момент: почему они создали только один ИИ? Почему Адам был уникален?

Может быть, они создали больше, но-

"Эй, чувак, куда ты собрался?" - Сказал Чарли, махнув рукой перед лицом Троя.

Это вызвало логичную реакцию в виде небольшого количества приглушенных ругательств, нескольких быстрых взмахов руками и осознания того, что не следует отвлекаться. Особенно во время прогулки по секретному правительственному объекту.

"О", - сказал Трой, быстро осознав существование в его непосредственной близости. "Привет".

На это Чарли хихикнул. Он определенно был в довольно денди-настроении.

"Как уже было сказано в пятый раз за последнюю минуту, приветствую тебя, юноша", - сказал Чарли с изысканным поклоном, который вызвал бы боль в спине у любого старше сорока трех. "Что бы такой недавно нанятый, как вы, делал здесь один? Особенно в этой части города - я

имею в виду, в заведении.

Казалось, что план Троя увенчался полным успехом. В неподходящей части помещения, и кого-нибудь спросить.

"Ну, мне сказали, что на сегодня я закончила, так что я искала..."

"Это как раз вовремя", - сказал Чарли такими шагами, что тринадцатилетним подросткам, смотрящим на бойз-бэнды, стало стыдно. Трой подумала, не иронизирует ли он. Может быть, где-то даже была какая-то постирония. "У вас уже была экскурсия по объекту?"

Правда была раскрыта. Доктор Хейл не лгал. Трою нужно было сбежать.

"Да. Доктор Хейл показал мне все в мой первый день, - объяснил он.

Чарли усмехнулся его словам.

"Если бы ты получил что-нибудь от того, что она тебя показывала, ты был бы ходячим оракулом".

"Я получил общее расположение кафетерия и помещений для персонала", - защищался Трой.

"Послушай. Я испытываю неподдельную грусть, когда ты говоришь подобные вещи. Доктор Каменное Лицо не может показать вам окрестности, потому что ей закрыт доступ в большинство мест, которые хоть немного интересны.

Интересные места, да? Как можно было бы получить запрет?

"Не могли бы вы привести несколько примеров?"

"О, если ты настаиваешь", - сказала Чарли тоном шикарной пожилой британской леди. "Этот твой начальник сумасшедший, позволь мне сказать тебе." Он положил руку на плечо Троя, и они пошли.

"Не позволяй ее внешности одурачить тебя. Эта женщина умеет пить. Остается загадкой, откуда она вообще берет спиртное. Вы знаете, ей не разрешают покупать ничего из этого, но она все равно появляется с бутылкой в руке. У меня и еще у пары других людей действительно есть что-то вроде пула ставок. Ты ставишь пятерку и угадываешь, как она ее получает. Если вы угадаете правильно, вы выиграете весь пул. Что-то, что вас могло бы заинтересовать?"

"Давайте сначала сосредоточимся на моем вопросе. Что это за интересные места, которые вы сможете мне показать?" - Сказал Трой, начиная выпутываться из объятий Чарли.

"Эти места не важны", - сказал Чарли, хлопнув Троя по спине, прежде чем убрать руку.

"Тогда куда мы вообще идем?"

"Мы никуда не пойдем. Мы уже там, где должны быть, - сказал Чарли, разводя руки в стороны, как бы демонстрируя окружающее его место.

Трой огляделась. В этом не было ничего необычного. Обычные синие градиенты на стенах, с какими-то бессмысленными... Нет, не бессмысленно.

Он подошел к стене. Чарли стоял неподвижно, просто наслаждаясь реакцией Троя.

На стене была нарисована банкнота. Это показалось ему странным. Большинство других картин были упрощенными. Что-то, что можно было бы нарисовать меньше чем за минуту, если бы у них был хоть какой-то талант.

Это... Это выглядело невероятно реалистично. Если бы он держал свое лицо неподвижно, оно даже выглядело бы немного реальным.

Чарли слегка подтолкнул Троя в сторону, пропуская его поближе к картине.

"Сосредоточься на том, что я делаю", - сказал Чарли. Трой подчинился.

Чарли провел пальцем вверх по левому верхнему углу банкноты. Он подержал его там секунду, прежде чем сделать овальную форму сбоку, прежде чем отступить от стены.

Но это была не стена. Нет. Была обнаружена еще одна комната. И все же это была не испытательная комната. На самом деле это далеко не так.

Это был город. Или, по крайней мере, выглядело так.

"Ты что, вампир?" - Спросил Чарли, что вызвало странный взгляд Троя. "Если так, я официально приглашаю вас внутрь".

Трой приняла его, шагнув в дверной проем. Даже Франция-Которая-Была не остановит его на этот раз.

<http://tl.rulate.ru/book/81391/2579017>