

Воскресенье.

Они собирались встретиться на станции Амаги на ветке Киото. Крепко задумавшись, Сея стоял возле поста полиции, когда к нему подошёл офицер.

- Что-то случилось?

- Да нет... - покачал головой Сея. Если бы он всё же решил сказать правду...

«Вообще-то, я вынужден пойти на свидание с ученицей, у которой есть ружьё. Нет, и правда, ружьё. Оно словно сошло со страниц «Трёх мушкетёров». Довольно популярное оружие, которое совсем недавно засветилось в арсенале одной махо-сёдзе. Не могли бы вы арестовать её?»

Вряд ли он поверит.

Каждый раз, когда Сея хотел попросить о помощи учителей или родителей, он приходил к такому выводу.

- ...А?

На лице полицейского проступило недоумение. Возникло неловкое молчание, поэтому Сея ретировался в соседний продуктовый магазин.

Он бросил беглый взгляд на своё отражение в стекле. Как всегда, красив. Хотя его одежда и скромна, но она великолепно подчёркивала стройность Сеи: чёрный пиджак, накинутый поверх белой футболки с треугольным вырезом, в сочетании с тёмно-синими брюками. И вдобавок пара пронзительных глаз, скрытых под небрежной причёской. Пожалуй, он здорово выглядел.

Талантливо и элегантно Сея создал образ идеального обольстителя. Просто замечательно! Запросто бы влюбился в самого себя. Сердцеед-отличник Сея не увидел ничего странного в том, что девушка, с которой он ни разу не разговаривал, предложила сходить на свидание.

...Единственная загвоздка в том, что это было не предложение, а угроза.

Как он думал, девушка наверняка одна из тех. Ну, вы знаете, яндере.

Нежные и ласковые снаружи, эти мерзкие, чересчур преданные существа зачастую проявляют свою любовь при помощи смертоносной жестокости.

Подождите, секундочку.

Я бы понял, если бы она использовала обычное оружие вроде кухонного ножа или пестика для колки льда. Но она напугала меня до чёртиков, когда размахивала этим отвратительным

ружьём. Кстати, где она взяла ружьё? Я готов поклясться, что она подошла с пустыми руками. И как только я спросил: «Что ты хочешь?» - ружьё появилось словно бы из ниоткуда. Вот это стоит выяснить...

- Извини за опоздание.

- Ой!

У Сеи чуть душа не ушла в пятки. Он быстро повернулся к ней - и оторопел ещё раз.

Несмотря на повседневную одежду, выглядела Исузу потрясающе.

Что важнее, девушка, кажется, не принесла оружия. Этого было достаточно, чтобы удивить Сею.

- Пойдём, - сказала Исузу в своей привычно равнодушной манере.

- Куда?

- Амабури.

- Э?

- Амабури. Великолепный парк Амаги.

Великолепный парк Амаги - старый тематический парк, расположенный в десяти минутах пути от станции.

- Остановка в той стороне. Пойдём.

Сея попытался остановить Исузу.

- Эй, подожди!

- У нас мало времени.

- Я сказал, подожди! Почему мы едем в этот парк развлечений?

- Это тематический парк, а не парк развлечений.

- Всё равно. Прежде объясни, почему я должен идти с совершенно незнакомым человеком в какой-то сомнительный тематический парк?

- Сомнительный...

Круговым движением быстро выхватив из-под юбки ружьё, Исузу ткнула им Сею между глаз.

Рядом застыли потрясённые мать с ребёнком.

- Mam, смотри! Эта девочка носит трусики в голубую полоску! Базовая комплектация!

Услышав это, мать прикрыла рот ребёнка и сказала: «Тс-с! Будь джентльменом и сделай вид, будто не смотришь!»

Сея замер в оборонительной стойке, не способный проверить, говорил ли ребёнок правду. Кажется, дети стали более дерзкими в наши дни, раз решаются на такие заявления. Но у Сеи были заботы поважнее.

- Почему ты злишься? - спросил Сея.

- ...

- Ты явно что-то скрываешь от меня. Есть множество вещей, о которых я хотел бы узнать. Например, откуда ты достаёшь ружьё.

- Пойдём.

На его слова не обратили внимания.

Исузу убрала ружьё, крутанув в обратную сторону, и направилась к остановке.

Должна быть причина, по которой этот парк расположен в восточной части Токио.

Великолепный парк Амаги. Кто в своём уме мог такое придумать?

Великолепный парк Амаги - парк развлечений (или тематический парк, если верить Исузу), построенный в 80-х годах, после тридцатилетнего «Экономического чуда» в Японии. В то время среди молодых нарушителей закона были популярны высокие причёски с валиком, а певицы носили грибовидные причёски.

Неудивительно, что в наши дни Амабури получал ужасные отзывы по сравнению с другими тематическими парками мирового уровня.

Одни называют это «странным наследием японской экономики мыльного пузыря», другие - «семейным кошмаром», а остальные - просто «мусором». В последнее время жители восточной части Токио относятся к Амабури, как к ужасному месту для свиданий.

Сея смутно помнил, что посещал парк с кем-то, когда был моложе, но совсем забыл, с кем именно.

На пятой минуте своего пути они свернули на холмистую дорогу, покрытую опавшими листьями.

По мере того как они удалялись от жилых районов, взору открывался большой небесно-голубой замок. Очень впечатляюще. Он ожидал, что это будет обветшавшее из-за своего возраста сооружение, но оно казалось ухоженным. Даже покрасили замечательно.

Автобус приближался ко входу в замок.

- Следующая остановка - «Великолепный парк Амаги». Пожалуйста, нажмите...

Как только Сея потянулся к кнопке, Исузу дёрнула его за рубашку.

- В чём дело?

Остановка после него.

- Разве не замок главный вход в парк?
- Это... - пробормотала Исузу, но её голос потонул в шуме двигателя.
- Я не слышу тебя.
- Это...
- Сказал же, я не слышу, что ты говоришь.

Исузу придвинулась ближе и с неохотным выражением на лице глубоко вздохнула.

- Это любовный отель. Он никак не относится к тематическому парку.
- Вот оно что...
- Распространённое заблуждение. Амабури - следующая остановка. Да, раньше вход находился здесь, но во время ремонта десять лет назад его перенесли, а на освободившейся земле построили любовный отель.

Присмотревшись, можно увидеть табличку с надписью «Отель Аламо», а рядом с ней - электронную доску объявлений, где светилось: «Свободные номера».

«Аламо»?.. Что за глупое название! Аламо не замок, а форт! Одно из ключевых укреплений во время кровавой войны между Техасом и Мексикой! Разумеется, в сказках девушки танцевали бы в хрустальных туфельках точно не здесь!

Вводят людей в заблуждение! Как они возместят клиентам ущерб, причинённый путаницей?

Сердце Сеи разрывалось от гнева, но он подавил его и спокойно ответил:

- Как обманчиво. Разве они не должны были уже переименовать остановку?
- Запрос отправили некоторое время назад, но его отложили по разным причинам. Всё это приводит к тому, что гости выходят из автобуса не там, и им приходится идти к настоящему входу...
- Гости?
- Большинство тематических парков называет своих посетителей гостями, а своих сотрудников - актёрами. Запомни.
- Неужели? Что-то ты удивительно много знаешь об этом.

Исузу промолчала, снова не обратив внимания на высказывание.

Проехав отель, они прибыли на следующую остановку, Нишифутомару. Видимо, её назвали в честь резиденции неподалёку.

- Мы приехали.

Исузу и Сея вышли из автобуса.

Поднявшись на восемьдесят метров по пологому склону, они увидели главный вход. К пустынным воротам вела испещрённая трещинами дорога. Хотя на ржавой табличке читалось «Добро пожаловать в Великолепный парк Амаги, Страну Мечты!», он совсем не чувствовал себя желанным гостем.

Как бы это сказать?.. Такое чувство, будто мне подают кое-как приготовленное блюдо от повара, собирающегося на пенсию. Если честно, звание “Страна Мечты” больше заслуживает любовный отель.

Исузу пробила входной билет и вошла в парк. Сея последовал её примеру и шагнул внутрь.

Перед ним раскинулась площадь с фонтаном в центре.

- ...

Всё казалось нормальным, кроме того, что из фонтана не текла вода. Он был настолько сух, что погибал даже мох, растущий внутри.

Чуть впереди возвышалась крепость, словно Иерусалим, построенный, чтобы отражать набег язычников. В отличие от «замка», что они видели раньше, она казалась прочной. Кроме того, на количество посетителей в воскресенье, когда тематический парк должен быть наиболее оживлённым, было жалко смотреть. Хотя Сея нечасто посещал тематические парки, он впервые видел место, где так мало людей.

Похоже, чистоте тут уделяют не так много внимания.

- Везде мусор, - пробормотал Сея.

Исузу оглянулась и спросила: «С чего начнём?»

Когда она повернулась, её юбка слегка качнулась. На краткий миг Сея почувствовал, что он в самом деле на свидании.

- Ты привела меня сюда, ты и руководи, - раздражённо сказал Сея.

Исузу ненадолго задумалась и ответила:

- Тогда давай начнём с Холма Чародеев.

- С Холма Чародеев?

- Это одна из пяти зон в Амабури. Там проживают талисманы парка из Кленовой страны. Волшебное место, будто из сказки.

- По твоему бесстрастному лицу не скажешь.

- Пойдём.

Исузу пошла на север. Если верить брошюре, они на самом деле направились к месту с названием «Холм Чародеев».

- Чёрт побери...

Ни намёка на тёплые чувства. Можно ли это назвать свиданием? Сея с трудом верил в то, что она притащила его сюда забавы ради.

Но если не ради забавы, тогда для чего?.. Сколько бы он ни думал, её причины оставались загадкой. Пожалуй, пока похожу с ней...

...По этому сомнительному тематическому парку.

<http://tl.rulate.ru/book/8122/152091>