

После последней тренировки прошло пять дней и Эшборну велели собираться в долгую поездку.

“Отец сказал, что мы скорее всего навсегда переедем в главный дом, так что нужно забрать с собой почти все вещи. Как оказалось отцу дали отпуск в несколько лет, чтобы он провел это время с семьей, а дальше мы наверно будем редко видеться.”

Эшборн собрал все нужные вещи, их оказалось не так много, так как почти все место в комнате занимали исторические книги, а их брать в поездку нет смысла, потому что в главном поместье огромная библиотека, размером с этот дом.

-Все собрал. Такс, куда же я его положил.

Мальчик стал осматривать всю комнату, ища что то. Наконец найдя маленькую красную коробочку Эшборн спокойно выдохнул. Он открыл коробочку и в ней находилось дорогое кольцо, из черного золота, само кольцо выглядело, как свернувшаяся змея с драгоценным красным камнем во рту. Парень посмотрел на кольцо и сузил глаза.

-Выглядит конечно круто, но оно же на здорового мужика. Отец сказал просто надеть, но смысл?

Эшборн надел кольцо на средний палец и оно сразу же приняло подходящий для мальчика размер.

-Мне стоит запомнить что этот мир куда более диковенный. О, тут записка о том как оно работает, стоило раньше прочитать. Этап первый надеть - готово, а второе запустить ману в кольцо, а из кольца на выбранные предметы.

Следуя инструкции Эш направил энергию в кольцо, а после на раннее собранные вещи и они тут же исчезли.

-Дьвольское колдовство!

Мальчик посмотрел на кольцо

-А ну выплевывай, нигодяй. Может в записке что то должно быть об этом. Есть надпись внизу. Сосредоточься на кольце.

Эшборн выполнил указ и спустя секунду его сознание оказалось в очень большом месте, в этом же месте и были его вещи, он направил в них ману и вещи вновь оказались в реальном мире.

“Это пожалуй главное различие между Муримом и этим миром. Здесь энергия используется не только для войны, а может развивать общество.”

-Эшборн, ты уже собрался? Мы скоро будем выезжать.

-Да, уже иду, мам, просто я тут разобрался с этим странным кольцом.

-Это пространственное кольцо, подарок твоего отца на пятилетие, все дети главной ветви семьи Кромвель получают такое. Вот у меня красное, это значит, что я вошла в главную семью, белые у побочных семей, а позолоченные у людей не имеющих родство с семьей, но доказавших свою верность и полезность роду. Самые же главные черно-красные, они у патриарха и глав совета старейшин, будь очень почтительным с такими людьми, хорошо?

-Я запомню, матушка.

Вся семья собралась перед выходом из дома.

-Ну что, Эшборн, готов посмотреть на мир?

-Да, отец, я готов, но все же никогда бы не подумал что полностью переезжая из дома у нас с собой вообще не будет багажа.

-Ты о пространственном кольце? Очень бережно храни его, оно очень дорогое, но главное кольцо показывает принадлежность к роду Кромвель, гордись этим.

-Мне лучше гордиться собственными заслугами, а не родством, но кольцо я буду беречь.

-Поступаешь, как знаешь. Однако раз ты так говоришь, то должен доказать свои слова поступками, договорились?

-Да. Ну что пойдём?

- Верно, нам пора выдвигаться.

Трое человек вышли из особняка и пошли в сторону кареты, в карету были запряжены две странные лошади. Они как и полагается этому миру были больше обычных, полностью белого цвета и с орлиными крыльями на спине.

-Вот ведь чудо природы. Что это за зверь такой?

Обратился мальчик к своему отцу.

-Это пегассы, кони что могут летать. Они настолько сильны что могут лететь вместе с каретой.

-И мы что полетим?

-Сегодня нет, ты ведь хотел посмотреть на мир, а эти лошадки летают очень высоко. К тому же ехать нам не далеко. Какнибудь в следующий раз.

-Понял.

Все зашли в карету, внутри было просторно, могло бы потесниться человек десять. Как только все заняли свои места пегассы двинулись вперед. К большому удивлению Эшборна тряски в карете не было вообще, не смотря на то, что двое пегассов тянули карету, как десяток лошадей. Мимо проезжали маленькие карованы, проходили люди в броне и с оружием, чем ближе карета подъезжала к городу таких людей становилось все больше, стали появляться стражники города, кто то из них был в легком снаряжении, реже появлялись люди в черно-красной форме.

-Их форма напоминает твою, отец, только у них она сильно проще.

-Заметил? Это потому что королевство Ларент управляется герцогским родом Кромвель. Я по сути их начальник.

-У нашей семьи столько власти?

-Верно, во всей Империи Фодрен семь герцогских династий и лишь две из них имеют целое королевство в качестве своей территории.

За диалогом карета подъехала к пропускному пункту. На карете был герб Кромвель из-за этого к ней подошел человек в форме.

“Они видимо главнее тех ребят, что в броне.”

Думал Эшборн смотря, как человек идет в их направлении.

-Здравствуйте, могу я узнать кто в карете.

Низко поклонился солдат, ожидая ответа. У кареты открылось окно и из него показалась мужская рука с одним единственным украшением. Солдат был немного удевлен этим жестом и уже хотел попросить мужчину выйти из кареты, но подняв голову он увидел кольцо в виде змеи, черно-красного цвета, из-за этого он впал в ступор и пассажиру кареты пришлось заговорить.

-Кристиан Кромвель с семьей, можем мы проехать?

Услышав риторический вопрос солдат мгновенно поклонился ниже прежднего.

-Конечно, господин, не смею и дальше вас задерживать.

Карета двинулась в город, но в ней один ребенок был в недоумении.

-Отец, матушка говорила, что кольца такого цвета только у патриарха и самых важных шишек нашей семьи.

-Это потому что твой отец главный претендент на место следующего патриарха. Круто ведь?

-Если говорить о себе в третьем лице крутости не добавиться.

“Сам когда то этим грешил. Но похоже отец и вправду считает, что стать главой такого королевства это здорово. Я и сам так думал. Когда меня превозгласили Небесным демоном, столько хлопот появилось, что властью насладиться уже времени нет. Чтобы не мучаться дальше я и придумал пойти войной на мир, хотя это не главная причина. А ведь это место в тысячи раз больше, чем Гванмён.”

Вспомнив свои не самые приятные дни Эшборн тихо выдохнул.

-Почему у тебя такое лицо будто меня на войну призвали?

-Тебе показалось, отец.

После маленькой перепалки, мальчик смотрел на огромный город с большим восхищением, столько людей и мест, все здания хоть и отличались между собой размером и внешним видом, но каким то образом вписывались в общую картину города. А этот город ведь даже не считается крупным по меркам Империи. Эшборн заметил, что людей в различном снаряжении стало больше, и у каждого человека оно было уникальное.

-Это ведь не стражи города, почему тут столько войнов?

-Здесь штаб гильдии авантюристов этого города.

-Что то вроде наемников?

-Верно эти люди берутся за любую работу, на которую человек без магии не способен.

-Неужели они всю жизнь хотят работать наемниками?

-Безусловно такие люди есть, однако многие несколько лет тут набираются опыта и заслуг, а уже с ними идут на работу к знатным семьям. Надеюсь ты понимаешь, что становиться авантюристом смысла тебе нет?

-Да и желания.

Кратко ответил мальчик на вопрос отца. А пока карета почти добралась до места назначения. Показалось крупное здание, рядом с ним стоял почти целый отряд стражников в черно-красной форме, а из самого здания постоянно выходило большое количество людей в дорожных одеждах.

-Мы приехали, это вокзал, отсюда уже мы быстро доберемся до главного дома.

Семья вышла из кареты и поблагодарив кучера за хорошую работу направились внутрь здания, стражники заметив человека в форме, похожей на их мгновенно поклонись Кристиану привлекая внимание. Но родители Эшборна давно к этому привыкли и просто вошли в здание. В здании множество людей стояли в очереди перед маленькими комнатами, а кто то проходил мимо них и шел в сторону длинной конструкции из металла, она напоминала очень длинную карету, но лошадей или других животных рядом не было. Семья Эшборна как раз пошла в сторону странного металлического транспорта.

-Отец, почему эти люди стоят у этих маленьких комнат, а мы идем к той штуковине?

-Эти комнаты - это помещение для телепортации

-Телепортации?

Эшборн прервал отца.

-Не перебивай. Комнаты телепортации позволяют оказаться в другом месте в одно мгновение, а мы же идем к поезду.

-Почему?

-Так получилось, что мне пока не стоит пользоваться этими комнатами.

Вмешалась в диалог Кларисия.

-Ясно, а долго нам ехать на этом поезде?

-Дня два, примерно.

У поезда толпилось сотни человек. Стражники проверяли билеты и впускали людей в свои вагоны. Но у двух вагонов не было пассажиров, у первого нет даже входа, поэтому там не стояли даже охранники, а у второго же было охраны в разы больше, чем у остальных вагонов. Кристиан как раз направился к нему, как только он подошел к вагону один охранник тут же поклонился и открыл семье дверь. Вагон внутри выглядел, как маленький особняк, что несомненно нравилось Эшборну. Примерно через час поезд поехал вперед. Он проезжал всевозможные места, от равнин и озер до горных местностей. Пока поезд проезжал горы Эшборн что то почувствовал и открыв окно посмотрел в небо. Он увидел как на облака падает

очень большая тень.

-Что это такое?

Искренне удивился мальчик. Кристиан отвел взгляд с каких то бумаг и посмотрел туда же, что и Эшборн.

-Кажется молодой дракон, хотя нет, слишком слаб для дракона, наверное виверна, стоит доложить об этом.

-Никогда раньше не слышал о вивернах, они как маленькие драконы?

-Ну они монстры одного вида, но сравнивать дракона и виверну, это как сравнить тигра с котенком.

“Эта тень была почти размером с поезд, а отец говорит, что даже детёныш дракона больше и сильнее. Как же тогда выглядит взрослая особь?”

Больше таких ситуаций не было и Эшборн скучающе смотрел в окно погрузившись в свои мысли.

“Мое нынешнее поведение довольно странное. Не думал что после смерти мой характер так сильно изменится, может я просто притворяюсь перед этими людьми или же я притворялся кем то другим в Муриме.”

-О чем ты так глубоко задумался, Эш?

-Ничего серьезного, мам.

-Ну же, я ведь твоя мать и вижу когда тебя что то беспокоит, если поделишься с родителями, то и тебе и нам станет легче.

-Семья Кромевль главный меч Императора, но больших войн уже давно не было, и в будущем не думаю что на континенте найдется страна способная пойти войной против Империи Фодрен. Вот и думаю, стоит ли мне потратить всю жизнь на достижение силы, которая может никогда и непригодиться.

-Ох, дорогой. Я надеялась, что ты думаешь о чем то простом. В твоём возрасте я лишь думала, как по тихому убежать из дома, чтобы поиграть с друзьями, а ты думаешь о смысле жизни в свои пять, мне как матери даже грустно осознать, что ты повзрослел так быстро. Кристиан ответишь на вопрос ребенка?

-Тут все просто, Эшборн, лишь по тому что мы всю свою жизнь тратим на тренировки другие страны и помыслить не могут о нападении в Империю, если главный меч Фодрен затупиться, то и у врагов появится возможность уничтожить нашу страну, а если так случиться, то первым делом разберутся с нашим родом, чтобы в будущем проблем не возникало.

Эшборн ничего не ответил и просто продолжил смотреть в окно, спустя два дня поезд, проехав множество городов, наконец остановился на конечной станции. Эш первым делом выйдя из поезда потянулся.

-Все же долгие поездки утомляют.

-Меня тоже, но весь путь почти проделан, идем карета уже должна нас ждать.

Сказала Кларисия и пошла в сторону выхода. Выйдя из вокзала семью встретил дворецкий и пригласил их зайти в карету, запряженную пегасами. В этот раз лошади расправили свои белые крылья и взмыли в небо. Всего за пару часов стало виднеться главное поместье рода Кромвель. Один только дом был размером с маленький город в Муриме, главный дом окружали еще несколько поменьше. Весь двор был размером со столицу Империи, из прошлой жизни Эшборна.

Карета приземлилась и другой дворецкий сразу же открыл её дверь. Как только Кристиан вышел из кареты все слуги и стражники поклонились ему. К Эшборну подошел знакомый ему дворецкий, Каин, и повел его куда то.

-Он отведет тебя в твою комнату, хорошо отдохни, ведь через три дня пройдет обряд посвящения, готовься.

Сказал напоследок Кристиан и ушел в сопровождении стражников.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/81253/2675040>