

Оказалось, что Чако — фамильяр Томотака-семпая.

Почему Косуке-кун в прошлый раз посчитал, что [Чако, наверное, нравится Камо-семпай].

Почему взгляд Чако всегда следовал за Томотака-семпаем.

Улыбка, которой она улыбалась только Томотака-семпаю.

Всё это потому, что Чако — фамильяр Томотака-семпая.

Это точно что-то особенное, и между ними, наверное, много того, чего мы не понимаем.

Я хочу верить Чако.

Даже если она сблизилась с нами в первую очередь из-за приказа Томотака-семпая, дело точно только не в этом.

Я не могу верить Чако.

Чако очистила Косуке-куна в прошлый раз.

Должно быть, это потому, что Томотака-семпаю, который находился во Фракции Оммёдзи, не понравилось, что я дала силу Косуке-куну.

Так Чако во Фракции Оммёдзи.

Возможно, она оставалась рядом со мной и Косуке-куном только чтобы наблюдать за нами.

Я хочу верить Чако.

Потому что после того, как она очистила Косуке-куна, он рассказала мне, как его воскресить.

Должно быть, ей приказали и у неё не было иного выбора, кроме как сражаться с Косуке-куном.

Думаю, она чувствовала, что между мной и Косуке-куном есть что-то особенное. Поэтому она пожертвовала собой.

Я хочу верить Чако.

Верить, что дни, которые мы провели вместе, не были обманом.

Но я не смогла остановиться.

[Чако, ты защищала меня, потому что тебе приказали?]

Я хотела, чтобы она сказала мне, что я ошибаюсь.

Я хотела, чтобы она сказала, "Я защищала тебя потому, что ты Юи-чан."

Но Чако просто рассмеялась с таким лицом, словно вот-вот расплачется.

При виде Чако, которая не опровергла мои слова, я не смогла подавить чувство [страдания], появившееся в моём сердце.

Я думала, что она предала меня.

Что, даже несмотря на то, что я так сильно и искренне любила Чако, она не чувствовала ко мне того же.

Поэтому я оставила Чако позади. Одну.

Тогда Чако была на грани слёз.

Как она чувствовала себя, когда её оставили позади здания клубов?

Я, наконец, поняла это, когда тёмные чувства, кружившие в моём сердце, немного успокоились.

Чако было больно.

Чако было грустно.

Она всегда несла на плечах этот груз и не могла сказать правды.

Несмотря на это, я оставила Чако позади.

Интересно, почему я не смогла сказать этого.

□Не важно, даже если тебе приказали. Спасибо за то, что защищала меня.□

□Я очень сильно люблю Чако.□

Я должна была сказать это.

Потому что Чако и правда меня защищала.

Культурный фестиваль закончился, и между мной и Чако резко образовалась пропасть.

Она больше не заходила за мной по дороге в школу, и мы больше не ходили домой вместе.

Чако не говорила со мной.

Естественно, мне следовало просто заговорить с Чако самой.

На самом деле, я много раз думала сделать это.

Но Чако часто рассеянно смотрела в небо и выглядела при этом так, словно отвергала меня. Поэтому я не смогла с ней заговорить.

□Ты хочешь дружить с Чако, несмотря на то, что тогда не поверила ей?□

Внутри меня кто-то рассмеялся □Как удобно для тебя□.

Я не могла выкинуть это из головы.

Я размышляла, что могу сделать для Чако.

Я, которая тогда не поверила Чако.

Всё ещё могла кое-что для неё сделать.

В прошлый раз Косуке-кун впал в ярость от силы, которую я ему дала, и сражался с Чако.

В этот раз я не собираюсь давать Косуке-куну силу.

Косуке-кун не принадлежит ни к одной фракции, как он говорит, поэтому он, наверное, не будет бороться с Чако, если я скажу ему, что она во Фракции Оммёдзи.

Чако и Косуке-кун, наверное, не будут сражаться, если он не впадёт в ярость.

Поэтому, думаю, всё будет хорошо.

Всё точно будет иначе, чем в прошлый раз.

Томотака-семпай тоже изменился. Он не такой, каким был в прошлом.

Даже если Чако исчезнет, это не важно, он, наверное, так не думает.

Я не могу дружить с Чако, но Чако, возможно, не исчезнет.

У меня болело сердце, но я говорила себе, что всё в порядке.

Ночь Дня Святого Валентина.

Томотака-семпай и я остались в комнате Студсовета.

В комнате было тепло благодаря обогревателю, но снаружи, наверное, невероятно холодно.

Выглянув в окно, я увидела, что солнце уже зашло, и на небе сияла полная серебряная луна.

"Томотака-семпай...что для вас Чако?"

Оставив документы, которые я держала в руках, на столе Томотака-семпая, я бросила ему слова, над которыми долго раздумывала.

Удобный и одноразовый предмет?

Или важный человек, которого вы любите так сильно, что не хотите отпускать?

Я решительно посмотрела на семпая, всё ещё сидящего на стуле. Судя по его жестам, он глубоко задумался над моими словами.

"Хмм... думаю, магический предмет."

"Магический предмет?"

Я склонила набок голову, в ответ на любопытные слова, которые даже не появлялись в моей голове.

Томотака-семпай рассмеялся.

"Понимаешь, когда рядом Чако, Выдающийся Оммёдзи может стать ближе к Непревзойдённому Оммёдзи."

Я нахмурилась, услышав это.

Я уже второй раз слышу от Томотака-семпая эти понятия.

□Выдающийся□ и □Непревзойдённый□.

Томотака-семпай всегда боролся с ними.

"Понимаешь, Чако странный фантом. Она может превращать силу фантомов, которых очистила, в свою собственную. Обычно при этом фантом теряет свою личность, но Чако может оставаться собой."

Семпай молча посмотрел на свои руки.

"Чако мой фамилляр, поэтому, чем сильнее она станет, тем сильнее буду я."

Сила Чако станет силой Томотака-семпая.

Думаю, вот почему □Выдающийся□ может стать □Непревзойдённым□.

Томотака-семпай, который внимательно смотрел на свою правую руку, поднял голову и посмотрел на меня.

Он продолжил.

"Я сказал родителям не ждать от меня многого, верно?"

"Да."

Должно быть, это продолжение истории, которую он начал в тот день, когда Чако и Косуке пошли в бассейн.

После того, как я кивнула, Томотака-семпай вдруг сощурился.

"Через полгода после моего рождения, родилась ты."

"Это...?"

Вдруг став темой разговора, я растерянно посмотрела на семпая.

Тем не менее, Томотака-семпай равнодушно продолжил говорить.

"И старший сын семьи Абе родился примерно в то же время."

'Старший сын семьи Абе' - это Абе Юсей-кун?

□Непревзойдённый Оммёдзи□.

"Это Абе Юсей-кун?" спросила я. "Верно," ответил он.

"Я на год старше вас двоих, не так ли? Абе, который может защищать Жрицу Зловещих Облаков, находясь на том же году обучения, и я, который родился раньше и учится на другом

году."

Томотака-семпай вдруг самоиронично рассмеялся.

"Старший сын семьи Абе гений. Он быстро учится и может сделать всё. Он на том же году обучения, что и Жрица Зловещих Облаков, и может всегда защищать её в будущем. По сравнению с этим, ты—вот как всё выглядит со стороны."

"Но ведь это не вина семпая?"

"Аа. Думаю, дело ещё и в таланте. Даже время моего рождения не было каким-то особенным."

Неужели в глазах Томотака-семпая смирение?

С самого рождения слышать, как тебя сравнивают с другим, слышать, что ты не талантлив.

Каково так жить?

Я нахмурившись посмотрела на семпая, но семпай молча посмотрел в окно.

"Ну, я собирался принять всё как есть. Мне, со своей незначительной силой, следовало сделать именно это... тогда я и встретил Чако."

"Тогда вы встретили Чако?"

"Аа. Я был шокирован, когда встретил Чако. Понимаешь, Чако глубоко эмоциональна, несмотря на то, что она сильный фантом... Кроме того, она может превратиться в девушку. Такую же, как ты. Ах, вот оно, подумал я."

Томотака-семпай снова сощурился и посмотрел на меня.

Я замерла под взглядом его тёмно-синих глаз.

"Я сделал Чако своим фамильяром и отправил в тот же класс, в котором училась ты. Так даже то, что я учусь на другом году, не было бы большой проблемой. Более того, я подумал, что ей будет легче сблизиться с тобой, если вы будете одного пола."

...Я не хочу слышать слов Томотака-семпая.

Но его тёмно-синие глаза не отпускали меня.

"К счастью, едва ли кто-нибудь знает о существовании фамильяра Чако, поэтому Фракция Фантомов тоже этого не обнаружила. Чако довольно выдающаяся. Она ведь сдружилась с тобой очень быстро, верно?"

Слова Томотаки-семпая воткнулись в моё сердце.

Естественно, Чако лгунья.

Она, наверное, оставалась со мной, потому что ей приказали.

Какой выдающийся фамильяр.

Тихо пробормотала другая я у меня в сердце.

Я тряхнула головой, желая, чтобы эти мысли исчезли.

Неправильно.

Чако не лгунья.

Да, Чако фамильяр Томотака-семпая.

Возможно, она подружилась со мной потому, что ей приказали.

Но Чако грустила в день культурного фестиваля.

Она отчаянно молила потому что не хотела, чтобы я видела.

Она смеялась, находясь на грани слёз.

Я хочу освободить Чако.

Вот что я могу сделать.

Не похоже, что Чако послушно следовала приказам.

Улыбка красавицы не подходит Чако, которая ярко смеётся "Хехехе".

"Семпай... пожалуйста, освободите Чако."

Слова, которые я произнесла, прозвучали тише, чем я ожидала.

Тем не менее, они были достаточно громкими, чтобы Томотака-семпай их услышал...

Эмоции в глазах Томотака-семпая приобрели оттенок удивления.

"Контракт фамильяра на всю жизнь. Он длится до тех пор, пока либо Чако, либо я не исчезну."

"...Даже если контракт останется, вы ведь можете не встречаться с ней, ведь так, Томотака-семпай?"

Контракт фамильяра на всю жизнь.

Я почувствовала, что проигрываю этим тяжёлым словам, но отчаянно предложила другой вариант.

"Конечно, это возможно.—Но в этом нет выгоды для меня."

Томотака-семпай твёрдо посмотрел на меня.

Я отражалась в его тёмно-синих глазах.

Я не могу убежать.

Вот что я подумала.

"Выгода есть."

Глубоко вдохнув, медленно произнесла я.

Семпай связан с Чако.

Чако — магический предмет.

Она может превратить Томотака-семпая, которого называют Выдающимся Оммёдзи, в Непревзойдённого.

Она может сопровождать одинокого семпая.

Она фамилляр, который никогда не предаст его.

Чако даёт Томотака-семпаю всё.

Преимущество, которую я могу дать Томотака-семпаю на случай, если он отпустит её.

—У меня есть только я сама.

"Я... заменю Чако."

"Ты?"

Тёмно-синие глаза сощурились в удивлении.

"Для вас Жрица Зловещих Облаков."

Возможно, я делаю то, чего желал Томотака-семпай.

Но я не могла найти другого выхода.

Томотака-семпай получит Жрицу Зловещих Облаков.

Чако останется фамилляром.

Это точно не та свобода, которой желает Чако.

Но что мне делать, Чако?

Я не могу придумать другого способа.

В ночь Дня Святого Валентина, наедине с Томотака-семпаем в комнате Студсовета.

Я медленно подошла к семпаю.

Что сделает Чако, когда будет свободна?

Пойдёт ли она на свидание с Косуке-куном?

Я почувствовала боль в груди, представив это, но притворилась, что не заметила.

Даже сейчас Семпай продолжал сидеть на стуле. Положив руку на его стол, я одним движением придивнулась ближе к нему.

Всё в порядке.

Конечно, это так.

Немного, всего немного.

Короче, чем с Косуке-куном. Я сфокусировалась на малом количестве силы и поцеловала его так, что, буквально говоря, только мазнула по его губам своими.

Когда я отодвинулась, Томотака-семпай прислонил руку ко рту, глубоко задумавшись.

"И как?"

"Аа. Невероятная сила вошла в меня из того места, где ты дотронулась."

"Ясно..."

"Это сила [Жрицы Зловещих Облаков]."

Он не впал в ярость, как Косуке-кун тогда.

Слава богу, я выдохнула в облегчении.

"Я получил другой магический предмет."

Томотака-семпай сияюще улыбнулся.

Чистой улыбкой юноши, и я потеряла дар речи, столкнувшись с такой улыбкой.

"Я прекращу взаимодействовать с Чако, если ты останешься со мной."

"Да."

"Можешь свободно следить за тем, чтобы я не пересекался с ней."

Верно.

Я защищу Чако.

Так же как Чако защищала меня.

"А теперь, пойдём домой?"

"Да."

Томотака-семпай протянул руку, чтобы прибрать документы со стола.

В этот момент—.

Всё здание школы затряслось с громким звуком.

<http://tl.rulate.ru/book/8117/269193>