

Хотя карты Дождя и Дерева не обладали большой наступательной силой, но хороши как вспомогательные способности. По отдельности они, может, и не давали многого, но в совокупности ускоряли рост растений в разы.

Иными словами, если Джерри разгадает магические принципы действия карт Дождя и Дерева, то ему не придется хлопотать и пересаживать деревья извне в шкатулку. Достаточно будет рассыпать семена по земле, а затем использовать способности Дождя и Дерева для катализации их роста. Они вырастут прямо из семян и превратятся в высоченные деревья за считанные секунды.

Более того, не только обычные деревья, но и редкие травы для изготовления волшебных зелий можно будет вырастить в больших масштабах, если только получить семена. Следует помнить, что травы для изготовления волшебных снадобий – не все волшебные, просто они встречаются реже.

Имея неисчерпаемый запас редких трав, он мог заниматься изготовлением волшебных снадобий в больших масштабах, не заботясь о затратах, и стать мастером с максимально возможной скоростью. Таким образом, когда он снова попадет в мир Гарри Поттера, ему больше не придется беспокоиться о галлеонах.

Это также было одной из причин, по которой он решил отдать предпочтение исследованиям Дерева и Дождя.

Отдав карты Дерева и Дождя Джерри, радостная Сакура осмотрела освежённый волшебством дом и побежала звонить Томоё.

Как раз в тот момент, когда она положила трубку, позвонил отец Сакуры и попросил её помочь доставить забытые синие документы на автобусную остановку, поэтому она решила уйти прямо сейчас и после сразу отправиться к Томоё.

— Кстати, Сакура, это для тебя. Здесь есть магия, связанная с работой по дому, выучи её как-нибудь, в будущем тебе будет намного легче! — перед уходом Джерри оставил Сакуре книгу о бытовой магии.

В отличие от Айши, Сакура унаследовала часть мощной магической силы Клоу Риды, поэтому если она будет учиться по книге, то сможет быстро освоить заклинания.

Что касается английского, на котором написана книга, и сможет ли Сакура прочитать её.

Хотя Кери сейчас говорит на японском с акцентом Осаки, он долго жил в Англии с Клоу Ридом. Так что язык – не проблема.

Джерри не ходил в школу с тех пор, как они с Сакурой начали сотрудничать. Ходить туда для нынешнего Джерри было просто пустой тратой времени, тем более что сейчас его время довольно ограничено. Ему приходилось заниматься медитацией, чтобы увеличить магическую силу, находить время для изучения биологии и некоторых учебников для колледжа, а также концентрироваться на картах Клоу.

Поэтому, если Сакура не просила помочь в поимке карт Клоу, связываясь по волшебному зеркалу, он обычно оставался в пространстве шкаτούлки. Так и текло время, и вскоре прошло два месяца с момента появления Джерри в этом мире.

В пространстве шкаτούлки произошли новые изменения. Самым заметным было то, что здесь появилось гораздо больше растений, чем раньше.

Хотя и раньше в шкаτούлке было немало деревьев, но из-за того, что их пересаживали, общий вид был не очень естественным, а искусственные следы очевидны. Да и пересаживались в основном деревья, а цветов, растений и тому подобного почти не было.

Но теперь все было по-другому, потому что Джерри освоил магию карты Дерева и карты Дождя. С помощью большого количества семян он озеленил всё пространство шкаτούлки. Появилось множество разнообразных цветов, растений и деревьев, а также пчелы, бабочки и тому подобное. Место теперь выглядело ярко и оживленно.

Поляна трав рядом с домиком даже увеличилась более чем в десять раз, поэтому Джерри с недавних пор каждый день специально выделял время для того, чтобы потренироваться в приготовлении волшебных зелий. Ящики в лаборатории теперь были заполнены всевозможными зельями с различными функциями.

Тем временем Сакура нашла карту «Прыжок», позволяющую прыгать, и карту «Иллюзия», вызывающую галлюцинации. Обе карты были не очень мощными, поэтому Джерри не потребовалось много времени на их изучение.

Однако в процессе изучения карт Клоу он обнаружил и проблему.

Помимо огромного количества магических знаний, которые должны были использоваться при создании карт, в них также было вплетено множество концепций китайского даосизма.

Даже сверху каждой карты Клоу были нарисованы части китайских иероглифов или специфические даосские руны из Китая. И что заставило Джерри немного попотеть и устыдиться, так это то, что он, как коренной китаец, разбирался, по крайней мере, в душевном аспекте, но практически ничего не узнал о даосских аспектах карт Клоу.

Это также стало большим препятствием, когда он исследовал карты четырех стихий «Ветер» и «Воду».

При создании карт четырех элементов, помимо теории магии стихий, были использованы концепции пяти элементов Китая, что не позволило ему полностью проанализировать их. Но, несмотря на это, он совершил большой прорыв в применении магии Ветра и Воды. Своими руками он мог применять такие легендарные способности, как призыв ветра и дождя.

— А-а-а, братец Джерри, мне нужна твоя помощь! — ночью, сидевший в Круге Мерлина и занимавшийся медитацией, Джерри вдруг почувствовал колебания магической силы от зеркала и увидел, что Сакура обращается с просьбой о помощи.

— Карта Грома?

Видя, что по ту сторону волшебного зеркала Сакура использует способность карты «Прыжок», чтобы постоянно уворачиваться от молний, Джерри догадался, что это сила карты «Гром».

Хотя Джерри и сказал, что поможет победить карты Клоу, Сакура просила его о помощи только в случае крайней необходимости. И карту «Прыжок» и карту «Иллюзия», почти не обладающих атакующей силой, Сакура покорила сама.

— Держись, я иду! — Джерри вышел за пределы пространства шкатулки, и через волшебное зеркало и появился рядом с Сакурой с помощью трансгрессии.

— Протего! — протянув руку, он применил Щитовые чары, блокируя атаку Грома, и повернул голову, чтобы посмотреть на запыхавшуюся Сакуру.

— Ты не ранена?

— Нет, просто она атакует слишком быстро, чтобы я успела её запечатать! — Сакура оправилась и направила посох с птичьей головой на карту Грома.

— Нам придется выбить её из первоначальной формы, прежде чем запечатать! — напомнил Кери, сидящий на плече Сакуры.

— Это просто. Шаровая Молния! — поддерживая левой рукой Щитовые чары, Джерри правой рукой начал медленно собирать энергию, и когда шаровая молния стала размером почти с голову человека, он бросил её в Гром, продолжающий атаковать его.

Бум!

После громкого взрыва Гром был отброшен и из духовной формы превратился в Райдзю, громового зверя, состоящего из молний. И в этот момент откуда-то выскочил маленький человек в даосском одеянии, держа в руках волшебный меч и компасом:

— Наконец-то я нашёл тебя, карта Клоу!

— Сяолан Ли? — увидев появление маленького даоса, Сакура сразу удивилась.

Этого малыша в даосском одеянии звали Ли Сяолан, и он только сегодня перевелся к ним в школу из Гонконга.

*Примечание:

Ли Сяолан — представитель рода Ли и Тао, родственник Клоу Рида по материнской линии. Учится по программе обмена учениками в школе Томоэда. Владеет несколькими видами ушу, обладает магической силой стихий. Его атрибуты — меч и компас. В Томоэда приехал из Гонконга с целью завладеть картами Клоу. Первоначально был враждебно настроен по отношению к Сакуре, однако впоследствии изменил к ней своё отношение и стал союзником Сакуры, после чего влюбился в неё. Ли Сяолан отличается очень твёрдым и властным характером, хотя довольно доверчив, бывает невнимательным, особенно когда рядом появляется его кузина Ли Мэйлин. В последнем испытании он проиграл судье Юэ (альтер-эго Юкито), лишившись звания властелина карт. Однако он помог Сакуре в трансформации карт. Сяолан недолюбливает Эриоля Хирагидзаву и ревнует к нему Сакуру. Позднее признаётся Сакуре в своих чувствах.

<http://tl.rulate.ru/book/81156/3420721>