Но это его не беспокоило. По сравнению со всем тем дерьмом, которое ему уже пришлось пережить – это ничто.

–Спаси-

–Если ты хочешь поблагодарить меня…

Прервал Уилла мужчина средних лет.

-Тогда скажи мне, какого черта ты делал посреди "Болота Ли".

–"Болото Ли"?

– Так называется место, где я тебя нашёл. Так что?

Мужчина средних лет сел, скрестив ноги и начал неторопясь играть на своей гитаре.

–Я… меня "высадили" в том месте…

–…Чего?

–Проклятая птица схватила и унесла меня высоко в небо, но мне удалось сбежать. Вот что случилось.

–А, птичка? Хм, это был Орел? Да, они раздражают. Особенно самки. Они всегда хотят накормить своих детенышей живой добычей.

–…

Уилл не знал, как на это ответить.

– Как тебя зовут?

Спросил мужчина с чёрной бородой.

–Уилл.

–Вил?

–Уилл Коннор!

–...Ну что ж, "мистер Коннор". У тебя есть 2 варианта. Я оставляю тебя здесь, в глуши, и молюсь Богу, чтобы тебя не подобрал другой орел или что-то похуже... Или ты можешь сказать мне "правду" и жить!

Мужчина средних лет внезапно выхватил из-за пояса пистолет и нацелил его Уиллу в голову.

–Эй! П-подожди! Что... Я не-

Уилл испугался. Сначала мужчина помогает ему, а в следующую секунду уже целится из пистолета прямо в голову.

–"Коннор" – это имя "Героя". Твоя старая одежда тоже не от этого мира. Какое королевство вызвало тебя?

Мужчина средних лет приставил пистолет к голове Уилла.

–Королевство? Чего? Ничего не понимаю... О чем ты говоришь?

Уилл в своей жизни был всего лишь обычным человеком, поэтому нет ничего странного в том, что он боится, когда кто-то направляет пистолет ему в голову. Если бы не потому, что он уже пережил несколько смертей и увидел ужасающего дракона, он бы уже обоссал свои штаны и вообще не смог бы говорить.

Мужчина поднял курок своего пистолета и сильнее надавил дуло Уиллу в голову.

–Кто тебя вызвал?! Это был Король Фобий? Толстая Императрица? Великий Мудрец?

–Подожди-подожди-подожди... Я понятия не имею о чём ты говоришь!

–Неверный ответ.

Бум

Бородач нажал на курок и пистолет выстрелил. Тело Уилла в тот же момент обмякло в позе «Х».

Затем он положил пистолет в кобуру и продолжал играть на гитаре как ни в чем не бывало.

–Х-ха-а..!

Парень внезапно очнулся с шокированным лицом. Он был уверен, что умрёт, и возродится снова, в 20-й раз.

–О, так ты жив.

Усмехнулся мужчина, продолжая играть на гитаре.

–Что? Я всё ещё… Жив?

Уилл коснулся своего лба в том месте, где в него стреляли, но там ничего не было, кроме небольшого синяка, который он не имел возможности как следует рассмотреть.

–То, что ты все еще жив, означает, что ты не лгал мне.

–А? Чего?

Уилл был сбит с толку.

–У моего пистолета есть способность – с его помощью можно убить любого, кто мне лжет.

– …

Уилл подумал насколько бесполезен этот пистолет. Если он убивает только людей, которые лгут, то он не сможет с его помощью убить много людей. Обычное ружье и то лучше подойдёт.

–Меня зовут Клемент. Как ты попал в этот мир?

–Я… Я без понятия.

–Хм…

Клемент продолжал играть на гитаре, глубоко задумавшись.

Между ними воцарилось неловкое молчание. Должен ли Уилл его отблагодарить или нет? Ведь хоть он и спас парню жизнь, но в то же время сам же только что пытался его убить.

–В любом случае… Ты можешь указать мне направление на ближайшее безопасное место?

Уилл не хотел никаких неприятностей, так как уже испытал достаточно и просто хотел почувствовать себя в безопасности.

Видя, что Уилл не знал ничего полезного, Клемент решил его отпустить.

–Следуй по этой грунтовой дороге. Пешим ходом ты сможешь добраться до небольшой деревни за 2 дня.

–Два дня? Да меня убьют в первый же час ходьбы!

–Тогда тебе лучше бежать. Лучше всего добраться туда до захода солнца, иначе могучие звери не оставят от тебя и мокрого места.

Видя, что Клемент даже не собирался предлагать ему оружие или другую помощь, Уилл молча встал и пошел по грунтовой дороге, на которую указал его "спаситель".

Клемент, увидев, что Уилл уходит, покачал головой и положил гитару.

–Ей богу, я надеюсь, что он не скоро умрет. Всё равно у меня есть дела поважнее. Не так ли?

Он дважды ударил колесницу от раздражения.

Гул

Земля под ним задрожала. С каждой секундой гул становился все громче и сильнее.

–Они нашли нас быстрее, чем я ожидал… Эсмеральда!

Клемент закинул гитару себе на спину, сел на лошадь и поспешно побежал по грунтовой дороге.

"Черт возьми. Я выбрал короткий путь зря. Как нас так быстро выследили?"

Уилл в это время бежал. Он последовал совету Клемента и бежал трусцой. Как человек, никогда не занимавшийся спортом, он начал довольно быстро уставать.

"На заметку: начать заниматься чёртовым кардио."

Можно сказать, что выносливость Уилла была на одном уровне с толстяком, страдающим астмой.

– Мальчишка!

За спиной Уилла раздался знакомый голос.

Повернувшись, он увидел как Клемент ехал на своей лошади вместе с поврежденной повозкой.

Даже не спрашивая мнения парня, Клемент взял Уилла за руку и поднял его к себе, все еще управляя лошадью.

– Какого черта?!

Уилл никак не ожидал этого.

– Ты умеешь стрелять из оружия?

Раздраженно спросил Клемент.

– Эээ… только в играх.

– Этого достаточно. Держи. Если ты уронишь его или потеряешь – я убью тебя. Стреляй в кого угодно или что угодно, стоящее на нашем пути!

Клемент протянул Уиллу один из своих пистолетов. Он не шутил, когда говорил об убийстве Уилла, если тот что-то сделает с пистолетом.

Уилл никогда раньше не держал в руках оружие. Оно было легче, чем ожидалось. Но как он собирался стрелять, сидя на лошади, двигаясь с огромной скоростью и вообще без предварительной подготовки?

Клемент с легкостью забрался на карету. Несмотря на то, что он все еще двигался, его ноги стояли твердо на крыше, как будто их прибили.

Мужчина издалека увидел 30 человек на лошадях, быстро догоняющих повозку. Обычный человек не смог бы их увидеть, потому что они были слишком далеко.

Но он не использовал никаких заклинаний, просто у него было очень хорошее зрение.

Из 30 человек, ехавших верхом на лошадях, особенно выделялся один. Красивый светловолосый мужчина во главе остальных 29 солдат, направляющихся прямо к Клементу. Его телосложение было очень подтянутым, с квадратной челюстью, коротким носом и такими же короткими волосами. Также, на лбу у него была чёрная татуировка, похожая на мордочку совы.

А ещё он носил блестящие доспехи со странными символами на них.

– Клемент!

Молодой человек закричал от ярости, когда увидел кто именно стоит на крыше кареты. Он смог увидеть того благодаря специальному заклинанию.

–Шон Куинси.

Клемент узнал одного из них.

Мужчина знал, что Шон и его люди собираются его догнать. Он схватил второй пистолет и выстрелил в Шона.

Однако прежде чем пуля достигла его, появилось невидимое силовое поле, которое защитило их.

–Тц! Дешевый трюк.

Клемент дважды повернул цилиндр своего револьвера, а затем начал стрелять в грязную дорожку перед Шоном.

БУМ

БУМ

БУМ

Каждый раз, когда Клемент стрелял в землю, она взрывалась: было очевидно, что он использовал взрывные патроны. Он засыпал грязью пространство за каретой. Причина, по которой он не стрелял в них взрывными снарядами, заключалась в том, что это также не возымеет никакого эффекта. Стрельба по силовому полю была бы пустой тратой пуль.

ЦЗЫНЬ

КРАК

Две гигантские металлические стрелы, похожие на гарпуны, пронзили заднюю часть кареты. Одна из гигантских стрел пробила дверь, а другая была так близка, что чуть не сломала колесо.

Из пыли и грязи появились Шон и его люди с совершенно невозмутимыми лицами, которые были уже намного ближе, чем раньше. Пропало всего 4 всадника. Некоторые из них споткнулись, о гигантские дыры в земле, а другие случайно врезались в деревья из-за "пылевой" завесы.

– Клемент! Обещаю, я отрежу твою чёртову голову от твоего глупого тела!

Шон нацелил оружие прямо на Клемента и выстрелил, но тот лишь слегка наклонил голову и увернулся от пули.

Клемент просто улыбнулся, после чего побежал в сторону Уилла.

–...

Шон ожидал хоть какого-то ответа, но Клемент просто побежал назад.

– мальчишка, когда я скажу "стреляй в карету", я хочу, чтобы ты выстрелил в карету.

Сказал мужчина Уиллу.

Парень сильно растерялся. Все это время он просто гадал что происходит. Он слышал какие-то разговоры, взрывы, выстрелы и вот это.

http://tl.rulate.ru/book/81189/2884841