

— Да подумаешь чуть-чуть крови возьмём у тебя и все.

— Знаю я твое чуть-чуть, после этого ходить нормально не смогу, — нахмурился Орион.

— Да ладно тебе ~, — продолжала дразнить его Арина.

Двое молодых людей молча стояли, не зная как продолжить разговор.

— Тоже скучно? — спросил Орион.

— ... Да, — помолчав ответила девушка.

— Ну что сказать, поздравляю нас.

— С чем?

— С тем, что мы трудоголики?

— Тоже мне поздравление, — закрыла рукой лицо Арина.

— Как знаешь, — ответил Орион.

Сев за один стол, они начали молча читать выбранные ими книги. Но оба не могли сосредоточиться на чтении. Каждый думал о своем.

"А что если в том письме была написана правда? Если я ничего не сделаю, умрет множество жизней", — молча хмурилась Арина.

"И что же мне вообще делать?", — размышлял Орион. — "У меня сейчас есть план, что прост до безобразия. Трудись и надейся что это все не зря. Это не выход. Нужны перемены, но и не совсем радикальные. Я даже не думал, что буду делать после того как мир привыкнет к сверхлюдям. Уйти отсюда у меня не получится, благодаря моей силе все здесь держится. Ну не прям все, но на эликсиры полагается высший состав руководства, это важный стратегический ресурс".

— Фууух, — выдохнул парень.

Он был потерян, не знал как действовать в экстренных ситуациях. Он даже не знал, что будет с ним завтра.

"Если бы я знал будущее... от моих знаний той чертовой манги нету толка. Она совершенно бесполезна! На кой черт мне знать, что произойдет спустя двести лет!" — сетовал Орион. — "Чтобы сделал главный герой? Стал бы сильнее? Тренировался и изучал бы свою силу досконально? Да он бы так и поступил, но загвоздка в том, что главные герои есть только в сраных вымышленных рассказах. Как выжить человеку в мире постапокалипсиса? Это вообще, блять возможно? Вот я выжил, получил силу с ахуительным потенциалом, которая в будущем вырастет в нечто большое. Вопрос в том как мне ее развивать? Сколько бы я не читал книги о биологии, теории эволюции и так далее, я не вижу движения. Я встал на месте, не могу сдвинуться с мертвой точки, как бы не старался. Я просто не могу уже. В начале всего у меня была надежда. Время все расставит на свои места говорил я себе. Котагыма еп твою мать, все не так просто".

— Черт... — тихо вымолвил парень.

Орион смотрел на немногочисленных людей, которые были вместе с ним в библиотеке.

А что до обычных людей? Как они себя чувствуют в этом мире? Многие из них потеряли близких, родных. Но они продолжают жить и стремятся к лучшему.

— Хах, — усмехнулся Орион.

"Значит пока в начале у меня был примерный план, я был уверен в том, что у меня все получится. Обычные люди не имели ничего, и они быстро осознали положение вещей. У них было больше времени принять случившиеся и жить дальше. А я? Хотел мирной жизни, жить где-то в отдаленной местности. Да я помер бы спустя неделю, если не меньше. Я был и остаюсь тепличным цветком, что вырос в определенной среде с определенными условиями и если меня поместить в другие условия я тупо не выживу, так ещё и с глупой надеждой. Поэтому я быстро свыкся с мыслью что меня будут использовать для своих нужд?"

"Что-то меня пробрало, наверно всё из-за того что я не видел никаких крупных изменений или просто только сейчас понял суть вещей. Я вел себя как второстепенный, если не третьесортный герой. Пора взяться за ум и мыслить трезво, никаких эмоций, только холодный расчет".

"Да, так и поступим", — кивнул он сам себе. — "Главное начать".

Успокоившись Орион посмотрел в сторону Арины. Ее лицо было хмурым, и думала она тоже о чем-то серьезном. Парень был слегка удивлен видеть такой свою коллегу. Она тоже человек и у нее также имеются проблемы, подумал он тут же.

— Эй, — обратился к ней Орион. — Чего такая хмурая?

— Ничего, — отвернулась она от его взгляда. — Просто размышляла о своем.

— Да, тогда не буду мешать, — сказал парень. — "Если я залезу в твои личные границы, то не убегу от волка в овечьей шкуре..."

— Орион, — позвала его Арина. — Давай представим, что тебе пришло письмо, в котором говорилось что в день летнего фестиваля произойдет вторжение...

— Вторжение? Стоп на летнем фестивале? Это похоже на одно из описаний, прочитанных мною книг. Мать Ученья вроде.

Арина закатила глаза на глупый ответ Ориона.

"Как таких как ты называют, отаку? Хикки? Книжный червь?" — недовольно подумала девушка.

Орион прочитал выражение лица Арины. Ее разочарование нельзя было описать словами.

— Кхм, ну я бы на всякий предупредил Генерала, если на то пошло. Не ходил бы возле важных объектов.

— Я не знала что ты ещё и параноик, — сказала девушка. — "Тебе точно нужно к психологу", — хотела сказать она ему вслух. — А если это была выдумка? Что тогда?

— Генерал бы нашел выдумщика и выпорол бы его у всех на виду. Над такими вещами обычно не шутят, они могут вызвать панику у доверчивых людей, что в свою очередь вызовет цепную реакцию.

— Какой развернутый ответ, — удивлённо посмотрела на него девушка.

— И ещё ты мне говоришь, что самоуверенности во мне много, — посетовал парень. — А к чему вообще такие вопросы?

— Гм-м, — Арина замешкалась, но начала искать белый конверт. — Просто прочитай.

Орион посмотрел на Арину.

— Только не говори...

"Твою мать".