

(Целый год не писал эту книгу и вдохновение так и не появилось, но это не помешало мне сделать продю, как и обещал. И в ближайшее время выйдет ещё!)

— Ну-с, начнём!

Ритуальный рисунок был уже готов, тело превращено в максимально человеческое с сохранением всех его аномальных атрибутов, а отрошенная вторая голова была готова прервать ритуал, чтобы выдернуть меня из потустороннего мира в любой момент. И стоило мне войти в центр круга, как сознание померкло.

— Это немного не то, что я ожидал...

Я оказался посреди гигантской, нескончаемой на первый взгляд пустыни. Небо было сумеречным, и в нём висели три Луны. На этом все совпадения с моими планами полностью закончились. Моё сознание должно было находиться одновременно и в этом теле, и в запасной голове, но каким-то образом я оказался здесь целиком, пусть и чувствую слабую связь со своим телом в моём мире.

— Кстати о теле... что-то явно пошло не так. Видимо, тот факт, что я пытался выдать себя за человека, впавшего в кому, чтобы попасть в этот загробный мир, как-то отразился на моём теле, воплотившемся здесь.

Пусть я и сохранил все свои возможности, но по какой-то причине они были очень сильно ограничены, а физиология тела была действительно очень близка к обычной человеческой, хотя я мог на неё достаточно свободно влиять. В общем, безобидным меня точно не назовёшь, но и до полной силы мне здесь далеко.

— Так, что-то мне всё это не нравится. По моему плану я должен был появиться здесь на пике своих возможностей, за счёт чего мог бы получить какую-нибудь ценную информацию у мёртвых богов, у местных инопланетян или ещё у кого-то. Но в таком ослабленном состоянии мне здесь делать нечего... Ладно, приступаю к плану Б.

Суть его состоит в следующем: нужно провести ритуал, который лишит меня бессмертия в этом мире. Ведь когда человек умирает на земле и оказывается здесь, он обретает полноценное бессмертие, и лишь существа около божественной силы способны ему навредить. Ну, если какой-то местный житель умрёт и окажется после этого на Земле, как в аналоге своего загробного мира, то у него там тоже появится бессмертие, и именно это меня и заинтересовало. Собственно, если лишиться бессмертия в этом мире, будто бы я здесь местный житель, а потом правильным образом умереть, то я должен буду вновь оказаться в своём родном мире будучи... бессмертным. Окончательно умереть я не боялся, ведь пусть я и не смог сохранить часть своего сознания в настоящем теле, как планировал изначально, это не значит, что я утратил связь с моей книгой, что осталась в том мире, а она по сути является аналогом филактерии, и я могу воскреснуть рядом с ней, как лич. Поэтому мне нет смысла рисковать в этом мире, путешествуя в ослабленном состоянии и рискуя нарваться на какого-нибудь бога, который способен преодолеть местное бессмертие. Ведь я в любом случае перед возвращением собирался применить план Б, дабы поднять свою живучесть в родном мире на новый уровень.

— Так, сконцентрировать ограниченные в этом мире силы и заставить отделиться верхний слой кожи тонкой плёнкой с проросшим на нём ритуальным рисунком... готово. Теперь растянуть получившийся пергамент с ритуальным рисунком на вон той куче песка поровнее и... можно начинать ритуал!

— Да что за... Второй раз подряд всё пошло не так! Где я теперь? Так, а это что я ощущаю... ясно.

Моему возмущению не было предела. Первый раз всё пошло не так, но и во второй раз ритуал сработал не как надо. Нет, я действительно оказался на Земле, да и моё тело обрело подобие бессмертия из загробного мира, от чего меня было бы нельзя убить даже в случае если бы я полностью превратился в обычного человека... но! Всегда есть гигантское "но"! Судя по моим ощущениям, меня почему-то выкинуло в тот мир, где находился замороженный во времени мой демонический аватар! Радует только то, что у этого мира гораздо более плотная связь с моим родным, от чего я могу постепенно перетянуть всю свою силу изначального тела. Другое дело, что возвращаться домой мне придётся своим ходом, ища какой-нибудь портал или что-то подобное. Нет, есть, конечно, вариант просто умереть и воскреснуть рядом с моей магической книгой... ага, после того как я получил подобие бессмертия, из-за которого меня практически невозможно убить, даже если не брать в расчёт мою и так повышенную живучесть. В общем, очень смешно.

— Да, и как я помню, местный фонд особо мощный. Не зря ведь он как-то смог заморозить свою базу во времени, когда оттуда начался массовый побег аномальных существ, — проговорил я, осматривая подворотню, в которой оказался, — ладно, в любом случае, несмотря на череду неурядиц, я оказался в прибыли, обретя странную аномальную форму бессмертия. Так, принять максимально человеческий облик и идти исследовать округу!

Побродив немного по городу, в котором я оказался, я понял, что выкинуло меня в самое логичное место! Ведь куда ещё могло выбросить монстра из параллельной вселенной, как не в Нью-Йорк? Но вот что меня действительно напрягло, так это когда я увидел другое клише подобного жанра... Какого жанра? Видимо, супергероики... Что за бред? Всё просто: Нью-Йорк, прибытие монстроподобного существа из параллельной вселенной и... грёбанный летающий мужик в костюме супергероя, которого фоткали люди и просили спуститься и дать автограф! И судя по их реакции, такое тут происходит достаточно часто!

— А ведь это многое объясняет... Ведь во вселенной, где есть супергерои, обычный уровень опасности сопоставим с обычной вселенной SCP. А я сейчас нахожусь в их гибриде! От чего мне не стоит удивляться тому факту, что у местного фонда оказалась грёбаная темпоральная бомба, заморозившая во времени моего аватара.

Теперь главное мне самому не нарваться на проблемы в этой опасной вселенной... Нет, если так подумать, то моё попадание сюда — это просто невероятное благо! Во вселенной SCP всегда полно аномальной всячины, а учитывая характер вселенных, где водятся супергерои... В общем, их гибрид будет явно для меня полезен. Ведь что делают с супергероями? Правильно, выращивают злых клонов! А значит что? А то, что большая часть местных супергероев, скорее всего, будет обладать силами, которые завязаны на их физиологию! И я смогу их изучить, поглотив образцы их плоти! Да, с проблемами моего мира это тоже может помочь: я хоть и хочу сожрать гигантских водных монстров, но вряд ли справлюсь с этим в одиночку и будет вполне разумно натравить на них супергероев из параллельной вселенной! Тем более, это супергерои из той вселенной, где существует фонд SCP, а значит, их не напугает аномальная дичь!

— Хотя... Против гигантских монстров нужно искать японских школьников, пилотирующих огромных боевых человекоподобных роботов. Ведь они их природный враг! Так, стоп! Что-то какие-то у меня странные умозаключения. С учётом того, что я ещё толком не разобрался в функционировании этого мира и умудрился упустить его любопытные свойства при первом посещении через аватара... А, ясно, ясно... У меня очередное обострение интуиции из-за моей

магической книги, которая должна позволить мне оказаться в нужное время в нужном месте, чтобы достичь максимально удовлетворяющего меня результата. Тогда выходит, что все проблемы с последними ритуалами тоже могли быть вызваны этим... Мда, получается, я сам себе мешаю и сам себе помогаю... Что за идиотизм.

Собственно, определившись с планами, я решил начать действовать. Первым делом мне необходимо найти убежище, в котором я смогу находиться, пока вся моя сила не перейдёт в нынешнее тело. Для этого мне понадобится где-то пару дней, и за это время я должен собрать информацию о местных реалиях, с учётом того, что где-то здесь существует фонд SCP. А вот после... думаю, можно начать действовать как настоящий суперзлодей. В любом случае местные супергерои со своими неизвестными способностями сами будут приходить ко мне, и мне не нужно будет их искать. Главное — не казаться снаружи по-настоящему опасным, чтобы они не воспринимали меня всерьёз.

<http://tl.rulate.ru/book/81291/4455767>