

Взгляд мальчика задержался на голографическом экране, висевшем перед высотным зданием. Сразу за ним, с выражением любви на лицах, стояли его родители.

В городах кипела жизнь: мужчины и женщины двигались в синхронном ритме, издавая различные звуки — от восторженных криков до раскатистого хохота.

Над городом в упорядоченном построении пролетали автомобили, а далекие плавучие острова отбрасывали тени на землю. Но даже несмотря на то, что они закрывали лунный свет, яркость города не менялась.

Биллборды можно было увидеть практически на каждом углу, но в этот момент все они мигнули, погрузив город во тьму, а затем стихли.

Это была пятница, 13 марта 2093 года — день, когда пала Земля и восстал Солярис. Впервые за миллионы лет на Землю спустилась мана, и из-за этого в воздухе образовались разломы пространства, ставшие известными как подземелья.

Люди начали обладать уникальными способностями, классификациями, талантами и навыками, которые можно было сравнить только с древними фантастическими романами.

Земля, теперь более известная как Солярис, начала расширять свои территории спустя несколько сотен лет. Разломы пространства, также называемые вратами или подземельями, стали обычным явлением. В то же время мастерство человечества достигло такого уровня, что обычные врата больше не могли угрожать людям, если бы монстры из них вырвались наружу.

Человечество вступило в контакт с другими видами. 21 августа 2298 года они объединились с Эльфийской Империей, Дварфийским Единым фронтом и Союзом нежити, чтобы дать отпор Пожирателю пустоты, восставшему против этих фракций.

Миллиарды людей погибли в войне против одного человека, но в тот день Вселенная усвоила урок. Урок, который был высечен в скрижалях правил на тысячелетия вперед.

\*[Зим]\*

В учебной аудитории голограмма перед кафедрой исчезла в проекторе, и тут же включились вмонтированные в потолок лампы.

Заметив, что свет снова включается, черноглазый мальчик рефлекторно прищурился, как и все в аудитории, но он не издал ни звука.

Отодвинув стул, он встал и протянул руку к своему столу. Когда его ладонь нависла над предметами на нем, запястье Ллойда засветилось ярким голубым светом, который стал привычным для людей этой эпохи.

\*[Зуп]\*

В одно мгновение все предметы со стола исчезли, и тут же запястье Ллойда снова засияло голубым голографическим светом, на этот раз уведомляя о том, что он воспользовался функцией инвентаря часов.

Ллойд было всего 16 лет, и его могли бы считать простолюдином, если бы не подвиги его родителей в армии. Его мать, хоть и занималась преимущественно домом, на самом деле была отставным трехзвездным генералом. Его отец также был человеком чести, вопреки всем препятствиям прошедшим все воинские звания и ставшим четырехзвездным генералом — чего не удалось добиться даже матери Ллойда, несмотря на все ее заслуги.

Только благодаря этому Ллойд смог попасть в такую престижную академию, хотя ему было все равно. Единственной целью академии была подготовка учеников к будущему, неважно, в чем: в истории, науке, математике или боевых искусствах.

Когда Ллойд начал отходить от своего стола, он почувствовал, как кто-то толкает его.

«Ллойд! Ты сегодня пойдешь в зал после этого? Померяемся силами?» — с восторгом и поэтому громче, чем предполагалось, спросил незнакомый парень со средней длины светлыми волосами и сверкающими синими глазами.

"Да, но в чем смысл твоего присутствия? Церемония пробуждения состоится завтра, и, честно говоря, как бы ты сейчас ни тренировался, результат все равно не изменится", - ответил Ллойд, его лицо оставалось столь же бесстрастным и отстраненным, он будто бы не заметил руку, внезапно обнявшую его за плечи.

"Тогда почему ты идешь, если это не имеет значения?!" - спросил белокурый мальчик, несмотря на то, что знал ответ, ибо слышал его уже тысячи раз.

"Зак... Я даю тебе один и тот же ответ в течение последних девяти месяцев..."

"Тем не менее, я хочу услышать это снова!" - Зак ухмыльнулся, его голос привлек внимание многих популярных девушек, которые все еще сидели, разговаривая друг с другом.

Ллойд прищурился, прежде чем наконец побежденно вздохнуть.

"Потому что это захватывает дух".

"Ты и впрямь маньяк битвы!" - фыркнул Зак, прежде чем хлопнуть Ллойда по спине, отчего тот выгнул спину и поморщился от покалывающих ощущений, распространившихся в месте контакта.

Хоть Ллойд и знал, что мог бы легко увернуться от атаки, контратаковать или даже сломать ему руку, Зак был другом, поэтому он позволил Заку ударить его.

"Зак? Что ты делаешь с ним?" - раздался женский голос, они обернулись и увидели девушку, смотрящую на них, ее лицо сморщилось от отвращения.

'Опять по новой?' - Ллойд раздраженно вздохнул.

'Ну, меньшего я и не ожидал от старшеклассницы, которая возомнила себя элитой'.

Зак медленно обернулся, его взгляд упал на девушку, которая появилась позади него. Его взгляд автоматически стал холодным, эта картина вызвала дрожь у нее по спине.

Не теряя времени, девушка медленно начала отступать под ледяным взглядом Зака, в то время как остальные ее подруги насмехались над тем, как она дрожит от страха.

'Она довольно недавно поступила в академию, но разве для перевода студентов не слишком поздно? Некоторые, конечно, переводятся в эту академию за день до церемонии, но я все равно считаю, что их причины глупы'.

Как только ледяное выражение на лице Зака утихло, он снова посмотрел на Ллойда, который приподнял бровь, не отрывая взгляда от отступавшей девушки.

Через пару секунд оба мальчика спустились по лестнице лекционного зала, быстро поблагодарили учителя за урок истории, вышли через двери и направились в студию боевых искусств.

Академия была открыта практически для всех. Люди низкого происхождения были исключением, но любой, кто имел достаточно высокий статус, мог поступить, и учителя и персонал тепло примут его, независимо от того, какой путь он выберет.

Однако это не означало, что академия была готова тратить средства на все поровну, поскольку они стремились вложить больше в студии боевых искусств и вещи, которые будут усиливать боевые способности своих учеников, что было мучительно очевидным после одного взгляда на размеры различных помещений.

Ллойд и Зак вошли в зону с боевым оборудованием, которое занимало половину школы, и используя идентификатор Зака, прошли в одну из больших студий.

Атмосфера внутри была шумной от звуков лязга оружия, ударов плоти о плоть и ликующих криков толпы, однако через мгновение студия погрузилась в тишину и потеряла свою энергию.

Яростные взгляды вспыхивали разными эмоциями, от раздражения до благоговения, но была одна эмоция, которую они все испытывали, глядя на две фигуры. Каждый из этих учеников испытывал огромное уважение к тем двум, кто стоял перед ними, поскольку, независимо от их происхождения или боевых навыков, они знали, что эти двое трудились упорнее всех остальных.

Ллойд и Зак взяли свое оружие и встали друг напротив друга посреди стадиона. Повернувшись и отойдя ровно на шестнадцать шагов друг от друга, они оба начали обнажать свое оружие, когда боевой инстинкт вырвался из дуэта.

Зак держал два деревянных коротких меча, а Ллойд размахивал деревянной катаной. Слабые звуки толпы вокруг них, подбадривающей их, проникали в их уши, но для них это был лишь приглушенный шум.

Еще не успев осознать, они уже бросились друг к другу на скорости, невозможной для обычных

людей, и, приближаясь друг к другу, они обнажили оружие и издали боевые кличи, разнесшиеся эхом по залу.

\*Бум\*

-----

Спасибо за то, что прочитали первую главу моего первого романа. Надеюсь, она вам понравилась, и если да, пожалуйста, окажите мне услугу, бросив этому роману один или два силовых камня. Это будет очень кстати. Еще одно: пожалуйста, сообщите мне о любых ошибках, которые вам попадутся, это позволит мне сделать этот опыт лучше для вас и других читателей.

<http://tl.rulate.ru/book/81314/3805620>