

Смотрите, скрытое оружие!

Мракоборец был опытным и сразу догадался, что Джерри использовал Дезиллюминационное заклинание, и взмахом палочки вызвал контрзаклятие.

Вспыхнула рябь, снова появилась фигура Джерри, но он уже бросился к лестнице.

После того как Джерри выпустил дымовую завесу, он тут же наложил на себя Дезиллюминационное заклинание, только вот его физическая подготовка, после применения техники медитации, были далеко не такой, как у обычного человека.

Поэтому, несмотря на то, что капитан среагировал достаточно быстро, он всё равно отставал от Джерри на шаг.

— Пока-пока! — сделав два больших шага, Джерри увернулся от магических выстрелов Мракоборцев вниз и прыгнул обратно в бар на первом этаже.

Сейчас тут было пусто, и он, не останавливаясь, быстро бросился к выходу.

Однако с Мракоборцами оказалось не так-то просто справиться. Джерри только успел выбежать из бара на улицу, как увидел, что несколько из них появился перед ним, трансгрессировав из подвала.

— Сдаюсь, вы, шестёрки, не лишены достоинства волшебников! — понимая, что просто убежать не удастся, Джерри оставалось только решительно бороться.

Он не хотел вступать в схватку с этой группой, не хотел причинять им вреда, но ничего не поделаешь. Если он не сможет уничтожить их, то сбежать не удастся.

К тому же, сражение нельзя затягивать, иначе оно привлечет еще больше Мракоборцев.

Джерри всем телом двигал вправо и влево с определенной техникой*, стараясь изо всех сил увернуться от магических атак Мракоборцев.

*Примечание: тут говорится о чем-то, что я бы перевел как Поступь Семи Звезд, но ничего про это не нашел. Будем считать, что это какая-то техника из боевых искусств.

Хотя на мантии были защитные чары, но заклинание пробиваемо, если магическая сила достаточно велика.

Все из Мракоборцев достаточно умелы по меркам мира волшебников. Протего защитит от

одного заклинания, но оно не сможет остановить магию дюжины умелых волшебников.

Хорошо, что из-за медитации его физические показатели значительно возросли, а из-за техники уклонения в него было очень трудно попасть.

Однако он не просто уклонялся, но и спокойно достал из кармана пучок серебряных игл и разбросал их.

— Смотрите, скрытое оружие!

Скрытое оружие, конечно же, было ненастоящим, он не был легендарным «Непобедимым на Востоке» фехтовальщиком и не был учеником Секты Тан, так что откуда ему знать о правильном метании скрытого оружия?

*Примечание: в первом случае говорится о каком-то персонаже романов классики китайского фэнтези Цзинь Юна, а также фильма Непобедимый Фехтовальщик. А секта Тан упоминается практически в каждом китайском фэнтезийном произведении, она специализируется на скрытом оружии, куда входят и иглы, которые часто смазываются ядом.

Джерри мог управлять магией с помощью своего разума и манипулировать серебряными иглами, точно так же, как Хорват управлял ножами, когда напал на него.

Только нож был слишком заметен, а иглы меньше, к тому же серебряные иглы были легкими и гораздо быстрее управлялись, чем нож.

Хотя урон серебряных игл был не так уж велик, но иногда просто небольшая вспомогательная роль может быть очень важной.

Более того, если эти серебряные иглы смазать ядом и вонзить в жизненно важные точки - глаза, уши, рот и нос, а также яички и анус, - они станут смертельными.

— Ай, меня что-то укололо!

Мракоборцы были полностью сосредоточены на применении магии, атакуя противника, который был проворнее обезьяны, как вдруг почувствовали резкую боль, исходящую от ногтей, и, подсознательно издав вопль, выпустили палочку из рук.

Джерри хоть и изучал боевые искусства, но относится к любителям. Он не знал, в каких акупунктурных точках игла может вызвать паралич или потерю сознания и так далее, а колоть в жизненно важные органы он не умел.

Поэтому, учитывая опыт из одного сериала из прошлой жизни, он управлял иглами и

безжалостно вонзил их в ногти Мракоборцев.

Конечно, эффект был поразительным!

Вызвав обратно серебряные иглы, Джерри развернулся и побежал, не говоря ни слова: если он окажется вне зоны видимости мракоборцев и спрячется в тёмном месте, даже если другой стороне удастся трансгрессировать, они не смогут его найти.

Если бы он не беспокоился об уроне от заклинания Огненный дракон и Шаровая молния, о потере контроля и убийстве одного или двух мракоборцев и поднятом шуме, он бы раз и навсегда решил исход битвы.

С учетом силы магических заклинаний, которые он изучал в школе, и скорости их произнесения, он определенно уступал опытным мракоборцам.

Однако его преимущество в физической подготовке было слишком очевидным, к тому же он знал множество других сильных магических заклинаний, и если ему действительно придется сражаться изо всех сил, то десятков мракоборцев не будут ему противниками.

Если силы примерно равны, то тому, у кого в руках больше карт, легче победить. Магией Джерри было трудно поразить, в то время как он продолжал наносить удары, уклоняясь, а также применять некоторые виды магии, с которыми мракоборцы никогда раньше не сталкивались.

Когда мракоборцы увидели серебряные иглы, вылетающие из их ногтей, они сразу поняли, что тёмный колдун атаковал их неизвестной магией.

Стойко перенося боль, они поспешно подобрали упавшие на землю палочки и собрались трансгрессировать, чтобы преследовать волшебника, который бежал так быстро, что скрылся из виду.

Однако за спиной тёмного волшебника внезапно появился огромный дракон, поднял в небо огромную пасть и выдохнул пламя.

Джерри, чтобы помешать преследованию, достал компас и на бегу выпустил волшебного дракона.

Как и ожидалось, мракоборцы тут же отказались от преследования Джерри и с напряженным выражением лица стали окружать огнедышащего дракона.

Хотя внешний вид дракона отличался, но он был такого же огромного размера и мог дышать огнем. Если не взять под контроль такой опасное существо, то оно нанесет большой вред Скрытому переулку.

По сравнению с ним тёмный волшебник, торгующий запрещенными предметами, явно не представлял собой ничего особенного.

— Остолбеней! — дюжина мракоборцев одновременно использовала заклинание.

При нормальных обстоятельствах, даже если бы это был настоящий огненный дракон, дюжина заклинаний такого уровня вырубил бы его.

К сожалению, этот дракон не был реальным существом, а просто продуктом магии, поэтому он был невосприимчив к оглушающему заклинанию.

Увидев это, шокированные мракоборцы поспешно применили заклинание Конъюнктивитус, которое было специально разработано против крупных магических существ, но против волшебного дракона и оно оказалось неэффективным.

Пока мракоборцы возились с драконом, Джерри выделил небольшую часть своего сознания для управления телом и трусцой побежал к отелю «Уэльс».

Бум! Бум! Бум! Вдалеке раздались взрывы, и Джерри убрал компас.

Мракоборцы обнаружили, что ряд магических заклинаний не работал, и использовали Взрывающее заклятие, чтобы разнести волшебного дракона на куски.

— Взрывающее заклятие? Это очень мощное заклинание, надо выучить его в следующий раз!

Он не расстроился из-за того, что дракон был уничтожен, это всего лишь пластиковая модель, он найдет время заказать такую же позже.

С деньгами, Дезиллюминационным заклинанием, забвением и заклинанием ложной памяти заказать пластиковую модель очень просто, и можно не беспокоиться, что кто-либо найдет его по следам!

*Примечание:

Взрывающее заклятие (англ. Blasting Curse) — проклятие, заставляющее цель взорваться. Прямое попадание в человека может нанести серьёзные повреждения или даже убить. Произношение - Конфринго или Вспыхни (рус.)

Возможно, Питер Петтигрю применил это заклинание в сражении с Сириусом Блэком, в результате чего происходит взрыв, образовавший большую воронку, и погибают двенадцать маглов.

В фильме «Гарри Поттер и Дары Смерти: Часть 2» этим заклинанием Гарри пытался победить Нагайну, но оно отскочило от магически защищенной Нагайны и попало в Пожирателей смерти. В гневе Волан-де-Морт посылает Взрывное проклятие в Гарри Поттера.

В разных играх и фильмах цвет заклинания различается. На данный момент его два основных цвета - это голубой и фиолетовый, или просто огненный взрыв.

<http://tl.rulate.ru/book/81156/3187789>