

"Вы ищете его?"

Девушка в форме средней школы Дунчуань, как и Ху Лай, наступила на футбольный мяч под ногами, стоя у входа на секретную базу, глядя на Ху Лая.

Вместо того, чтобы сначала увидеть девушку, Ху Лай переключил свое внимание на футбол.

Он узнал его, это действительно был его футбол.

Затем его взгляд упал на лицо девушки, и он узнал, что это была Ли Цинцин, переводная ученица, пришедшая сегодня в их класс.

«Верни мне мяч». Ху Лай указал на мяч у ног Ли Цинцина.

Ли Цинцин засмеялся: «Хорошо, пока ты можешь трахнуть мяч с моих ног».

Ху Лай обрадовался, услышав это: «Говорю тебе, я так много умею играть в футбол, не говори, что мои мальчишки задираются...»

Говоря это, он шел к Ли Цинцину, и сначала шел нормально, не слишком медленно.

Но когда он приближался к Ли Цинцину, он разговаривал и внезапно ударил ножом в футбольный мяч под ногами Ли Цинцина!

"... девочка! Эй?"

Он ударил неожиданной ногой, но вместо того, чтобы играть в футбол, прокатился по воздуху.

Ли Цинцин казался опавшим листом. После того, как он был сметен им, вместо того, чтобы быть перехваченным, он проплыл мимо него и появился позади него.

Ху Лай повернул голову, чтобы посмотреть, как футбольный мяч падает с воздуха, и снова упал к ногам Ли Цинцина.

"Вау, какой ты хитрый! К счастью, я быстро отвечаю!" Ли Цинцин воскликнула с набитым ртом от волнения, но затем взяла Ху Лая за руку: «Приходи еще!»

Ху Лай повернулся, чтобы наброситься на Ли Цинцин... мяч в ногу.

Но на этот раз ему все же не удалось захватить футбол.

Ли Цинцин сначала отступил назад, правой ногой потянул мяч назад, но внезапно отбросил мяч обратно в сторону Ху Лая, мяч просверлился между ног Ху Лая!

При этом Ли Цинцин слегка отскочил назад, а после апстрима Ху Лая снова начал нестись вперед, обходя Ху Лая, и догнал мяч.

"Приди, приди!" Ли Цинцин взволнованно закричал.

Эти летние каникулы заняты переводом в школу, переездами и сменой новой обстановки, никто не знает, она давно не играла в футбол с другими.

Теперь футбол у нее под ногами, борьба с людьми. Она чувствует, что каждая клеточка тела радостно стонет. Это волнение и волнение от обретения свободы после долгого пребывания

взаперти.

Ху Лай повернулся, чтобы посмотреть на Ли Цинцина, выражение его лица постепенно стало серьезным: «Не говори, что я тебя не предупреждал, я буду серьезен».

Ли Цинцин кивнул: «Хорошо».

«Говорю вам, что я отношусь к этому серьезно, но даже я боюсь!»

"Тогда вы приходите!" Ли Цинцин тоже позировала.

Ху Лай бросился вперед, и Ли Цинцин обогнал его.

— На этот раз я действительно серьезно!

"Приходи еще!"

— Очень хорошо, женщина, ты сумела меня рассердить, ты должна заплатить... за это!

— Продолжай! Я не поверил...

"Привет!"

"Я пойду....."

...

Ху Лай делала все, что могла, и несколько раз даже использовала трюк американского футбола — схватила Ли Цинцина рукой, но Ли Цинцин был гибким, как бабочка, всегда способным увернуться до того, как встретится с самим собой. В результате Ху Лай не только не обнял Ли Цинцина, но и позволил себе упасть, чтобы съесть собаку. Школьная форма была покрыта грязью, и он выглядел смущенным.

□□□

Когда Ху Лай снова упал на землю, он больше не вставал, а молча сидел на земле, больше не крича.

Ли Цинцин чувствовал, что только что разогрелся, и все еще ждал продолжения Ху Лая. В результате он увидел такое ненормальное исполнение.

Увидев, как Ху Лай сидела на земле, опустив голову, она вдруг поняла, что немного прошла.

Затем она подумала о том, что Ху Лай сказал себе сегодня днем на уроке физкультуры.

Если футбол не приносит вам удовольствия, будете ли вы продолжать любить футбол?

Ху Лай не всегда может трахать мяч под ногами, и это нормально, что люди вдруг перестают играть.

Подумав об этом, Ли Цинцин с чувством вины отнес мяч Ху Лаю и хотел утешить его несколькими словами — в конце концов, если не считать физической конфронтации, найдется не так много людей, которые могут трахнуть футбольный мяч из ее ноги, так что Ху Лай совсем не должен чувствовать разочарование ...

— Эй, ты сердисься? — осторожно спросила она.

"Нет."

Ху Лай продолжал опускать голову, но, слушая его тон, Ли Цинцин все еще чувствовал, что мальчик перед ним должен быть зол.

«То, не родись...» Ли Цинцин пытался уговорить его, но вдруг увидел, что Ху Лай сидит на земле, заложив руки за спину, его тело внезапно выбрасывается, как пружина, и в то же время его правая нога тоже сильно брыкалась. Футбол у ног Ли Цинцина!

Ли Цинцин и Ху Лай очень близки. Избежать такого короткого расстояния практически невозможно. В сочетании со вспышкой Ху Лая действие внезапное, можно сказать, что это определено!

Но тело Ли Цинцина было похоже на условный рефлекс. Ее левая нога быстро оттолкнула футбольный мяч от правой ноги, которая смогла избежать удара правой ноги Ху Лая!

"Это снег!" Ху Лай закричал, его руки, сжимающие его тело, снова приложили силу, и тело изогнулось в повороте, заставляя левую ногу двигаться снаружи!

Оказалось, что его предыдущая правая нога была просто ложным движением, а теперь левая нога - его настоящее намерение!

Он использовал неверный ход, чтобы заставить Ли Цинцина среагировать быстро, так что, когда его левая нога снова пронесется, Ли Цинцин определенно не сможет убежать.

Но как раз перед тем, как его левая нога собиралась ударить по мячу, правый носок Ли Цинцин очень незаметно поднялся, и мяч, отбитый левой ногой, был очень легко поднят, а затем ее правая пятка последовала за мячом. , Поскольку они оба движутся с одинаковой скоростью, это выглядит как футбольный мяч, зависший над ее левой ногой.

Сразу после того, как ее правая ступня была поднята, левая нога Ху Лая также поднялась, задела ступню Ли Цинцин и потерлась о подошву.

Это заставило Ли Цинцина немного споткнуться при приземлении, но он не потерял контроль над футболом.

Чтобы предотвратить возможные последующие атаки Ху Лая, Ли Цинцин повернулся, взял мяч и отошел на пять метров, а затем выдохнул: «Вау! Коварство!»

Из-за того, что только что он схватил мяч, Ху Лай сделал круг по земле, а одежда и штаны спереди, сзади, слева и справа были испачканы черной илом. Хотя солнце светило днем днем, испарялась только вода на поверхности. После долгих метаний между двумя людьми это открытое пространство превратилось в гнилой огород.

Ху Лай, грязевая обезьяна, выглядел очень расстроенным: «Почему я не могу схватить его вот так...»

Ли Цинцин не ослаблял бдительности, но продолжал стоять на расстоянии и сказал: «Странно, что ты можешь его схватить. У тебя слишком плохая физическая координация, а движения бессвязны».

«Ерунда! Я нападающий. Как нападающий может хорошо хватать мяч!» Ху Лай, сидя на земле, спорил.

Ли Цинцин прямо ударил его ногой по мячу.

Ху Лай на мгновение замер. Он не ожидал, что соперник так легко вернет себе мяч. Он думал, что должен выхватить мяч из-под ног соперника.

«Ты был со мной». Ли Цинцин сказал Ху Лаю.

«Вот что ты сказал...» Ху Лай поднялся с земли и указал на Ли Цинцина. «Я очень могущественный...»

Не закончив разговор снова, он внезапно отдал мяч Ли Цинцину.

Затем он шагнул влево, и Ли Цинцин остался непоколебимым.

Конечно же, левая нога Ху Лая пересекла футбольный мяч и не коснулась мяча.

Затем его правая нога снова двинулась в сторону футбола.

Ли Цинцин оставался невозмутимым.

На этот раз Ху Лай коснулся мяча правой ногой, но вместо того, чтобы оторвать мяч, он наступил прямо на футбольный мяч, после чего правый поворот корпуса был прерван. .

Он взял тележку.

Пока он падал, его левая нога ударилась о футбольный мяч, мяч медленно покатился к Ли Цинцину и, наконец, остановился, коснувшись ноги Ли Цинцина.

Ли Цинцин посмотрел на виновника падения Ху Лая, а затем посмотрел на Ху Лая, лежащего на земле.

«Земля слишком скользкая, а прошлой ночью шел дождь...» неловко объяснил Ху Лай.

Ли Цинцин снова ударил по мячу.

Ху Лай поднялся с земли и взял мяч, чтобы снова атаковать Ли Цинцина.

□□□

Когда Ху Лаю не удалось попробовать Ли Цинцин в десятый раз, футбольный мяч скатился к ногам Ли Цинцин. Ху Лай сидел на земле и не смотрел на Ли Цинцин. Он оправдывался: «На самом деле я нападающий. Это то, в чем я лучший. Тот, кто капает, не тот...»

Но Ли Цинцин покачал головой: «Вы правы за одним столом, вы не подходите для игры в футбол, плохая координация не годится для игры».

Ху Лай вдруг поднял голову и посмотрел на Ли Цинцина, сердито сказал: «Что знает толстяк? Он даже не смотрит игру, он знает, что такое «координация»?»

«Я вижу координацию». — сказал Ли Цинцин.

Вчера она некоторое время смотрела в окно, пока Ху Лай тренировался один. Когда он получил мяч, он двигался скованно и давал очень нескоординированные ощущения, поэтому было так много ошибок при остановке мяча.

Сегодня я немного попрактиковался с Ху Лай и укрепил ее суждение.

У этого человека большие проблемы с физической координацией.

«Так называемая координация относится к вашей способности выполнять техническое действие за счет координации и взаимодействия различных частей тела. Например, действие по остановке мяча требует наблюдения глазами, мозгового мышления, физического действия, а затем используя разумную и уместную силу и действия. Чтобы поймать мяч...»

Говоря об этом, Ли Цинцин швырнул мяч в неровную высокую каменную стену.

После сильного удара футбольный мяч отскочил в непредсказуемом направлении.

Прежде чем дожидаться реакции Ху Лая, Ли Цинцин быстро побежал, а затем поднял ногу, чтобы остановить мяч.

Это был мощный мяч, но Ли Цинцин очень легко остановилась, как будто мяч, отмеченный Ху Лаем, на самом деле был Ли Цинцин, только слушающим ее.

Это заставило Ху Лая выглядеть ревнивым и расстроенным — он был не так хорош, как девочка...

«Если координация плохая, вы можете остановить мяч лицом».

Ху Лай подумал о сцене, где он тайно тренировался здесь вчера, его нос, казалось, немного болел.

"Некоторые думают, что координация - это ловкость, но не только ловкость, но и умение балансировать. В игре противостояния важнее координация. Вы не можете делать хорошие движения в одиночку. Хорошее движение? Вам когда-нибудь хотелось энергично стрелять , оттолкнул скругленными ногами, но не послал силы, или даже упал?» Ли Цинцин посмотрел на Ху Лая и спросил.

Ху Лай кивнул, но тут же извинился: «Иногда, очень редко!»

«Это результат плохой координации». Ли Цинцин не заботило оправдание Ху Лая. Он продолжил: «Координация — это базовая способность футболистов, связующее звено, соединяющее технические и тактические способности игроков, силу, выносливость, технику, скорость, гибкость... Эти способности должны сочетаться с навыками координации. Людям с плохой координацией играть в хороший футбол — как могут те, кто действует на площадке и может споткнуться, стать профессиональными игроками?»

Говоря об этом, Ли Цинцин внезапно понял, что стоящий перед ним подросток не был профессиональным игроком. Он, возможно, даже не получил регулярных футбольных тренировок с тех пор, как был маленьким. Его слова были слишком тяжелыми для него.

Так что она кашлянула и добавила: "Конечно, ты просто играешь и играешь, и нет проблем, если ты развлекаешься..."

Ху Лай вдруг спросил: «А как насчет того, чтобы присоединиться к нашей школьной футбольной команде?»

Ли Цинцин не ожидала, что Ху Лай задаст такой вопрос... Потом она подумала о строгих требованиях отца и покачала головой: «Никакой драмы».

Ху Лай не поверил: «Ты сказал, что нет драмы, нет драмы?»

«Тяжело играть на физкультуре или присоединиться к школьной команде?» — спросил Ли Цинцин. «Вы не можете играть в футбол на уроках физкультуры, а вы хотите участвовать в соревновании между школьными командами и школьным уровнем? Я сказал, что это нормально играть и играть, просто играть и играть, просто делать это. .. Почему ? "»

Ли Цинцин увидела, как Ху Лай машет ей рукой.

«Дай мне мяч, я иду домой».

Грязный мальчик медленно поднялся с земли.

□□□

Ли Цинцин смотрела, как Ху Лай кланяется в траве, УЮ читает книгу www.uukanshu.com прячет в нем футбол. Его поза с ягодицами по-прежнему очень забавна, но на этот раз Ли Цинцин не улыбался.

Она задалась вопросом, задела ли подростка ее фраза «Ты не можешь играть в футбол на уроке спортивного класса?»

Она до сих пор помнит, каким был Хулай в физкультуре.

Даже если его никто не брал пинать, он стоял в сторонке, наблюдая за игрой.

Он действительно заботится об этом...

Ху Лай, спрятавший футбольный мяч, не поприветствовал Ли Цинцина, поэтому он прямо наступил на свой сломанный велосипед и уехал наискось.

В глазах Ли Цинцин спина Ху Лая в этот момент накладывалась на одинокую фигуру, стоящую в стороне на уроке физкультуры.

Заходящее солнце растянуло его фигуру на земле надолго-надолго, дойдя до ног девушки.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/81255/2499680>