

Янь Луцзя сел, чтобы немедленно усовершенствовать сущность дерева пустоты. Однако, когда он сел в позу лотоса, он ничего не почувствовал. Он только чувствовал, как меняется его линия крови, но сам он этого не делал. Казалось, что рафинированием занимался кто-то другой. "Фортуниэль, ты это сделал?" спросил Янь Луцзя. "Нет", - ответил Фортуниэль. "А почему тогда рафинирование произошло так быстро?" "Фортуниэль тоже не знает, хозяин. Это тело хозяина непосредственно рафинировало сокровище..." "Как масло? Просто так?" Янь Луцзя потерял дар речи. "Так вот почему я могу культивировать до высокого уровня? Я могу рафинировать все, независимо от того, насколько сильным является сокровище или оружие?" "Невозможно! Как может быть, что в твоём теле не произошло никаких изменений? Ты должен был сиять! Твое тело должно было сиять светом!" В это время в его голове раздался голос старого дерева. "Что невозможно?"

"Нет, я имею в виду, что это не невозможно. Это старое дерево просто не может поверить в то, что он видел. Судя по твоему телу, ты, похоже, усовершенствовал сущность этого старого дерева? Но как это может быть быстро? Может, это из-за другой линии крови?" Было заметно, что голос старика дрожит. 'О, точно! Когда я увидел свою системную панель, то увидел что-то вроде "Неизвестное тело" и "Неизвестная родословная". Очевидно, что даже Фортуниэль не знал, какое у меня тело и какая у меня линия крови", - вдруг подумал Янь Луцзя. "Я не совсем уверен, старое дерево. Однако, похоже, я уже усовершенствовал сущность старшего старого дерева". "Хм! Я не поверю, пока не увижу! Попробуй. Попробуй превратиться в дракона или хаотическое существо!" - запротестовало старое дерево. "Вообще-то я не знаю, как это сделать, старое дерево. Как это сделать?" Янь Луцзя ответил, его глаза сияли.

Если бы он действительно мог превращаться в дракона, разве не было бы ему легко и удобно перемещаться с места на место? Несмотря на то, что у него была старая душа, его глаза выражали восторг и волнение. Более того, полет на крыльях - это то, что он всегда хотел сделать. Хотя он и умел летать, но при этом использовал свою небесную и земную ци. Он не использовал крылья, чтобы подняться в воздух. "Ладно, раз это старое дерево не уверено, что ты уже очистил ценную сущность этого старого дерева, я расскажу тебе, как это сделать. А теперь, чувствуешь ли ты в себе кровь императора драконов?" Янь Луцзя поспешно закрыл глаза и почувствовал в своей крови кровь императора драконов. Однако он не мог точно отличить ее от своей линии крови хаоса и другой неизвестной линии крови. Обе они были похожи на воду и соль. Смешались. Тогда он подумал о возможности. "А что, если соединить линию крови императора драконов и линию крови хаоса? Что будет?"

"Брат, ты чего распыляешься? Ты почувствовал это или нет? Терпение этого старого дерева не так уж долго! Поторопись!" 'Хмф! Мое терпение тоже не слишком долгое. Ты обманывал меня снова и снова, пока наконец не отдал мне самое ценное, что у тебя есть", - жаловался в душе Янь Луцзя. Однако он не посмел ответить старому дереву, чтобы не навлечь на себя его недовольство. Тогда он ухмыльнулся и насмешливо посмотрел на старое дерево из-за его нетерпения. Однако это было лишь на мгновение, и он снова закрыл глаза, чтобы почувствовать слияние двух линий крови. Кровь императора драконов в его крови была как золотая вода, а кровь хаоса - как яд, очень темный, и он образовывал пятна на крови императора драконов, как чума. Фактически, она подавляла его линию крови императора драконов. Естественно, что Кровная линия Абиссального Хаоса превосходила Кровную линию Императора Драконов. Так же обстояло дело и с телами этих двух кровных линий.

Сложив их вместе, Янь Луцзя действительно думал превратиться в дракона, но в то же время в хаотическое существо, которое было в форме дракона. "Старое дерево, а как выглядит хаотическое существо? Я знаю, как выглядит дракон, но ничего не знаю о хаотических существах". Янь Луцзя стало любопытно. Он видел пустотных зверей, но еще не видел хаотических существ, о которых рассказывало старое дерево. Тогда старое дерево продолжило

объяснять. "Хаотические существа - это существа, которые управляют хаосом. Хаос - это еще одно высшее правило, помимо времени и пространства, созидания и разрушения. Он не менее могущественен, чем эти правила. Однако хаос есть хаос. Хаотические существа не имеют точных форм, чрезвычайно хаотичны на вид и очень могущественны. Они не враждуют с другими расами или племенами. Просто их зловещая аура в истинном облике способна заставить содрогнуться даже это старое дерево.

"Что же касается твоей родословной, то ты не превратишься в отвратительное существо. С твоей родословной ты - король всех хаотических существ. Я помню, что среди них тот, кто обладает телом и родословной Абиссального Хаоса, имел наибольший потенциал стать правителем хаотических существ... В общем, ты можешь просто представить, как ты превращаешься. Попробуй". "Хорошо", - ответил Ян Луцзя, как будто понимая, о чем говорит старое дерево. Однако в глубине души он немного ждал. Он не знал, что его особое тело и кровная линия на самом деле настолько сильны. Он не знал, насколько сильны хаотические существа. Однако, судя по тому, что ему рассказало старое дерево, он, похоже, понял это. Обратившись к своим кровным линиям, словно призывая их к пробуждению, он попытался преодолеть свой предел. Вскоре его тело начало испускать черный дым, и даже старое дерево слегка вздрогнуло при виде этого.

Как священному дереву, всегда стремившемуся к миру, ему, естественно, становилось не по себе и даже страшно, когда он видел ауру, похожую на ауру хаотических существ. Она была поистине ужасающей и властной. * Тем временем в другом мире, в глубине пустоты, в позе лотоса сидел старик и занимался культивированием. Однако по внешнему виду можно было сказать, что этот старик на самом деле не был человеком. f00e000000veI.c00 От его тела также шел черный дым. Словно почувствовав что-то, он открыл глаза и показал восхищенное лицо. Он почувствовал резонанс в своей кровной линии. Как будто что-то пробудило его. Он даже сумел прорваться вперед, его сила была достаточно велика, чтобы ее боялся любой человек в пустоте. "Хозяин действительно вернулся! Он вернулся!" - закричал он во всю мощь своих легких, и голос его дрожал - не потому, что он был счастлив, а потому, что он был вне себя от восторга.

Его хозяин, исчезнувший на долгое время, действительно вернулся. После исчезновения правителя Хаотического племени все они закрылись от мира, несмотря на то, что были одними из тех существ, которые стояли на вершине в эпоху зарождения мира. Он хотел было вскочить, но сохранил самообладание. Даже его крик испугал всех стоящих перед ним учеников. Он совсем забыл о них и потерял самообладание. Затем он неловко кашлянул, чем вызвал любопытство стоящих перед ним учеников. "Что случилось с Правителем Хаоса? Почему он выглядел таким взволнованным? Что он сказал? Какой мастер?" "У Правителя Хаоса действительно есть хозяин? Почему я не знал об этом?" "Подождите, может быть, это тот мастер, о котором нам всегда говорил Правитель Хаоса?" "Что? Он нам что-то об этом говорил?" f00e00000000.c00.

Все эти ученики имели отвратительные формы. Однако, с их точки зрения, это уже было самым приятным для глаз. Им даже не нравились женщины-люди и другие звери-женщины, потому что они были высшим воплощением красоты - по крайней мере, они так считали, ведь красота всегда была делом субъективным. "Ученики, завтра можете не возвращаться. У этого старика еще есть дела. Однако не смейте пренебрегать своими тренировками", - сказал Правитель Хаоса. Когда ученики исчезли из виду, он поднял взгляд, в его глазах читались удивление и тоска. "Учитель, где вы? Я действительно недостоин этого звания. Хотя я получил этот титул, чтобы вернуть его тебе, который по праву назывался Правителем Хаоса, я лишь ждал твоего возвращения. Почему ты вдруг исчез? Все думали, что ты умер, но я знал, что это не так. Интуиция подсказывала мне, что ты еще жив".

Произнеся эти слова, он хлопнул своими дымящимися руками и попытался с помощью дедукции узнать текущее местоположение своего хозяина. Однако сразу после этого его глаза внезапно расширились, и он упал на землю. "Хозяин, насколько же ты силен, чтобы помешать мне определить твоё местоположение? Ты хочешь сказать, что не хотел, чтобы твоё местоположение было обнаружено?"

<http://tl.rulate.ru/book/81306/3156781>