

Добро пожаловать в Бездну, существо Ллойд Элрод... Мы ждали вас.

Меланхоличный, почти роботизированный голос проник в его уши и вызвал дрожь по всему телу.

"Выберите ваше оружие", - приказал голос с властными нотками, которым Ллойд не мог противиться. Это было так, как если бы император приказал крестьянину что-то сделать, и несмотря на то, что это могло поставить под угрозу жизнь крестьянина в будущем, он все равно был бы вынужден сделать это в надежде, что удача будет на его стороне.

К сожалению для Ллойда, удача в Бездне была близка к нулю.

Перед Ллойдом появились три разных оружия, и в течение нескольких секунд он понял, что происходит.

Протянув руку, он проигнорировал посох и кинжалы и сразу же схватил катану, которая, казалось, была выкована из самого черного материала во Вселенной. Она была почти невидимой, потому что поглощала весь свет, который ее касался, но Ллойд все еще мог чувствовать ее присутствие.

Однако в тот момент, когда он коснулся клинка, его тело, как оказалось, было отброшено во времени и пространстве, и в одно мгновение он оказался в темной области с очень малым количеством света.

Но, несмотря на отсутствие света, одна вещь стала ему видна, когда он появился там, где он был.

Пара белых клыков сияла отражением минимального количества света, созданного, когда Ллойд был перенесен туда, где он стоял, но этого было достаточно, чтобы Ллойд начал действовать.

'В-Волки?!' - спросил Ллойд с оттенком страха в голосе.

Свист

Острая боль пронзила правую сторону его щеки, а разрез был настолько глубоким, что потекли кровь и хлынули по щекам.

Если бы не превосходные рефлекс Ллойда, он, несомненно, умер бы на месте.

Несмотря на жгучую боль в правой щеке, Ллойд отказывался верить, что это что-то большее, чем очень реалистичный сон. Так вел бы себя любой человек; в конце концов, вся логика указывала на то, что это сон, так почему бы ему не поверить, что это так?

Паника угрожала охватить чувства Ллойда, но так, как будто его мышцы были отточены инстинктами, его рука отлетела и взмахнула лезвием в широкой дуге, прежде чем наконец...

Дзынь

Громкий, режущий слух металлический звук ворвался в уши Ллойда и заставил его широко открыть глаза от шока.

'Их кожа... Кажется, она сделана из...' - Ллойд не успел закончить предложение, когда когти прорезали воздух и мгновенно возникли перед Ллойдом.

Ллойд едва отскочил назад вовремя, чтобы атака попала на землю, но несмотря на то, что он считал, что он достаточно быстр, чтобы полностью увернуться от атаки, волна боли чуть не заставила его колени подогнуться под тяжестью его тела.

На груди Ллойда появились четыре длинные глубокие раны, и кровь начала сочиться, как будто его раны были фонтанами крови.

Его инстинкты снова вспыхнули, и прежде чем он успел понять, что его поразило, его рука заблокировала клыки другого зверя, пожертвовав рукой ради еще нескольких секунд выживания.

От боли и шока его глаза расширились, а крик агонии готов был вырваться из его рта.

"Ваша цель - выжить", - снова заговорил голос, но, несмотря на то, что он был в основном монотонным, в нем слышался оттенок издевки.

Воспользовавшись тем, что клыки существа вонзились в его плоть, он потянул существо к себе и, на мгновение замаявшись, вонзил клинок через его глаз в мозг зверя.

Зверь упал на землю, его тело неподвижно, а глаза безжизненны.

Это было первое убийство Ллойда, и чувство это, похоже, не уменьшилось, несмотря на то, что оно произошло с животным.

Чувство ужаса, когда его клинок пронзил мозг врага, сделало чувство еще хуже, поскольку он мог чувствовать текстуру мозга зверя в виде сопротивления.

Ллойд хотел плевать, но для этого еще не пришло время. Он должен был выжить... Страх угрожал охватить его чувства, но вместо того, чтобы поддаться искушению просто убежать, он стиснул зубы и неподвижно стоял.

Он почувствовал, как по венам разлился внезапный прилив сил. Одновременно он ощутил связь или притяжение с тенями вокруг себя, словно видеть сквозь них и чувствовать существ внутри них стало чуть проще.

Однако у него не было времени задумываться о чем-то столь незначительном.

Неизвестно почему, но он чувствовал, что умереть в этом "сне" будет означать для него конец, и благодаря этому он сумел разблокировать что-то внутри себя.

Внезапно пространство вокруг него стало менее тусклым, свет осветил его со всех сторон, словно само небо озаряло его, но Ллойд знал, что такое невозможно по одной причине.

"Система пещер?" - он поморщился. Насколько он мог видеть, несколько пар красных глаз смотрели на него из теней пещеры, но почему-то он мог видеть их тела целиком, будто теней не существовало вообще.

Еще одна тень превратилась в размытое пятно и двинулась к его шее. Он чувствовал остроту ее когтей на своей шее, хотя она находилась еще в нескольких метрах от него. Страх снова вполз в его сознание, и он начал лихорадочно искать лучший способ выжить.

"Я-я умру!"

Сам того не замечая, его глаза постепенно начали меняться, не только по цвету, но и по

свойствам. Они медленно приобретали глубокий фиолетовый оттенок, но это было не все.

Менялись не только его глаза, но и все его тело. Нет... Все его существо трансформировалось во что-то большее. Во что-то значимое.

Его внезапное влечение к теням было не просто совпадением...

Внезапный прилив сил был чем-то серьезным.

Ллойд эволюционировал.

Планета Глейд, Снежный город, поместье Глейд.

Руберт открыл одну из больших дверей, ведущих в тронный зал главы семьи Глейд.

Внутри можно было увидеть несколько портретов мужчин, которые были очень похожи друг на друга; будь то черты их лиц или сложение тела, все они были схожи в какой-то мере.

Разнообразная мебель была создана из мана-усиленных изумрудов, золота и даже бриллиантов, усеивавших тронный зал словно символ богатства и беспорядка.

Руберт вошел в комнату, его аура приглушилась до такой степени, что любому, кроме главы семьи Глейд, было бы сложно почувствовать его присутствие. Однако, похоже, всем было все равно.

10 человек в возрасте от 5 до 30 лет стояли в два аккуратных ряда, образуя живой коридор из красной ковровой дорожки, ведущей к трону из черного хрусталя.

На кристальном троне сидел блондин. Его аура была мощной и властной, но ее смягчала теплая и спокойная аура женщины рядом с ним, которая сидела на одном из подлокотников трона, скрестив ноги и глядя на Руберта, стоящего всего в 7 метрах от них.

"Мастер Глейд... Я привел Зака, чтобы завершить его ритуал..." - заявил Руберт, его голос был холодным и бесстрастным, но в то же время двое перед ним знали, что это лишь маска, которую Руберт надел, чтобы скрыть свое презрение к их нынешним действиям.

Хотя Руберт уважал все законы семьи Глейд, был один, который он едва терпел, и сегодня ему предстояло наблюдать, как один из его любимых детей из семьи Глейд проходит через ту же боль, что и "он".

"Руберт, пожалуйста, пойми, что это для его же блага". Бенджамин Глейд вздохнул, его взгляд был теплым, а выражение лица сочувствующим, но вместо того, чтобы успокоить Руберта, это лишь сделало его ярость труднее контролировать.

Видя, что его слова не произвели желаемого эффекта, мужчина на троне, отец Зака, вздохнул с поражением.

Несколько секунд спустя он жестом велел одному из стражников разрешить Заку войти, и в мгновение ока двери распахнулись, и вошел Зак, с гордо расправленными плечами и грудью.

"Что, отец, мать?" - спросил Зак в замешательстве, его взгляд метался между двумя рядами, в которых стояли его братья и сестры, и родителями, которые неподвижно сидели на троне.

Зак... Пора для твоего ритуала пробуждения... Я желаю тебе только самого лучшего, мой сын.

Хрип

Хрип

Хрип

Ллойд стоял в центре пещеры, окруженный несколькими трупами волков.

Его черные волосы были пропитаны кровью — смесью его собственной и крови зверей вокруг. Его некогда черные глаза теперь светились, как пара фиолетовых звезд в бездонной пропасти, погруженной во тьму пещеры.

Однако, несмотря на непроглядную тьму, отсутствие света, казалось, нисколько не влияло на мальчика. Его глаза метались от одного трупа к другому, словно пытаясь обнаружить признаки жизни.

Длинная и острая катана лежала у Ллойда в руке, он крепко держал ее, используя как подпорку, вонзая в мягкую землю.

Раны усеивали его тело, но они были каплей в море по сравнению с разрушением и опустошением, которые он причинил, сражаясь с этими похожими на волков существами.

С первого взгляда можно было заметить, что у него нет одной руки, большого куска правого бедра и большей части левой икры, но по какой-то непонятной причине ни из одной из этих ран больше не сочилась кровь. Дело было не в том, что кровь свернулась и кровотечение уже остановилось, а в том, что, казалось, больше не было крови, которая могла бы вытечь.

Он был на грани смерти...

Цвет лица Ллойда стал несколькими оттенками бледнее, чем до его смертельной битвы с волками, но холодный и пугающий блеск в его глазах невозможно было игнорировать.

Он не знал, сколько времени прошло, но каждая минута казалась ему днями. Время, казалось, замедлилось под угрозой постоянной и неминуемой смерти, нависшей над его головой.

"Итак, ты считаешь меня не более чем добычей, а?" — спросил Ллойд, впиваясь взглядом в непроглядную тьму и встречаясь глазами с диким существом. Его взгляд зывал лишь к одному — к крови.

Давление, похожее, но отличное от боевой ауры Ллойда, утекало из существа, но он точно знал, что это, хотя и не чувствовал этого раньше. Он чувствовал, как давление резонирует с ним... Как будто он может сделать его своим...

Он все еще испытывал страх, но не собирался позволять чему-то настолько слабому контролировать свои мысли, движения или решения, не то чтобы у него был выбор.

Он стал машиной для убийств, не осознавая, что такое произошло. Его мышление изменилось, и его мышцы адаптировались к сложившейся ситуации.

Только убивать или умереть.

"Тогда давай покончим с этим..." Ллойд оскалился в дикой усмешке, обнажая все зубы.

В тот самый момент внутри него снова что-то щелкнуло. И наконец это произошло.

Тени нависли над его телом и начали плотно прижиматься к его коже. Его эмоции полностью проявились в виде развевающегося темно-фиолетового оттенка, переплетенного с багровым светом, покинувшим его тело.

Несмотря на то, что битва с волками казалась бесконечной, его решительность не поколебалась. Благодаря этому он раскрыл что-то внутри себя, способность, которую в ближайшем будущем будут бояться миллионы.

Способность, которая может превратить самого слабого человека в сильнейшее существо во вселенной.

Мощное давление охватило пещеру, распространяясь в каждую сторону и проникая в несколько туннелей, но существо перед Ллойдом становилось только более свирепым.

Ллойд снова поднял свою катану, тени покрывали его тело с головы до ног, увеличивая силу, бушевавшую внутри него.

Все вокруг него потеряло цвет и стало черно-белым.

Руны выгравировались на его катане.

Тени вокруг него ощущались так, будто они снова питают его.

Как будто он...

Возрождается

<http://tl.rulate.ru/book/81314/3805831>