

Старшая Сунь Линь забрала Ян Луцзя из покоев главы секты. Затем она провела его по всей секте, как он и просил. На территории секты он увидел несколько учеников, тренирующихся с саблями, некоторые из них проводили спарринги друг с другом. Несмотря на то, что секта была немного слабой, ученики в ней были вполне приличные. Пока они обходили секту, им попадались довольно талантливые, но уважительные ученики. Конечно, были ученики, которым показалось неуважительным то, что Ян Луцзя находится рядом со старейшиной Сунь Лином, но для него это было неважно. Мелкая картошка не требовала его внимания. Он только зря потратит время. "Ты получил должность почетного старейшины, да?" спросил старейшина Сунь Линь, когда они оказались перед библиотекой секты. "Похоже, отец так любит тебя. Он действительно дал тебе такое звание. Значит ли это, что ты достаточно силен, чтобы носить такой титул, как он?"

"Я уже сказал это. Я сильнее его. Гораздо сильнее", - ответил он, его лицо не изменилось. "Как бы то ни было, в библиотеке вашей секты всего три этажа?" "Да", - ответил старейшина Сунь Линь. "В основном там хранятся учебные книги и пособия по культивации. Первый этаж предназначен для первых, а второй и третий - для вторых. На втором этаже было несколько искусств земного ранга, но они встречались довольно редко. На третьем этаже находились только искусства земного ранга, ниже не было. Большинство из них также склоняются к тренировкам на саблях". "О," - отреагировал он, ничуть не удивившись. "Вы можете идти. А я, пожалуй, останусь здесь на некоторое время, чтобы побольше узнать об этом мире". "Хорошо, используйте свой жетон почетного старейшины, если хотите позвать меня. Сейчас я буду готовить для тебя резиденцию", - с энтузиазмом ответила она и с улыбкой на лице пошла прочь. "Она такая же, как ее отец, - сказал Ян Луцзя, продолжая, - немного ребячливая".

Когда он вошел в библиотеку, она оказалась вполне обычной. На полках второго этажа даже паутина висела, а на первом этаже он увидел всего двух-трех учеников. Казалось, лишь немногие из них были заинтересованы в том, чтобы узнать больше об этом мире, или, возможно, это были новые ученики, не имеющие ни малейшего представления о том, что такое культивация, или о том, что представляет собой этот мир. "Посмотрим... с чего бы мне начать?" Он начал собирать книги, чтобы дополнить то, что он уже знал из разговора с двумя другими учениками. Принеся их на стол, он удовлетворенно кивнул и с горящими глазами сел на деревянный длинный стул. Наивысший уровень культивирования, указанный в этих книгах, был только на третьей ступени царства Святого Короля. Это было похоже на воспоминания родоначальника секты о его пути к достижению такого уровня культивирования. "Значит, уже прошла целая эпоха, и тот толстяк на самом деле не был первым мастером секты". Он продолжил читать мемуары.

"Я Лю Чанг, сектант первого поколения Секты Пути Сабли. Когда-то я был учеником одной из организаций Автономного Региона, но потом ушел, чтобы создать собственную секту. Я просто хочу этого. Это моя мечта - управлять сектой. Кроме того, в автономном регионе я не могу получить женщину, которую хочу! Там так скучно! Большинство из них постоянно тренируются!" Ян Луцзя закатил глаза и перелистнул книгу на другие страницы, где старик не рассказывал о своем личном опыте. Он даже записал позы, когда у него был первый опыт в постели - даже гордился этим. "Сегодняшний сектант - толстяк, а тот, первый, был извращенцем", - подумал он, продолжая изучать книгу.

"Я как-то ездил во Второй регион, но мне там не подошло. Люди там такие богомольные. Они очень преданы своим церквям, а мне такая преданность не нравится. Тем не менее, я исследовал этот регион и нашел несколько красивых мест. Там было даже несколько священных мест. "Это места, куда запрещено входить посторонним, если у них нет разрешения церкви, которая управляет этим местом. Внутри это похоже на подземелье. Там могут выдаваться руководства по культивации, связанные с церковью, или, в принципе, некоторые

светлые или святые техники, если вы выполните задания регуляторов". Регуляторы - это таинственные существа, отвечающие за Священные Области, которые выдавали руководства после того, как человек завершал задание или проходил тест. По структуре это было похоже на подземелье, по крайней мере, Ян Луцзя мог предположить, с той разницей, что награды были только одного класса - что-то связанное с церковными практиками.

"Интересно, были ли они созданы более сильными существами?" - задался вопросом Ян Луцзя, перелистывая другую страницу. "О Первом Регионе почти ничего не известно, кроме того, что в нем есть гнезда. Даже сектант первого поколения Секты Пути Сабли не смог попасть в Первый регион. Все так, как и говорил этот толстяк Сунь Фэн". Затем он пролистал несколько книг по культивации и узнал, что правила даже ранжируются по-разному. Чем плотнее цвет и качество символов правил, тем более могущественными правилами можно управлять. Говорили, что правила, которыми могли пользоваться святые, назывались Низшими.

f[e]e[]e[]m

"Неполноценные правила", - пробормотал Ян Луцзя, пытаясь манипулировать правилами пространства, пытаясь различить их. Они действительно отличались, хотя и были почти незаметны. "А как насчет Святых Королей? Как они называются? Может быть, мне стоит после этого отправиться в другие секты и поискать побольше информации". В своих мемуарах Лю Чанг ничего не говорил о правилах. Там в основном только о его жизни". Почитав некоторое время, он отправился на второй этаж. "Где твой жетон ученика?" - спросил его старый хранитель, продолжая курить. "Жетон ученика нужен для того, чтобы пройти на второй этаж. Кроме того, ты должен обратить внимание на руководство по культивированию, которое ты собираешься практиковать. Если у вас возникнут сомнения, вы можете обратиться ко мне..."

Когда старик увидел, что Ян Луцзя достал жетон Почетного старейшины, он тут же склонил голову, оборвав свою фразу - его спина сильно вспотела. "Прошу прощения за свою дерзость, почтенный старейшина. Я не знал, что это вы". "Все в порядке", - сказал Ян Луцзя, махнув рукой и прокладывая себе путь на второй этаж. Как он и ожидал, большинство учеников находились не на первом, а на втором и третьем этажах. Их больше интересовали искусства и техники. Как и говорил старейшина Сунь Линь, некоторые руководства по культивации на втором этаже относились к искусствам земного ранга. Когда он уже собирался просмотреть некоторые из них, в библиотеке секты раздался крик. "Плохие новости, люди! Мой друг только что сообщил мне об этом! Секта Синей Чешуи снова пришла сюда, чтобы похитить наших учеников! Чёрт! Они действительно зашли слишком далеко!" Ученик поспешно убежал и вышел на улицу. [r]w[o].co "Интересно", - усмехнувшись, пробормотал Ян Луцзя.

<http://tl.rulate.ru/book/81306/3155800>