

Рождение навыка вечной жизни

На следующий день, в те же четыре часа пополудни.

Три человека и один зверь снова пришли в волшебный дом Джерри.

Только сегодня в роли учителя выступил Ли Сяолан. Хотя нельзя сказать, что он был учителем, потому что, учитывая возраст и опыт Сяолана, он не мог так подробно излагать основы, как Джерри

Джерри владел тремя основными системами магии и учился в Хогвартсе, поэтому он знал, как научить их магии.

Что касается Ли Сяолана, то ему было всего десять. И хотя благодаря своему таланту он очень хорошо изучил даосские техники и имел прочную основу, но стезя учителя была слишком сложна для него.

Поэтому на сегодняшнем занятии Джерри достал дюжину или около того даосских книг, которые он закончил читать вчера, и с помощью знаний Сяолана разбирал непонятные места.

Джерри задавал вопросы, а Ли Сяолан выступал в роли гуманоидного словаря, отвечая на них. Например, объясняя некоторые даосские названия или объясняя смысл чего-либо, если он там был.

Что касается Сакуры и Томоё, то из-за уровня Сяолана, а также неясности даосских книг, они сразу же отказались от изучения восточных искусств, а вместо этого пошли к книжной полке, чтобы взять несколько интересных магических книг.

Они не стремились превзойти Клоу Рида, как Сяолан, поэтому им не нужно изучать как восточные, так и западные заклинания. Но неплохо иметь возможность изучать магию.

Сакура изучала магию, чтобы лучше собирать карты Клоу, а также облегчить себе жизнь, например, для работы по дому и приготовления пищи.

Томоё училась магии только потому, что хотела заниматься с Сакурой и сделать несколько её фотографий, изучающей магию. Она не особо интересовалась магией как таковой.

Керо же ежедневно впивался в различные десерты, приготовленные Джерри, и не мог от них оторваться.

Взяв Ли Сяолана в качестве гуманоидного словаря, Джерри быстро разобрал «Тайну возвращения к истоку» с помощью Освежения и Круга Мерлина. Как уже говорилось,

восточные даосские искусства и западная магия – это просто разные формы выражения. Разницы, по сути, не было.

Поэтому, когда Джерри разобрался в конкретном содержании книги, то, имея прочную основу теории магии, на удивление быстро смог начать тренироваться.

И когда он впервые завершил тренировку по книге «Тайна возвращения к истокам» то не смог удержаться от восклицания: — Этот Клоу Рид действительно чертовски талантлив!

«Тайна возвращения к истоку» сочетала в себе восточные и западные методы. Хотя такая тренировка и не давала вечной жизни и не улучшала телосложение, но эффективность развития магии поразила Джерри.

Если сравнивать с его медитацией, то эффективность культивации Возвращения к Истоку была примерно в три раза выше. Неудивительно, что всего в десять лет у Ли Сяолана такое огромное количество маны.

Смею заметить, что помимо высокого таланта Клоу Рида, этот метод также заслуживал особого внимания. Однако с точки зрения ценности, техника медитации превосходила его, даже если бы Возвращение к Истоку было в десять раз лучше.

Но, несмотря на это, ценность этой техники должна быть самой высокой в мире магии. Он даже подумал, не переехала ли семья Ли в Гонконг, опасаясь, что после смерти Клоу Рида другие люди захотят заполнить Возвращение к Истоку.

Таким образом, это укрепило Джерри в мысли о том, что нужно найти время на объединение медитации с этой книгой.

Через неделю перед домом Джерри остановился грузовой автомобиль.

Это привезли книги дао, присланные семьей Ли. Сяолан попросил Ван Вэя нанять грузовик, чтобы перевезти все книги к Джерри.

И когда Джерри смотрел на книги, его лицо расплывалось в улыбке.

Он знал, что с этими сотнями книг в качестве основы, независимо от того, будет ли это исследование карт Клоу или слияние техник, в следующий период времени произойдёт огромный прорыв.

А после освоения даосских искусств он объединит четыре основные системы в одну, и его

общая магическая сила неизбежно резко возрастет.

31-е августа.

Прошло почти полгода с тех пор, как Джерри попал в этот мир, и почти три месяца с тех пор, как он начал знакомиться с восточными даосскими искусствами. После трех месяцев изучения он наконец полностью соединил медитацию и Возвращение к Истоку.

Закрыв глаза, он уселся в Круг Мерлина, скрестив ноги, и запустил новую тренировочную технику.

Он увидел, что энергия, пронизывающая пространство, притягивается огромной силой из его тела, просачивается в его конечности и кости через поры кожи, а затем, после ряда сложных преобразований и очищений, преобразуется в магическую силу и хранится в его теле.

Он проработал около двух часов, прежде чем остановился с довольным выражением лица: — Надо дать новое название, и какое же?

На данный момент после слияния, неважно, называлась ли новая техника «Медитация» или «Возвращение к Истоку», это уже не совсем подходило, поэтому Джерри планировал дать новое название.

После некоторого раздумья его глаза внезапно загорелись: — Как насчет того, чтобы назвать его Секрет Вечной Жизни!

После слияния эффективность тренировок значительно возросла, и обычным магам, чей талант был не слишком никчемным, не составило бы труда достичь трёхсотого уровня. Иными словами, если человек освоит новый метод, то вероятность того, что он сможет прожить долгую жизнь, была очень велика.

Поэтому Джерри считал, что теперь будет правильнее называть его «Секрет вечной жизни».

Поэкспериментировав с его эффектами, Джерри взял со стола карту Клоу. Над ней он работал последнее время, но так и не смог разобраться, — карта «Время».

К этому моменту Сакура, Сяолан и Томоё успели запечатать «Меч», «Цветок», «Щит», «Время», «Сила», «Шторм», «Парение», «Туман», «Стирание», «Сияние» и «Перемещение» — всего одиннадцать карт Клоу.

Больше не соревнуясь за карты Клоу, они втроем почти каждый день вместе изучали магию у

Джерри, и стали намного ближе. В основном потому, что отношения Сакуры и Сяоланя внезапно стали намного лучше после знакомства друг с другом.

Так что, помимо изучения магии здесь, у Джерри, Сяолан помогал Сакуре разбирать карты Клоу.

Вся прелесть заключалась в том, чтобы практиковать только что выученную магию.

Сакура и Томоё, поскольку они многому научились здесь, у Джерри, были одинаково сильны, и совместными усилиями троицы запечатывать карты Клоу стало намного проще.

Джерри, помимо изучения даосских книг и создания новых методов тренировок, уделял часть времени изучению карт.

Благодаря растущему пониманию восточной системы магии, несмотря на то что он тратил на изучение карт гораздо меньше времени в день, чем раньше, его эффективность значительно возросла.

Таким образом, он овладел почти всеми одиннадцатью картами, которые Сакура запечатала, за исключением карты «Время».

*Примечание:

Время - это карта Клоу, обладающая способностью манипулировать временем. Она производная от Тьмы.

Это одна из пятидесяти трёх карт из аниме.

Форма Времени - старик в мантии с длинной бородой, заостренными ушами, яркими желто-зелеными глазами, несущий большие песочные часы. На его лбу также можно увидеть отметину.

Магия времени: Время имеет свободный контроль над ходом времени, обладая способностью ускорять его, замедлять, замораживать или даже заставлять недавние события повторяться. Однако для её использования требуется большое количество магии, что впоследствии приводит к истощению владельца.

Гадание: Все карты Клоу обладают способностью помогать своему пользователю предсказывать будущее. Их метод гадания аналогичен методу карт Таро. Интерпретация сообщения, передаваемого картами Клоу, зависит от магической силы пользователя.

<http://tl.rulate.ru/book/81156/3437837>