Бум!

По небу разнёсся гром, и тёмное небо пронзила молния.

За окном кабины моросил холодный дождь. Су Сяо находился в слегка тёплом помещении.

Им не очень сильно повезло. В первую же ночь они попали в шторм.

К счастью, этот шторм был не очень сильным.

Сняв с себя мокрую одежду, Су Сяо сел на кровать и достал два сундука с сокровищами из своего инвентаря.

Один синий и один фиолетовый… Зажигалка тут же появилась в его руке, после чего Су Сяо приготовился открыть сундук, желая выбить из него какое-нибудь ниндзюцу.

Даже если это будет ниндзюцу уровня «C» или «B» он сможет выручить весьма неплохие деньги за их продажу, что уж говорить про ниндзюцу уровня «A». Что касается ниндзюцу уровня «S», то Су Сяо даже не думал об этом.

Закурив сигарету и выплюнув бледный дым, он посмотрел на уведомление.

[Сундук с сокровищами (синий).

Открыть?

Да / Нет.]

Он не стал возлагать особых надежд на этот синий сундук с сокровищами. Этот сундук, по сути, был лишь разогревом.

Однако этот сундук вспыхнул, словно был очень редким и дорогим сапфиром, из-за чего Су Сяо был захвачен врасплох.

[Вы получили 5.000 монет Рая.

Вы получили метод увеличения чакры (элементарный).]

В его руке появился свиток, и первым делом Су Сяо подумал о том, что только что разбогател.

Методы увеличения чакры были разными, и каждый шиноби имел свой собственный метод наращивания чакры. Что касается шанса получения подобного метода из сундука, то такие методы были очень редкими.

Су Сяо однажды увидел подобный метод на торговой площади. Стоил он 200.000 монет Рая и был куплен менее чем за полчаса.

[Метод увеличения чакры (элементарный).

Качество: Синее.

Тип: Расходный материал.

Эффект: После использования телосложение человека изменится. После окончания изменения человек сможет объединять физическую и духовную энергию для создания чакры.

Рейтинг: 70.

Описание: Это элементарный метод наращивания чакры, в связи с чем он не обладает особой эффективностью.]

Первый же сундук с сокровищами в мире Наруто оказался настолько хорошим… Су Сяо начал подозревать, что его удача, наконец, решила сыграть ему на руку.

Он прошёл сквозь множество неудач в Деревне Скрытого Тумана, и его старт, мягко говоря, был не очень хорошим.

Настроение Су Сяо стало очень хорошим, и он посмотрел на фиолетовый сундук с сокровищами.

— Хр-р-р-р-р~ — Бубтни вдруг громко зарычал, лежа на кровати.

Взяв фиолетовый сундук с сокровищами, Су Сяо задумался. Если в синем сундуке с сокровищами лежал предмет за примерно 200.000 монет Рая, то что лежало в фиолетовым сундуке с сокровищами?

Открыв фиолетовый сундук с сокровищами, улыбка на лице Су Сяо внезапно исчезла.

[Вы получили 1.000 монет Рая.]

— И всё? — пробормотал Су Сяо, взял фиолетовый сундук с сокровищами и перевернул его.

Он впервые видел «пустой» сундук.

Это действительно был пустой сундук с всего лишь 1.000 монетами Рая...

Су Сяо «повезло» получить с фиолетового сундука под усилением от зажигалки целую тысячу монет...

Хотя это и было чем-то из ряда вон выходящим, реальность всегда была полна разочарований.

Когда эффект зажигалки перестал действовать, Су Сяо от нечего делать начал обдумывать идею, которая возникла у него давным-давно.

Его навык владения мечом достиг 21 уровня, но он никогда не переставал практиковаться с мечом в свободное время.

Су Сяо долгое время пользовался мечом и за это время разработал множество приемов.

И он должен был признать то, что разрабатывать новые приёмы было очень сложно. Он разработал более 30 новых приёмов, но только один из них оказался применим на практике, и то это был «разрыв кольца». Другие приёмы были либо ненадежны, либо бесполезны.

За всё это время он смог разработать только приём для «разрыва кольца», и сейчас Су Сяо хотел довести его до совершенства.

Сила этого приёма была неоспорима, но он был очень энергозатратным. Конечно, этот приём позволял расчистить пространство шириной в примерно десять метров вокруг него, если его противники были слабыми, однако Су Сяо всегда чувствовал, что сила атаки этого приёма была недостаточно велика и при сражении с сильными врагами он не сможет нанести им нормальное количество урона этой атакой.

И Су Сяо придумал решение этой проблемы — он хотел добавить энергию Цин Ган Инь в эту атаку, что в теории могло существенно усилить её.

Однако эта атака и энергия Цин Ган Инь были двумя совершенно разными понятиями. Если Цин Ган Инь — это энергия, то «разрыв кольца» был сочетанием его понимания меча, опыта, отточенных навыков, восприятия и так далее.

Су Сяо встал с кровати и в его руке появилась Вспышка дракона.

Вернув Вспышку дракона в ножны, Су Сяо глубоко вздохнул. — Разрыв кольца.

Лязг

Круг светло-голубого свечения распространился на метр во все стороны и исчез.

Су Сяо намеренно не использовал и пятой части своих сил, а иначе корабль был бы в итоге потоплен и ему пришлось бы плыть до Страны Огня самому.

Он попытался интегрировать энергию Цин Ган Инь в этот удар, но, к сожалению, эта попытка оказался неудачной.

Энергия Цин Ган Инь считалась энергией, что расходовалось во время непосредственного контакта в ближнем бою, и она отталкивала большую часть энергий и материй, поэтому ничего удивительного в том, что она не могла быть интегрирована в энергию меча, не было.

Немного разочаровавшись из-за этой неудачи, Су Сяо решил не сдаваться так просто.

— Не могу слить воедино... Но что насчёт обёртки? — Су Сяо внезапно пришла в голову новая идея. Поскольку эти две энергии не могли быть объединены, сможет ли он сделать энергию Цин Ган Инь «посылкой», а энергию меча, создаваемой приемом «разрыв кольца», так называемым «курьером»?

Это было весьма неплохой идеей.

Су Сяо тут же вернул Вспышку дракона в ножны и сконцентрировался. — Посылка, посылка...

Вспышка дракона в следующее мгновение прорезала пространство перед ним, и прежде чем энергия меча вылетела и распространилась во все стороны, энергия Цин Ган Инь обернулась вокруг энергии меча.

Цзинь~

Прямо на энергии меча появились светло-голубые шипы. Спустя мгновение энергия меча резко ринулась во все стороны, однако не пройдя и метра исчезла, выпустив все эти шипы в ближайшую к себе цель — Су Сяо.

Пуф-пуф...

Меньше чем за секунду Су Сяо превратился в ежа. Эти светло-голубые шипы были чрезвычайно острыми и смогли проткнуть его кожу и мышцы так легко, словно протыкали простой лист бумаги.

Кровь закапала на пол, когда все эти шипы исчезли, и вместе с их исчезновением Су Сяо со шлепком упал на пол.

Он чуть было не умер из-за своего нового приёма. Хотя это звучало немного нелепо, в среднем каждый десятый сильный человек умирал в ходе разработки новой техники.

Техники, используемые для убийства врага, были опасны и нестабильны в период разработки и доработки, так что умереть в ходе тестирования новой техники было вполне себе возможно.

http://tl.rulate.ru/book/81289/2894723