

Настоящий вдохновитель

В это время в главной спальне три дрожащие красивые женщины, закутанные в одеяла, увидели вошедшего Джерри и испуганно вскрикнули.

— Кхм-кхм, один с тремя, да ладно?

Уголки рта Джерри слегка дернулись, он поднял руку, дав знак женщинам замолчать, а затем спросил: — Где Мандарин?

Три женщины прекратили кричать и одновременно указали на туалет рядом с хозяйской спальней.

Бум!

Как раз в тот момент, когда Джерри собирался вытащить спрятавшегося в туалете Мандарина, в стене спальни образовалась большая дыра.

Тони и солдат ввалились внутрь, борясь друг с другом.

У каждого из костюмов Тони были свои особенности, и если Mark 42 обладал самыми современными функциями управления, то система вооружения сравнительно отставала.

Поэтому вести ближний бой в помещении со светящимися от жара бойцами было трудновато. Тем более что все солдаты Экстремис были ветеранами в отставке, и их подготовка более чем на порядок выше, чем у Тони.

Конечно, у Тони тоже есть преимущество. Он не просто дрался с пустыми руками, нанося удары ногами и руками, а умело использовал различные функции боевого костюма, часто заставляя противника врасплох.

— Тони, ты в порядке? Тебе действительно не нужна помощь?

Джерри повернул голову как раз вовремя, чтобы увидеть, что мужчина прижал Тони к стене, упершись ногой в его костюм в позе, как будто пинал стену и раскалял свои руки с намерением расплавить Mark 42.

Как мог Тони, будучи мужчиной, признать, что не справляется особенно когда Джерри в его глазах оставался девочкой.

— Не нужно, я смогу! — воскликнул Тони, направив большую часть своей энергии в репульсор

на груди, проделав большую дыру в груди солдата.

Мужчина не ожидал, что даже в обездвиженном состоянии противник атакует оружием на груди. Он был не человеком, а больше машиной, можно ли его считать нормальным?

Глядя на огромную дыру в груди, солдат бездыханным упал на землю. Тела солдат Экстремис очень хорошо самовосстанавливались, и даже отрезанные конечности медленно отрастали, но только потому, что это не смертельная травма.

Но если ранение смертельно, например, дыра в груди, отрубленная голова и так далее, когда человек точно мертв, способность к самовосстановлению, естественно, исчезает.

— Я же говорил, что смогу! — Тони отшвырнул тело мужчины.

И это его действие заставило трёх прекрасных женщин на кровати снова закричать.

— Ой, простите дамы! — Тони, увидев это, поспешно подхватил тело мужчины и вышвырнул его из спальни.

Однако бросив тело, он увидел в дверях спальни женщину-солдата, которая до рвоты кружилась кругами с шестом в воздухе, всё же не удержался и воскликнул:

— Джей, я надеюсь, мы всегда будем друзьями. Я бы не хотел иметь такого ужасного врага, как ты!

— Мандарин в туалете, можешь отомстить, — Джерри пожал плечами, а затем указал в сторону уборной.

— Тогда позволь мне посмотреть, сможет ли этот лидер террористов по-прежнему вести себя так высокомерно, как он вел себя по телевизору! — фыркнул Тони и с ухмылкой на лице направился к туалету главной спальни.

— Недоразумение, это недоразумение! Я не Мандарин, меня зовут Тревор Слэттери, я просто актер, театральный актер! — объяснял Мандарин, подняв руки вверх и изобразив на лице панику, когда его вытащил Железный человек.

— Уверена, что он не двойник? — Тони с удивлением посмотрел на трусливого старика, стоящего перед ним.

Этот старик и лидер террористов по телевизору, хоть и выглядели одинаково, но очень сильно различались по характеру. Невозможно, чтобы лидер террористов вроде Мандарина был настолько робким. Поэтому он засомневался, а вдруг это просто двойник, похожий внешне.

— Нет, если ты ищешь того самого Мандарина, которого показывали по телевизору, то это он. Мои совы не могут ошибаться! — хмуро ответил Джерри.

Сова не может ошибаться только потому, что имена совпадают. А раз Мандарин, имя которого Тони написал на конверте, был показан по телевизору, значит сова нашла того самого.

— Раз уж он говорит, что он актер, пусть объяснится!

— На самом деле все обстоит так: я и Мандарин, и не Мандарин, потому что Мандарин, которого вы видели, — это такая роль. Видите все эти костюмы в доме и реквизит, я английский актер третьего сорта, и некоторое время назад меня нашли, предложили особняк и плюшки...
— Мандарин упал на колени и быстро рассказал историю.

— Значит, это Олдрич Киллиан нашел тебя и создал Мандарина? А затем спланировал террористическую акцию? — выслушав объяснения Мандарина, Тони примерно понял правду.

За всеми этими взрывами, убийствами и прочими террористическими акциями, произошедшими в последнее время, включая взрыв его особняка, стоял вовсе не Мандарин, а Киллиан, тот самый парень, который разработал Экстремис и суперсолдатов вместе с доктором Хансен.

— Раз уж Мандарина нет, то с какой целью он планирует эти теракты? — Тони, узнав правду, снова задался вопросами.

— Может, спросим у неё! — Джерри, молча стоявший в стороне, взмахом руки отменил действие магии ветра и опустил женщину, которую тошнило, на землю.

— Хорошая идея!

Глаза Тони загорелись, и он повернулся к женщине-солдату, которая лежала на спине и пыхтела, и наклонился: — Почему Киллиан планирует эти теракты и где он сейчас находится?

Женщина внезапно прекратила пыхтеть, когда Тони посмотрел вниз, быстро встала и нанесла удар. Будучи отставным солдатом, получившим сыворотку Экстремис, даже после того, как её тысячи раз крутануло ветром, она сохранила ясность ума. Её вид был лишь притворством, чтобы ослабить бдительность противника.

Изначально она планировала подкрасться к Волшебнице, но та была слишком далеко от неё, поэтому пришлось атаковать Железного человека. Она планировала одним ударом отправить Железного человека в полет в том направлении, где находилась Волшебница, а затем использовать эту возможность для побега.

— Тень!

Однако, как бы ни была быстра её атака, она не могла быть быстрее магии Джерри. Одним движением мысли тени под женщиной превратились в четыре черные веревки, мгновенно связавшие её конечности, пресекая её план.

— Будет лучше, если это сделаю я!

Джерри знаком попросил изумленного Тони убратся с дороги и сам шагнул к женщине: — Империио!

<http://tl.rulate.ru/book/81156/3456653>