

Хотя большинство из тех, кто наблюдал за битвой могучего дракона и Null, в это не поверили бы, Null сражался как никогда.

Каждый раз, когда он исчезал из поля зрения, он чувствовал, как его мана падает и напрягает каждый мускул, каждую жилку и клетку в его теле. Хотя у него мана была далеко не на исходе, мана-пул дракона просто превосходил его во всех отношениях.

Не говоря уже о том, что использование большого количества маны за короткий промежуток времени могло повредить магические каналы навсегда.

Проведя несколько минут в битве с драконом, он подумал, что тактика суицидального взрыва клона положит конец дракону, но он недооценил защиту существа, которое жило в том самом элементе, которым он атаковал.

В этот момент у Null иссякло [4-Мерное мышление], и поэтому он сознательно использовал управление пламенем, чтобы постоянно создавать вокруг себя пузырь.

Это не только напрягало его магические каналы, но и его разум, делая трудным логическое мышление о чем-либо, кроме пламени и магмы под ним.

Он некоторое время боролся, но после нескольких исчезновений и появлений до такой степени, что его мана практически иссякла, он решил пойти на безрассудный поступок.

Своего рода финальный ход. Такой, который утолит жажду битвы, горящую в его сердце, и при этом обеспечит ему победу и выживание в этой битве, чего бы это ни стоило.

Вообще-то, это были мысли безумца. Но Null все равно сделал это, потому что, в отличие от Ллойда, Null был человеком, который верил, что цель оправдывает средства.

Потому что Null был не таким, как Ллойд...

Потому что Null был другим...

Потому что в глубине души Null — это просто Ллойд в маске.

Однако человек в маске может избежать последствий своих действий.

Человек в маске похож на неудачника за клавиатурой и экраном без имени и лица.

Как сказал один мудрец: "Человек в маске — это два совершенно разных человека".

...

[Стиль ходячего пустоты]

И словно в середине подземелья появилась черная дыра, это произошло.

Вот так, огни погасли, и все погрузилось во тьму.

[Затмение черной дыры]

Глаза дракона медленно расширились от шока, когда он понял, что происходит, но было уже слишком поздно.

Он медленно попытался пошевелиться, но было похоже, что его тело застыло во времени.

Как раз когда он собирался сдаться, он почувствовал, как что-то обволакивает его.

Было такое ощущение, что тьма ожила и пришла, чтобы поглотить его.

Внезапно все вокруг него исчезло, когда он почувствовал, что его тащит в глубокую и бесконечную бездну...

Как будто его затягивает в самую пустоту.

\*...\*

Воцарилась тишина, не было слышно ни единого звука. Не было видно ни единого света. Не было слышно ни единого запаха.

И все же каждый чувствовал то же самое.

Покалывание в руке.

Дрожь в спине.

Зуд за ушами.

Холодный пот, стекающий по шее.

И ощущение гибели, вонзающее клыки в их сердца, вслед за страхом, который заставил бы их ноги подкоситься, если бы они не были заморожены на месте.

Никто из них не осмеливался пискнуть, но, несмотря на это, у всех было чувство, что они не смогли бы, даже если бы попытались.

\*\*\*

"Что, черт возьми, ты думаешь, что делаешь?" — спросила женщина с длинными черными волосами и фиолетово-кремовыми глазами.

Открыв глаза, Ллойд растерянно огляделся, не понимая, в какой ситуации он находится. Но когда его взгляд упал на фигуру песочных часов женщины перед ним, он не мог не нахмуриться, отступая назад.

Мысли о том, как он лежал на полу, задыхаясь, вошли в его сознание, но прежде чем они могли нарушить ход его мыслей, он задал вопрос, который вертелся у него в голове с самого начала.

"Почему я не смог тебя вспомнить, когда ушел?"

"Здесь вопросы задаю я", — ответила она высокомерно.

К большому сожалению, я не отвечу ни на один чертов вопрос, пока ты не объяснишь, почему я ничего о тебе не помню после твоего ухода. Ллойд скрестил руки и сел на место, не желая двигаться, если она физически не заставит его.

- Ох... Если объяснять вкратце, если я позволю тебе уйти, а ты накопишь карму за то, что узнаешь о моем существовании, то почти мгновенно ты и вся твоя семья попадете в большую беду. Велика вероятность, что ты мгновенно умрешь, потому что твоя удача упадет до самого дна, - объяснила она, прежде чем снова посмотреть Ллойд в глаза и спросить. - Итак, о чем ты, черт возьми, думал?

- О чем думал я? Чтобы выжить, наверное? - ответил Ллойд, который тоже не был уверен в том, что он делал.

Обычно он просто отступал, особенно когда сражался с монстром высшего первого ранга, но вместо того, чтобы убежать как можно дальше, он сражался с ним лицом к лицу, не заботясь ни о чем на свете.

- Ну, ты можешь убить себя любым способом, каким захочешь, только не делай этого, - покачала она головой.

- Не делать что? - Ллойд с недоумением посмотрел на Эрис.

- Не делай то, что ты только что сделал.

- Что я сделал?

- Ты говоришь мне, что не знаешь, что ты сделал? - ее ошеломленное выражение, казалось, ухудшилось.

- Нет! Вот почему я спрашиваю тебя! - крикнул в ответ Ллойд.

- Нет смысла тебе говорить. Ты все равно этого не вспомнишь, - объяснила она.

- Тогда помести это в мое подсознание или что-нибудь в этом роде. Как будто я инстинктивно узнал это в тот момент, когда я это использовал.

...

...

- Ты умнее, чем я думал.

...

- Как бы то ни было, то, что ты сделал там, большинство ходоков пустоты называют стилем или техникой ходоков пустоты. Проще говоря, стиль ходоков пустоты - это основное боевое искусство, которое мы, ходоки пустоты, используем. Я очень горжусь тем, что создала его вместе с некоторыми мастерами восточных единоборств моего времени и Ариесом, который, по-видимому, был рядом в то время, - объяснила она.

- То, что ты использовал, я назвала "Затмение черной дыры". Горизонтальный удар, символизирующий горизонт, за которым следует сила пустоты, которая просто сжигает и засасывает все вокруг себя.

- Я не вижу здесь никакой проблемы, - пожаловался Ллойд.

- Проблема в том, что я не думала, что кто-то ниже третьего закона сможет получить [Аспект Пустоты], и уж тем более гребаный [Канал Пустоты], который является как минимум четвертым законом! Черт возьми, если это твои начальные способности, то я действительно с нетерпением жду, когда увижу, какая у тебя будет уникальная способность, - рассмеялась Эрис.

- Что? Уникальная способность? Третий и четвертый закон?! О чем ты, черт возьми, говоришь?

- Это не имеет значения. - Эрис снова засмеялась, прежде чем продолжить:

- Что действительно важно, так это то, что мы собираемся делать дальше. Твой маленький трюк уничтожил бы всю темницу вместе с тобой, если бы я его не остановила, - объяснила она.

- Теперь я просто уменьшу область поражения до самого лавового озера, мгновенно убив дракона, дав тебе эту способность и уничтожив все записывающие устройства.

Те, кто не попадет в зону поражения, автоматически окажутся зараженными небольшой частью пустотной турбулентности, а с остальными все будет в порядке, если ты не будешь делать глупостей, - наконец вздохнула она, прежде чем скрестить ноги и положить руки на трон, который выглядел так, как будто был вырезан из черного кристалла.

- Понял, наверное. Кстати, что такое карма? Мне кажется, я знаю, но...

- Тебе не нужно этого знать. Знание о карме и о том, как она работает, обычно приводит к тому, что человек вызывает больше кармы, чем раньше. В любом случае, желаю тебе счастливого возвращения, - она махнула рукой, и прежде чем Ллойд успел сказать еще хоть слово, он почувствовал, что его эмоции слегка подавлены, а мир вокруг него приобрел более тусклую цветовую гамму.

Прежде чем Ллойд успел понять, что происходит, он снова стал Пустотой и смотрел вперед.

\*ШУУУУУУУУУУХ\*

Ветер завыл в последний раз, прежде чем вся тьма схлопнулась сама по себе, исчезнув в мгновение ока вместе со всей лавой в озере, большинством летающих камер и самим драконом.

Словно все они внезапно перестали существовать. Скорее всего, мало кто поверит этому рассказу, ведь тому нет надлежащих видеодоказательств, но что это могло быть еще?

Нулл просто смотрел на то место, где только что стоял дракон. Высокий и сильный. Могучий и величественный.

И все же он пал от его клинка.

Он уже не понимал, что чувствует. Вину? Ярость? Счастье?

Он чувствовал, как по затылку бегают мурашки, будто бы говорящие, что он сделал нечто опасное и что использованный им прием смертелен. Тем не менее, он знал, что поступит так же снова, если придется.

Он ощутил прилив волнения, сильнее, чем когда-либо прежде.

Сила дракона хлынула в его вены, а мощь заполнила его магические каналы, вновь и вновь укрепляя его.

В очередной раз он на шаг приблизился к тому, чтобы стать первой заповедью.

— Процент?

[96.21%]

— Новые навыки?

[Термостойкость]

— Хорошо... Хорошо... — бормотал себе под нос Нулл, неподвижно стоя на пустом лавовом озере.

Все окружающие смотрели на него так, словно он был неким чудовищем, даже более ужасным, чем дракон, возвышавшийся перед ним несколько секунд назад. Да и как их винить? Они только что стали свидетелями того, как какой-то человек стер с лица земли огромное лавовое озеро. И более того, тем, кто это сделал, был убийца!

Не маг или инженер... Убийца.

Однако вместо того, чтобы обращать внимание на десятки людей, следивших за ним, Нулл поднял с пола красное ядро, развернулся и удалился, не оглядываясь.

Политика ассоциации такова, что люди могут сохранить добычу с боссов, такую как ядра или их тела, но вынуждены делиться всем остальным. Это сильно облегчает жизнь искателям приключений, а также помогает ассоциации свести жалобы участников операций к минимуму.

**\*Грохот\***

И со звуком грохота самый быстрый рейд подземелья с первой заповедью был занесен в исторические книги, а имя «Нулл» прочно в них вписано, так как сказания о том, как он стер с лица земли дракона, будут передаваться из поколения в поколение.

<http://tl.rulate.ru/book/81314/3810062>