

### Глава 3.

□Ты превзошла сама себя, Маки-чан. Это потрясающий камень. Ты потратила полгода своей удачи на это.

□Хватит Сэмпай! По крайней мере, оставь мне немного удачи с мужчинами! Я имею в виду, не это, но это любопытная вещь ... Это было не так, когда я ее купил. Взгляните на это."

Маки-чан протянула мне свой смартфон.

□Я взяла это в тот день, когда купила этот камень.□

Когда я посмотрелась к экрану смартфона, который получила, на фотографии проецировался кристаллический кластер, похожий на тот, что был у меня в руке.

Однако.

□Взгляни на него поближе□

Я увеличила масштаб изображения и тщательно сравнила его с драгоценным камнем в руке.

".....Серьёзно?"

Холод пробежал по моей спине.

□Это тот же камень, верно?□

□Да, без сомнения, этот камень. □

Кластер на картинке был такой же формы, но цвет был совершенно другим. По сравнению с этим, цвет был явно менее насыщенным, внутренности были тусклыми и темными, и внутри была большая трещина (раскол).

Понимаю, он был не такой привлекательный, но это дало мне понять, почему его оценили в 1000 иен.

Но если бы это было так, что же сделало камень таким невероятным теперь, что случилось с ним?

Маки-чан опустила брови и заговорила.

□Прошла неделя с тех пор, как я его купила, но до того, как поняла, что он изменился ... Мне нравятся драгоценные камни, но меня не интересуют духовные вещи или оккультизм. Это заставляет меня чувствовать себя неловко. Сэмпай, а возможно ли, что камень может менять своё состояние? □

Пока я смотрела на камень, покачала головой в знак отрицания.

□..... Это невысказано. Отложим в сторону тот факт, что драгоценный камень с трещиной в нем, она будет расширяться из-за различий в температуре или от застревания, она не может исчезнуть ... И ты ничего не делала с ним, верно, Маки-чан?

□Я просто украшала свою комнату, как обычно.□

Маки-чан взяла у меня камушек и поднесла его к окну, чтобы лучи солнца помогли ей рассмотреть его лучше.

□Я пренебрегала этим около недели, а прошедшие с ним перемены заметила только утром. Вот почему я не знаю, потребовалось ли неделя, чтобы это произошло, или если она изменилась за один день. Послушай, когда ты держишь его на свету, вот так, он блестит так ярко, так красиво. Сегодня утром, когда я увидела, что свет случайно пролился на него, я была удивлена, как он сверкал и заметила изменения.

□Уваа, это потрясающе! Поглощая свет солнца, он сияет синим цветом так ярко! □

Я была очарована блестящей жемчужиной в руках Маки-чан.

□..... Как-будто кажется, что сам камень излучает свет. Это так ярко и красиво ... Такая красота, словно во сне ..... □

Блеск, блеск, свет камня постоянно переливался и оросил светом Маки-тян.

Свет танцевал вокруг нее под невозможными углами.

Как-будто откуда-то издали раздался чей-то голос.

□Моё любимое дитя, Вернись к нам□

□Чтобы почувствовать нашу любовь, Вернись к нам□

Фрагменты синего света падали вокруг Маки-чан, как душ, постепенно увеличивая свой блеск и сияние.

Когда я замороженно смотрела на это, голос словно разбудил меня и я стала прислушиваться к нему.

□Маки-чан, подожди! Это странно! □

□Дева Света, Вернись к нам□

Чей-то голос становился всё ближе.

Тело Маки-чан было полностью окутано светом.

□Маки-чан, положи этот камень на стол, отпусти его! Скорее!"

Маки-чан посмотрела на меня с напряженным лицом от страха.

□Сенпай .....□

Плохо. Очень плохо.

□Просто отпусти, больше ничего не имеет значения, просто брось его!

□Что, что это, он прилип ко мне, Сэмпай, я не могу убрать из моей руки, он притягивает меня!

Руки Мики-чан тянулись вверх, словно кто-то подвесил их на невидимую верёвку и тянул.

□Спаси меня, Сэмпай, я боюсь!

□Нет, скорее брось его! Дай сюда!

Я забралась на стол грязными ботинками и попыталась схватить камень и высвободить руки Маки-чан, которые поднялись довольно высоко, но камень не сдвинулся с места.

□Маки-чан, разожми свою руку! Ты можешь это сделать! Извини если обидела!"

□Что это ... Сэмпай, я боюсь, я боюсь, спаси меня Мичиру-сэмпай, спаси меня□

Мгновенно, блестящая жемчужина наполнилась заметно ещё более сильным светом, и мы были поглощены синим сиянием.

□Кьяяяяяяяяяя!□

□Маки-чан! Почему ты... ты... камень, я сказала, выбрось его!

Лицо Маки-чан напряглось от страха, и она умоляюще посмотрела на меня. Когда я изо всех сил пыталась удалить этот камень из ее рук, пейзаж вокруг нас изменился.

Мы были прямо посреди водоворота света.

□А где пол !?

□Добро пожаловать домой Моя дочь Добро пожаловать домой Добро пожаловать домой□

□О нет, мы падаем !? Нет, мы летим !?

□СЭМПАААААААААААЙ □!□

□Маки-чаааааааан!□

Я не могла сказать, где был верх, а где был низ.

Итак, Маки-чан и я были выброшены из тоннеля света чёрт знает где.

<http://tl.rulate.ru/book/8134/158113>