

Беги, там волки!

Джерри каждую ночь летал по Нью-Йорку на летающей метле и знал город как свои пять пальцев. Поэтому, когда он вышел из переулка, то сразу понял, что находится на улице где-то в районе Манхэттена.

Улица в некоторых деталях немного отличалась от Нью-Йорка в основном мире. Но некоторые знаковые здания были всё те же.

— Простите, а мы в Нью-Йорке? — Джерри очень вежливо спросил светловолосую девушку, которая проходила мимо, остановив её рукой.

Девушке было около восемнадцати или девятнадцати лет, она носила красный шарф, модный серый пиджак и черные чулки в сеточку, и выглядела как студентка колледжа.

Она немного странно посмотрела на стоящего перед ней мальчика одиннадцати-двенадцати лет и, наклонившись, произнесла в ответ старательно мягким тоном: — Конечно в Нью-Йорке, малыш. Ты потерялся? Почему ты один в столь поздний час? Может, мне вызвать для тебя полицию?

— Не надо, спасибо, мисс. Пожалуйста, ещё вопрос, какой сейчас год?

— Конечно, 2010! — подозрение на лице блондинки усилилось.

«2010 год? Время не совпадает, так что это действительно другой мир!» Джерри с облегчением выдохнул, достал из кармана несколько купюр и сунул их в руку блондинки:

— Спасибо, это маленькая благодарность! — блондинка посмотрела на купюры в своей руке и застыла.

Что это такое? Так странно получать деньги за вопрос про дорогу! Это делало её похожей на одну из тех уличных девиц.

— Эй! Черт, где он?

Девушка посмотрела в ту сторону, куда ушел мальчик, и поняла, что тот в какой-то момент исчез.

Дрожа, она посмотрела на улицы, ставшие почти невидимыми в полночь, и торопливо ускорила шаг.

Над Нью-Йорком Джерри, укрытый Дезиллюминационным заклинанием и оседлавший летающую метлу, внимательно оглядел несколько тенистых переулков внизу и вскоре достиг свою цель: — Конечно, в каком бы мире ни находился Нью-Йорк, в городе нет недостатка в преступности!

Несколько мгновений спустя, в одном из переулков, Джерри забрал мобильный телефон из кармана лишенного сознания грабителя, используя его для выхода в Интернет.

В современном городе это самый быстрый способ узнать, где ты находишься.

Первое, что точно известно, в этом мире должна существовать магия, поскольку в описании возможностей панели было четко указано, что второй малый мир является магическим.

Поскольку это мир с магией, невозможно, чтобы она не оставила хоть каких-то следов. Технологии настолько развились, что, возможно, вскоре он сможет найти в каких-нибудь новостях намеки на магов.

Час спустя.

— Что за бред? Как он может быть таким обычным? — Джерри отложил телефон, немного даже потеряв дар речи. Все новости были обычными, ни малейшего намека на магию.

Это даже не похоже на основной мир, где существовали некоторые технологии, выходящие за рамки нормы. Мир больше похож на его предыдущую жизнь, где не существовало магии и особых технологий.

Подумав, он решил, что раз уж не смог найти ничего в новостях, ему придется искать магию самому, самым глупым способом.

Снова сев на метлу и включив сверхчеловеческий режим, Джерри планировал хорошенько осмотреть Нью-Йорк сегодня вечером в поисках любых подсказок о магии.

— Ха, откуда волки в городе?

Однако не прошло и пяти минут после начала патрулирования, как он заметил пять серых волков, гнавшихся за кучерявым юношей по улице.

Когда что-то идет не так, должен появиться монстр. Джерри не боялся, что что-то может случиться, как раз наоборот, боялся, что неделя пройдет впустую. Быстро разогнавшись, Джерри понесся вниз.

Приземлившись и убрав метлу, Джерри снял заклинание невидимости и пошел в сторону

кучерявого юноши.

— Мальчик, беги, там волки! — увидев пустую улицу, на которой появился мальчик, юноша тут же закричал Джерри, чтобы тот бежал.

Видя безразличие Джерри, юноша беспомощно сорвал крышку с урны на обочине дороги и встал перед ним, намереваясь сразиться с этими серыми волками.

«Он все-таки хороший парень!» Джерри рассматривал юношу с крышкой от мусорки, чьи ноги тряслись как пружины.

— Малыш, это не собаки! Присмотрись, это волки! Волки, которые едят людей! Убегай, пока я их задержу! — резко крикнул кучерявый юноша, размахивая крышкой.

Когда пять серых волков увидели, что юноша остановился, они тут же оскалили зубы и набросились на него.

— Стрела!

Видя это, Джерри взмахнул палочкой, и дюжина острых стрел появилась из воздуха, выстрелив в сторону хищников.

— Ау-у-у!

С жалким воем пять серых волков превратились в пять фотографий, отчего глаза Джерри сверкнули.

Ведь это аномальное явление вполне могло быть разновидностью магии, которую он никогда раньше не видел.

— Ты тоже волшебник? — потрясенно воскликнул кучерявый юноша, увидев, как Джерри взмахом палочки вызвал дюжину стрел.

— Тоже? Так ты встречал других волшебников? — Джерри посмотрел юношу.

Тот указал на большого мужчину средних лет в джентльменской шляпе и тростью, инкрустированной синими драгоценным камнем, который медленно приближался, и сказал в ответ:

— Он и вызвал волков! Он не очень хороший парень, нам лучше убегать!

— Думаю, ты прав, но, похоже, он этого не хочет! — Джерри, который находился в режиме освежения, обратил внимание на этого мужчину.

Согласно его первоначальному плану, не зная силы магов в этом мире, лучше не вступать с ними в схватку.

Однако противник явно не собирался давать ему шанс объясниться, и, увидев, как Джерри использует заклинание выпуска стрел, чтобы спасти кучерявого юношу, не говоря ни слова, он взмахнул скипетром, и шар пламени выстрелил в их сторону.

— Дуро! — увидев это, Джерри взял крышку от мусорного бака у юноши и наложил на неё Чары отвердевания, чтобы заблокировать пламя.

Мужчина средних лет раскрыл серое пальто, и по взмаху скипетра четыре спрятанных кинжала тут же выстрелили вперёд.

Траектория полета кинжалов контролировалась мужчиной, они развернулись в воздухе, ловко обогнув крышку в руках Джерри, атаковав их с разных сторон.

*Примечание: я сразу понял, в какой мир он попал, а вы? :)

Дуро - Чары отвердевания (англ. Hardening Charm) — чары, превращающие объект в камень.

2 мая 1998 года во время Битвы при Хогвартсе, Гермиона Грейнджер наложила это заклинание на гобелен, превратив его в камень, и ранив двух преследовавших её, Гарри Поттера и Рона Уизли Пожирателей смерти.

<http://tl.rulate.ru/book/81156/2979524>