

В тот же день Кани Сейя пропустил школу и остался в Амабури. У него была мягкая консультация с Эш, главой счетов, о стратегиях, направленных на то, чтобы вывести бюджет парка из критичного положения.

- Вот что я думаю... - начала Эш.

Ее загорелая кожа, длинные уши и два рога были демонической красоты. В противном случае человекоподобная фигура в ее двадцати годах была одета в простой костюм, который маскировал ее физические одаренности.

Сейя услышал, что Эш не из Кленовой Страны, а в каком-то другом магическом царстве, и что ни один смертный не мог сравниться с ней в знании экономики. Она также была одной из целей сексуального домогательства Тирами, и из-за этого она почти избила его до смерти (ничего удивительного, Тирами никогда не познает этого урок).

Тем не менее, ее несколько лет службы в качестве главы бухгалтерии и ее усилий по балансированию бюджета Амабури, несомненно, оставили ее в мрачном состоянии.

- Идея о 30 йенах в прошлом месяце вызвала финансовый хаос. Даже если мы сможем решить наши проблемы с персоналом, нам все еще не хватает многих других ресурсов. При таком раскладе мы будем сужать наши счета.

- У вас там есть точка... - сказал Сейя недовольным голосом.

- Мы просто должны молиться, чтобы они позволили нам отложить платеж. Я, честно говоря, не знаю, как мы можем продолжать, не реструктурируя организацию парка.

- Это легче сказать, чем сделать. Сейя вздохнул. - У нас даже нет рабочей силы, необходимой для реструктуризации. Скажите, вы думаете, Кленовый банк предоставит нам руку помощи в этом...?

Кленовый Банк был банком Кленовой страны, одной из организаций с интересом к выживанию парка. Конечно, можно сказать, что их беспокоило только то, что судьба Латифы была связана с парком.

- Они не смогут помочь.

- Почему?

- По разным причинам. Существует обесценение йены из-за количественного смягчения, структурных реформ в королевском дворце земли Клен, а также политики американского Федерального резервного банка, чтобы предотвратить вмешательство из банков магических сфер. Это будет длинное объяснение, я продолжу?

- Забудь это.

- Поняла. В любом случае, это не вариант.

- Понятно... - Во-первых, мы должны получить достаточно, чтобы чистить воду в течение месяца. Я думаю использовать наш последний курорт...

- Значит, на этот раз ограбление банка?

Услышав это, Сейя взглянул на Эш. Она была умной. Эш, должно быть, имела общее

представление о связи между парком и огненной вспышкой на стадионе Каджиномото.

- Я не обвиняю вас в этом, - осторожно ответила Эш.

В конце концов, у нас есть общие интересы в выживании парка. Несмотря на это, было бы здорово, если бы вы не сделали ничего сумасшедшего.

Благодарю вас за ваше внимание. Но, конечно, о воровстве не может быть и речи.

- Ну, это облегчение.

Прямо тут зазвонил телефон. Это был Оокуро из отдела безопасности.

- Что такое?

- Эй, Кани-сан. Ух... у нас есть проблема в блоке 2. Кажется, что между Исузу, Макароном и Тирами развязалась драка.

- Трое сражаются друг с другом?

- Больше похоже на одностороннее линчевание от Исузу против Макарона и банды. Вы не поможете нам здесь?

Когда Сейя прибыл в блок 2, казнь уже закончилась.

Макарон и Тирами были мертвы.

Чтобы быть точным, они не были мертвы как таковые, но выглядело все именно так. Макарон впечатался лицом к зеркалу в комнате репетиций, оставив огромные трещины по всему стеклу. Тирами упал на пол, и рядом с ним было написано кровью: - У убийцы большие сиськи.

Исузу стояла посреди комнаты, вздымаясь от гнева. Танцоры, которые были свидетелями этой сцены, в ужасе задрожали в углу.

- ...Они должны были репетировать. И где Моффл?

- Я сам не уверен. Похоже, он сначала заметил волнение и попытался остановить их, но нет никакого вида... о, подождите, вот он.

Оккуро выглянул из разбитого окна. Моффла можно было увидеть без сознания на ветке дерева сакуры, который вырос за пределами блока 2. Вес Моффла медленно тащил ветку вниз, заставляя ее трескаться.

- ...Что случилось?

Я уже могу предположить, что трое из них играли с огнём как обычно.

- Месть... - ответила Исузу. - Они заставили меня съесть плоды сердец и хотели спросить меня о грязных вопросах...

- Грязные вопросы?

- Как часто я... - Исузу изо всех сил заткнула рот, но это не помешало ее непрерывным мыслям проявить себя в виде затыкания.

- Сэнто...?

- Н-Не волнуйся об этом. Исузу глубоко вздохнула. - Я весь день ходила в школу, думая, что я могу получить некоторые баллы на участие, даже если ты не пришёл, хотя правда заключается в том, что я не могу рядом с тобой успокоиться после последнего сна...

- ...? Я не понимаю, что ты говоришь, но, слава богу, это произошло за кулисами; Мы бы умерли, если бы наши гости увидели это. Приходите в административное здание после того, как вы очистите этот беспорядок, у нас собеседования в час дня.

- С-собеседования!?

Спина Исузу выпрямляется, как ее мушкет, с глазами шире, чем лицо.

- Что не так? Проблема с этим?

- Большая проблема! Меня - заставляют говорить мои мысли, что если кто-нибудь узнает, насколько большой будет проблема, если я поеду на собеседование! Я могла бы начать ныть о благополучии или ужасных манерах наших талисманов, сдерживая их от принятия нашего предложения, и, если хуже, то я могла бы даже рассказать об этих необъяснимых чувствах, которые у меня есть к тебе...-! И снова Исузу заткнула рот. Встала и закрыла нос, что привело к бессвязномуговору, который внезапно закончился.

- Ты в порядке?

- Не за что. Позволь мне отбыть в больницу, чтобы я могла отдыхать, а то я могла бы причинить тебе больше неприятностей, не как выбранному оракулом, а как обычную маме...!

- Что с тобой не так? Ты продолжаешь заканчивать свои предложения «mmm»...

- Как я уже сказала, я съела сердечный плод...!!

Сейя не знал, что происходит, и согласился с предположением, что это была просто аллергическая реакция на пыльцу.

- Если у тебя есть силы нанести такой хаос, ты должна быть абсолютно в порядке. Не опоздывай.

- Пожалуйста, просто дай мне взять выходной...

- Нет. Ты один из тех, кто отвечает за выбор успешных кандидатов, так как мы можем проводить это интервью без твоего присутствия?

- Но.

- Никаких но! Я ожидаю увидеть тебя там в час дня, и я убью тебя, если ты не появишься, ты меня слышишь? Сейя повернулся и ушёл, ничего не сказав.