

На самом деле Ли Цинцин прав. После подписания профессионального контракта, даже если это профессиональный игрок, это стандарт суждения для всего мира, независимо от того, играли вы в профессиональные игры или нет.

Даже система Ху Лая так определена.

Поэтому в тот момент, когда он подписал свое имя на четырехлетнем профессиональном контракте, предоставленном ему футбольным клубом Stars Professional, он услышал напоминание о выполнении задачи в пространстве сознания.

После того, как он отправился в клуб «Нептун», задание, появившееся в космосе в системе, наконец-то было выполнено.

Тогда в систему нельзя войти.

У Ху Лая был подобный опыт, и он знал, что это обновление системы, поэтому к нему нельзя было получить доступ.

Он не торопился. В этот день, как обычно, он спокойно принял участие в церемонии приветствия, подготовленной клубом для себя и Цинь Линя и Сюй Вэньтао, а ночью немного поболтал с Ли Цинцином в гостиничном номере.

Он не решился зайти в системное пространство, пока не собирался спать.

Но как только он вошел в систему, он был ослеплен — обычно, когда он входил в систему, на самом деле первое, что он видел, было название системы, что эквивалентно открытию, а «сон» появляется в темнота. Эти громкие слова «Футбольный мир», когда громкие слова исчезают, он действительно входит в системный мир.

Но сегодня он только вошел, но перед ним был белый свет, который заполнил все системное пространство. Он чуть не спрыгнул с кровати...

Когда белый свет рассеялся, Ху Лай увидел, как перед ним появилась его фигура. Он бежал по зеленому полю в красной майке. Он прошел между двумя игроками с синими лицами и синими футболками, поднял руки, а затем выпрямился. Прыжок, удар правой ногой по летящему мячу, сложный залп!

Мяч попал в сетку, и угол зрения выстрелил из-за ворот. Сквозь перекрытый сеткой футбольный мяч я увидел спину падающего вратаря соперника.

Затем Ху Лай услышал вокруг себя громкие аплодисменты, напугал его дрожью и почти вышел из системного пространства — потому что аплодисменты были настолько реалистичными, что он почти подумал, что это происходит в реальном мире. То же самое — если бы он не был уверен, что останется один в гостиничном номере, никогда не было бы стадиона, на котором он был, и он мог бы вернуться назад...

Футбол по-прежнему крутится под сеткой, но будь то сетка, вратарь или голубое небо стадиона, зрители соперника, даже аплодисменты постепенно исчезли.

Ху Лай вернулся во тьму перед собой. Только футбольный мяч еще крутился в темноте, и тут из центра футбольного мяча вырвалось несколько слов:

Футбольный мир мечты

"..."

Ху Лай ошеломленно смотрел несколько секунд, прежде чем понял, что система действительно была модернизирована. Ему не нужно было изучать систему для изучения каких-то конкретных функций, потому что была анимация открытия!

Потом Ху Лай опять немного забеспокоился - судя по мочеиспусканию этой системы, так называемый апгрейд не добавит мне анимацию открытия?

Но потом он присмотрелся и обнаружил, что все не так просто.

Поскольку он увидел несколько маленьких букв сразу за шестью большими символами «Dream Football World», он присмотрелся:

"ПРО"

"..."

Ты призрак!

Профессионально ли добавлять вступительную анимацию?

О, теперь это профессиональная версия. Как я смею использовать DEMO (демо-версию)?

С бесконечными жалобами на эту ненадежную систему Ху Лай контролировал свое сознание в реальном системном пространстве.

Затем он не мог не удивиться в пространстве сознания.

После входа в систему он увидит аватарку, стоящую в пространстве. Этот аватар одет в майку для белой доски и не принадлежит ни одной команде. Правая часть — это список текущих задач, а правый верхний угол — рабочий. Тренировочная катушка BUFF.

Это так просто.

Но сейчас аватарки нет. В поле зрения находится гардеробная. Судя по информации на стенах и шкафу, это все-таки гримерка Звезды.

Хотя аватара больше нет, Ху Лай обнаруживает, что он, похоже, стал этим аватаром. Все, что перед ним, видится с точки зрения первого лица. Пока он смотрит вниз, он может видеть свое тело в звездной красно-белой майке, стоящее посреди раздевалки.

Список задач больше не отображает текст в поле справа, а интегрирован в основную записную книжку. Блокнот кладут рядом. Пока сознание проносится, его можно открыть, и тогда все текущие задачи будут появляться автоматически.

Ху Лай взглянул на него, он все еще был пуст, и задачи не было.

Закройте блокнот и выйдите из журнала задач. Ху Лай также обнаружил, что хранилище, которое раньше появлялось в правом нижнем углу системы, исчезло.

А как насчет предметов, которые он положил в отсек для хранения?

Он просто подумал, что дверь шкафчика позади его аватара открылась, и тогда его

перспектива превратилась в сцену в шкафчике.

Вывешенная майка — это [надета майка Bear Bear].

Пара наколенников лежит на столе под майкой, которая называется [Сломанные поножи гигантского медведя].

Очевидно, в этот шкаф поместили носимое оборудование.

Внизу есть ящик, Ху Лай выдвигает и отодвигает бутылку [Физического эликсира], аккуратно вставленную в ящик.

Это сделало Ху Лай более захватывающим.

Если это заставило его почувствовать, что раньше он играл в раннюю отечественную веб-игру, то теперь он чувствует себя всемирно известным шедевром 3А.

Каждая часть всей сцены очень детализирована и очень текстурирована.

Если бы Ху Лай не знал ясно, что он находится в виртуальном пространстве, он мог бы подумать, что все, что он видел перед собой, было реальным...

Насколько это правда?

Когда он поднял руку, чтобы коснуться висячей майки, он действительно «тронул» майку.

Виртуальная майка скручивалась и деформировалась в его руках, издавая шуршащие звуки, а мозг четко подсказывал ему разное прикосновение разных материалов к разным частям майки...

«Отлично...» Ху Лай не мог не вздохнуть.

Однако Ху Лай быстро оправился от этого потрясения. Он обнаружил, что входы различных функциональных областей, которые раньше были как вкладки в пространстве сознания, внезапно исчезли.

Вы застряли в раздевалке?

Он огляделся и обнаружил, что прямо за шкафом находится дверь. Открыв дверь, он вошел в другую комнату, окруженную пустыми стеклянными шкафами — это оказалась комната чести без всякой чести.

Посреди комнаты находится электронный дисплей, на котором отображается:

Карьерные достижения:

Цель 0

Помощь 0

Честь команды 0

Личная честь 0

Ху Лай понял, что все награды, которые он завоевал в футбольных играх старшеклассников, не были включены в статистику этой комнаты почета, и не только это, его голы в молодежной команде «Посейдона» также не были включены.

Очевидно, что в этой системе, пока вы не подписали профессиональный контракт, вы не будете считаться профессиональным игроком. Поскольку вы не считаетесь профессиональным игроком, все предыдущие награды и статистика, естественно, не будут учитываться как данные о карьере.

В этот момент на дисплее статистических данных появилось уведомление:

«Обновление системы завершено, поздравляем профессиональную звезду Ху Лая. Отныне ваши голы в официальной игре будут считаться карьерными достижениями, а ваши голы в официальной игре будут по-прежнему конвертироваться в очки, один гол может конвертировать в пятьсот баллов».

Из-за этой новости Ху Лай взглянул на нее и собирался пропустить, но в конце концов количество обмениваемых баллов успешно привлекло его внимание.

В отличие от школьной команды, гол может быть засчитан только как сто очков. Профессиональная игровая цель в карьере может превысить пятьсот очков... Это действительно профессиональная игровая цель. Это значение сравнимо с целью игры ученика средней школы. Гораздо выше!

Выйдя из пустой комнаты чести, Ху Лай вошел в «официальный торговый центр», по сравнению с предыдущей раздевалкой, официальный торговый центр будет немного ветхим — просто торговый автомат.

Но даже если это так, это намного лучше, чем небрежное использование простых полок для выставления товаров на продажу. По крайней мере, этот торговый автомат намного тоньше и выглядит более технологичным: пока вы выбираете предметы для продажи, предметы будут появляться перед Ху Лаем в виде голографических проекций, вместо торговых автоматов, которые видел Ху Лай. снаружи, появляются только на маленьком экране...

Ху Лай просмотрела все товары в торговом автомате и обнаружила, что они ничем не отличаются от того, что она видела на обычной полке. Не было ни меньше, ни больше.

Цена также не изменилась. [Физический эликсир] по-прежнему стоит бутылку с 1000 очков, а это значит, что раньше Ху Лаю нужно было забить десять голов, чтобы сменить бутылку [Физического эликсира], а теперь ему нужно только две шайбы.

Ху Лай считает это разумным. Ведь плотность конкуренции в студенческую эпоху совершенно уступает таковой у профессиональных игроков. В то время [Физический эликсир] был не очень полезен. Игра, которая была не очень интенсивной, неделю была совершенно бесполезна [Физический эликсир], если только он действительно не улучшался вообще...

Когда вы достигнете стадии профессиональных игроков, вам необходимо участвовать в профессиональных играх. Сила противостояния в одиночной игре более требовательна к физической подготовке. Даже если это игра каждую неделю, физическая форма Ху Лая абсолютно не способна полностью поддерживать весь сезон. Не говоря уже о том, что в будущем будет одна неделя двойных матчей, а в крайнем случае и три матча в неделю.

Таким образом, [Физический эликсир] неизбежно станет расходным материалом, требующим

частого использования.

В текущей ситуации с напряжёнными очками скоринг может принести дополнительные 400 очков. Для Ху Лая, нападающего, который «хорошо забивает», это, несомненно, очень выгодное обновление.

И больше очков можно также обменять на лотерейные билеты, в зависимости от скорости выпадения [Физического эликсира], возможно, способ розыгрыша будет более рентабельным, чем покупка очков напрямую...

Говоря о тотализаторах, Ху Лай вспомнил скромный проигрыватель с тентом. Я не знаю, как выглядело обновление системы тотализатора. Увидев так много и совершенно разных изменений, Ху Лай, естественно, больше фантазировал о лотерее.

Такие как.....

"от!"

Когда Ху Лай посмотрел на ту же карусель, что и раньше, UU не могла не выразить эту эмоцию при чтении книги www.uukanshu.com.

Ничего, не говоря уже о зайчике...

Прежняя изысканность сделала его неспособным различать виртуальные и реальные системы. Тут он вдруг дернул бедрами.

Такое ощущение, что когда создатель этого плагина создавал здесь, он вдруг обнаружил, что все материалы израсходованы, или времени нет, так что просто дважды надулся, а смысл рухнул...

Но для Ху Лая, как ты можешь быть таким небрежным? !

Он сердито вышел из системного пространства и натянул на себя одеяло.

идти спать!

Все во сне!

Список лисьих глав скоростного почерка в запретной зоне

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/81255/2669096>